

СЛАВА, СЛАВА В ВЫШНИХ БОГУ

Лук. 2, 14

Moderato

Слава, слава в выш-них Бо- гу, и на зем- ле мир!

tr *p cresc.*

S. *tr* в выш-них Бо- гу, и на зем- ле мир! В людях бла-го- во-

A. *tr* *p cresc.*

T. *p cresc.*

B.

-ле- нье, в людях бла-го- во- ле- нье, в людях бла-го- во- ле- нье, и на зем-

f

Сла-ва, сла- ва в выш-них Бо- гу,

tr

-ле мир, и на зем- ле мир! Сла-ва, сла- ва в выш-них Бо- гу,

Сла-ва, сла- ва в выш-

tr

tr Сла-ва, сла- ва

в выш-них Бо- гу, и на зем-ле мир! А- минь.

rit.

-них Бо- гу,

в выш-них Бо- гу,

СЛАВА В ВЫШНИХ БОГУ

Лук. 2, 14

М. Парафейник

Gioioso ♩ = 112

mf

S. *mf* *rit p*

Сла_ва в выш_них Бо_гу, и на зем_ле мир! Сла_ва

S. *mf* *rit p*

в выш_них Бо_гу, сла_ва, сла_ва Бо_гу! Сла_ва в выш_них

A. *mf* *rit p*

Сла_ва в выш_них Бо_гу, и на зем_ле мир! Сла_ва в выш_них

T. *mf*

Сла_ва в выш_них

B.

Бо_гу, сла_ва, мир на зем_ле, на зем_ле!

Бо_гу, сла_ва, сла_ва, на зем_ле мир! Сла_ва в выш_них,

rit p

Бо_гу, и на зем_ле мир! Сла_ва в выш_них Бо_гу,

mf

Сла_ва в выш_них Бо_гу, и

tr

В че_ ло_ ве_ ках бла_ го_ во_ ле_ ни_

на зем_ ле, на зем_ ле, в че_ ло_ ве_ ках бла_ го_ во_ ле_ ни_

на зем_ ле мир, бла_ го_ во_ ле_ ни_

на зем_ ле мир, бла_ го_ во_ ле_ ни_ е!

p

p

p

tr

tr

tr

е! бла_ го_ во_ ле_ ни_

е, бла_ го_ во_ ле_ ни_

В че_ ло_ ве_ ках бла_ го_ во_ ле_ ни_

tr

В че_ ло_ ве_ ках бла_ го_ во_ ле_ ни_

е!

е! В че_ ло_ ве_ ках бла_ го_ во_ ле_ ни_

е, бла_ го_ во_ ле_ ни_

_е!
 В че_ ло_ве_ ках бла_ го_во_ле_ ни_е!
 В че_ ло_ве_ ках бла_ го_во_ле_ ни_е, в че_ ло_ве_ ках бла_ го_во_ле_ ни_е!
 е, бла го_во_ле_ ни_е, в че_ ло_ве_ ках бла_ го_во_ле_ ни_е!
 _е!

Сла_ ва в выш_них! Сла_ ва в выш_них! Сла_ ва в выш_них! Сла_ ва в выш_них
 Сла_ ва!
 Сла_ ва в выш_них! Сла_ ва в выш_них! Сла_ ва
 Сла_ ва! Сла_ ва в выш_них! Сла_ ва в выш_них! Сла_ ва в выш_них
 Сла_ ва в выш_них! Сла_ ва в выш_них, в выш_них! Сла_ ва в вышних

Бо_ гу! Сла_ ва в выш_них, сла_ ва в выш_них, сла_ ва!
 Бо_ гу! И на зем_ле мир, в выш_них сла_ ва, сла_ ва!
 Бо_ гу! На земле, на земле мир и в выш_них сла_ ва, сла_ ва!
 Бо_ гу! Сла_ ва в выш_них, в выш_них сла_ ва!

