

Домры Басовые II

К ЗАОБЛАЧНЫМ ДАЛЯМ

Размышляя 1 Воодушевленно

5 9

p *mf*

2

pizz.(6) *trem.*

mp cresc. *f*

3

accel. *molto rit.* a tempo

mf cresc. *ff* *sp*

4 5

mp Подвижно

mp *mf*

6

mp cresc.

7

f *mf cresc.* *molto rit.* *ff*

a tempo

2 1 2 2

sp *mp*