СПИТ ГОРОД ВИФЛЕЕМ

Все тихо, мирно спать

С. М. Кавас

М. Парафейник

Tranquillo *p*

S. A. *pp* *pp*

Спит го- род Виф- ле- ем,

у- тих- ла су- е- та, а

у- тих- ла су- е- та, а

1 *tr* чу- дес- на- я звез- да.

с не- ба све- тит всем чу- дес- на- я звез- да.

све- тит всем звез- да. Не

2 *tr* 3 Вдруг от- кро- ве- нье

спа- ли пас- ту- хи у стад сво- их то- гда.

Solo S.

Moderato con moto

mf

S. *tr* "В пе_

A. им не_ бес_ ный жи_ тель дал: "В пе_ ще_ ре вам рож_

T. *tr*

B.

ще ре вам рож_дён Мла_ де_ нец - Царь Хрис_тос. Спа_

дён Мла де_ нец - Царь Хрис_тос, Царь Хрис_тос. Спа_

се нья ра_дость Он всем греш_ни_кам при_нёс. Спа_

се нья ра_дость Он всем греш_ни_кам при_нёс. Спа_

се нья ра_дость Он всем греш_ни_кам при_нёс, всем греш_ни_кам при_

се нья ра_дость Он всем греш_ни_кам при_нёс, всем греш_ни_кам при_

1 *mf* 2 *rit.* *a tempo*

...нёс. В пе...нёс".

tr *f* О друг, ско-рей про-снись, о-

...кам при- нёс. Рож- ...кам при- нёс". О друг, ско-рей про-снись, о-

tr *f* О друг, ско-рей про-снись, о-

О друг, ско-рей про-снись, о-

S. ...ставь бес-печ-ный сон! О

A. ...ставь бес- печ-ный сон! О

...ставь бес-печ-ный сон! К но- гам Хрис-та скло-нись - и бу-дешь Им спа-сён. О

T. ...ставь бес-печ-ный сон! О

B. ...ставь бес- печ-ный сон! О

друг, ско-рей про-снись, о- ставь бес-печ-ный сон! **Темпо I**

друг, ско-рей про-снись, о- ставь бес- печ-ный сон! О

друг, ско-рей про-снись, о- ставь бес-печ-ный сон! К но- гам Хрис-та скло-нись -

друг, ско-рей про-снись, о- ставь бес- печ-ный сон!

tr *rit.*

и бу- дешь Им спа- сён, и бу- дешь Им спа- сён.

tr

ЭТА НОЧЬ

Г. Везикова

М. Парафейник

Recitando
mp

S. 

1. Э_ та ночь сре_ ди дру_ гих со_ бы_ тий на зем_

2. Звёз_ ды по_ о_ со_ бо_ му си_ я_ ли над зем_

3. А зем_ ля мол_ ча_ ла рав_ но_ душ_ но, не за_

4. Вспо_ ми_ на_ я ночь свя_ ту_ ю э_ ту, я хо_

A. 

mp

Am 

ле, под звёзд_ ным не_ бо_ сво_ дом, ни_ ко_

лѐ_ ю в не_ бе тѐм_ но_ си_ нем,

ме_ тив по_ яв_ ле_ нья Бо_ га, лишь пас_

чу о_ пять у_ ви_ деть яс_ но

mf



mf

G H 

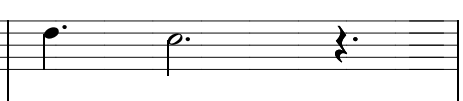
E7 G#

гда не бу_ дет по_ за_ бы_ той,

в мир гре_ хов_ ный из над_ звёзд_ ной да_ ли

тух про_ стой то пе_ нье слу_ шал,

во_ ин_ ство, си_ я_ ю_ ще_ е све_ том,

Am 

D7 

G H *p* 

Em 

и е_ ё не за_ ту_ ма_ нят го_ ды. И стра_ ни_ цы Би_ бли_ и ли_

сни_ зо_ шёл о_ бе_ щан_ ный Мес_ си_ я. Ра_ дость раз_ де_ лив со_ бы_ тий

о_ не_ мев от сча_ стья и вос_ тор_ га. И сле_ ди_ ли за звез_ до_ ю

и со_ ло_ му Виф_ ле_ ем_ ских яс_ лей. И, рас_ ста_ вив па_ мят_ ны_ е







Am D

ста_ я, я к сло_ вам при_ слу_ ши_ ва_ юсь
 э_ тих, о_ гла_ сив при_ тих_ ши_ е се_
 яр_ кой, муд_ ре_ цы с вол_ не_ ньем и на_
 ве_ хи, раз_ гля_ жу ду_ шой пре_ дель_ но

p

ли_ ста_ я, я к сло_ вам при_ слу_ ши_ ва_ юсь
 э_ тих, о_ гла_ сив при_ тих_ ши_ е се_
 яр_ кой муд_ ре_ цы с вол_ не_ ньем и на_
 ве_ хи, раз_ гля_ жу ду_ шой пре_ дель_ но

G H Em Am *mp*

чут_ ко
 ле_ нья,
 деж_ дой
 точ_ но

mp

же_ ла_ ю
 от_ ве_ тил
 по_ дар_ ки,
 к че_ ло_ ве_ ку,

чут_ ко и пред_ ста_ вить мыс_ лен_ но же_ ла_ ю,
 ле_ нья, хор не_ бес_ ных жи_ те_ лей от_ ве_ тил,
 деж_ дой и нес_ ли Ца_ рю ца_ рей по_ дар_ ки,
 точ_ но путь не_ лёг_ кий Бо_ га к че_ ло_ ве_ ку,

D G H *mf* Em

в э_ ту ночь свер_ шив_ ше_ е_ ся чу_ до, и пред_ ста_ вить мыс_ лен_ но же_
 гим_ ном ли_ ко_ ва_ нья и хва_ ле_ нья, хор не_ бес_ ных жи_ те_ лей от_
 за_ пы_ лив до_ рож_ ны_ е о_ деж_ ды, и нес_ ли Ца_ рю ца_ рей по_
 на_ ча_ тый Мес_ си_ ей э_ той но_ чью, путь не_ лёг_ кий Бо_ га к че_ ло_

mf

Am Cm⁶ G A^{#dim} D Am D D⁷ G

ла_ ю
 ве_ тил
 дар_ ки,
 ве_ ку,

в э_ ту ночь свер_ шив_ ше_ е_ ся чу_ до.
 гим_ ном ли_ ко_ ва_ нья и хва_ ле_ нья.
 за_ пы_ лив до_ рож_ ны_ е о_ деж_ ды.
 на_ ча_ тый Мес_ си_ ей э_ той но_ чью.

ОКУТАЛОСЬ НЕБО НОЧНОЕ

Л. Камалова

М. Парафейник

Con anima
tr

S.

A.

1. О_ ку_ та_ лось не_ бо_ ноч_ но_ е_ ву_
2. Пусть мес_ та у_ ны_ нью не_ бу_ дет - вест_
3. И э_ тим чу_ дес_ ным рож_ де_ ньем ре_
4. О мир, весь про_ пи_ тан_ ный я_ дом, у_

Е **A** **F#7** **Hm** **mf**

а лью се_ реб_ ря_ ных звёзд,
 див_ ну_ ю Ан_ гел при_ нёс:
 шил ся важ_ ней_ ший во_ прос.
 став ший от бо_ ли и слёз,

cresc.

по_ ют не_ бо_ жи_ те_ ли строй_ но:
 "Ве_ ли_ ка_ я ра_ дость всем лю_ дям -
 Тво_ рец сни_ зо_ шёл до тво_ ре_ нья,
 в гре_ хах те_ бе гиб_ нуть не на_ до -

H7 *cresc.* **E7** **Прпев** **A** **C#**

си тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!"
 си тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!"
 си тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!"
 си тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!"

Ле_ **ти** **к не_ бе_ сам,** **песнь хва_**

F#m **A7** **D** **E** **C#sus** **C#** **mf**

ле нья, Твор_ ца ве_ ли_ ча_ я за то, что
 песнь хва_ ле_ нья, Твор_ ца ве_ ли_ ча_ я за то,

F# **Hm** **E** **A**

в ти_ ху_ ю ночь в Виф_ ле_ е_ ме Спа_ си_ тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!

ОКУТАЛОСЬ НЕБО НОЧНОЕ

Animato

S. *p* *G* *C* *G* *D*

1. О_ ку_ та_ лось не_ бо_ ноч_ но_ е_ ву_
 2. Пусть мес_ та_ у_ ны_ нью не_ бу_ дет -_ весть
 3. И э_ тим чу_ дес_ ным рож_ де_ ньем ре_
 4. О мир, весь про_ пи_ тан_ ный я_ дом, у_

S. *G* *D* *mp* *G cresc.*

а_ лю се_ реб_ ря_ ных звёзд, по_ ют не_ бо_ жи_ те_ ли
 див_ ну_ ю Ан_ гел при_ нёс: "Ве_ ли_ ка_ я ра_ дость всем
 шил_ ся важ_ ней_ ший во_ прос. Тво_ рец сни_ зо_ шёл до тво_
 став_ ший от бо_ ли и слёз, в гре_ хах те_ бе гиб_ нуть не

A. *mp* *cresc.*

C *mf* *G D* *D* *G* **Принев Più mosso** *mf*

строй_ но: "Спа_ си_ тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!" Ле_
 лю_ дям -_ Спа_ си_ тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!"
 ре_ нья, Спа_ си_ тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!"
 на_ до -_ Спа_ си_ тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!"

D7 *Am* *D7* *G*

ти к не_ бе_ сам, песнь хва_ ле_ нья, Твор_ ца ве_ ли_ ча_ я за то, что
 к не_ бе_ сам, песнь хва_ ле_ нья,

mf

G7 *C* *G D rit.* *D* *G*

в ти_ ху_ ю ночь в Виф_ ле_ е_ ме Спа_ си_ тель ро_ дил_ ся Хрис_ тос!

ЕЩЁ ТЕ ЗВЁЗДЫ НЕ ПОГАСЛИ

К. М. Фофанов
(1862–1911)

Н. Крынец

Moderato assai ♩ = 60

pp *p*

S. A. T. B.

Е_ щё те звё_ ды не по_ гас_ ли, е_ щё за_

pp *p*

poco a poco cresc.

ря си я_ ет та, что о_ за_ ри_ ла ми_ ру яс_

poco a poco cresc.

1 *p*

ли но во_ рож_ дён_ но_ го Хрис_ та... То_ гда, ве_

p

tr

до мы_ е звез_ до_ ю, чуж_ да_ ясь ро_ по_ та мол_

tr

mf

к Хрис_ту сте_

вы, бла го_ го_ вей_ но_ ю тол_ по_ ю к Хрис_ту сте_

mf

бла_ го_ го_ вей_ но_ ю тол_ по_ ю к Хрис_ту сте_

rit.

ка_ ли_ ся волх_ вы, к Хрис_ ту сте_ ка_ ли_ ся волх_ вы...

ка_ ли_ ся волх_ вы, к Хрис_ ту сте_ ка_ ли_ ся волх_ вы...

ка_ ли_ ся волх_ вы, к Хрис_ ту сте_ ка_ ли_ ся волх_ вы...

2 Allegro moderato ♩ = 110

mf

При_шли с да_лё_ ко_ го Вос_ то_ ка, не_ ся да_ ры с вос_тор_гом

mf

f

грёз_ и был от И_ ро_ до_ ва о_ ка спа_сён Вла_ сти_ тель_ный Хрис_

f

3 *mf*

тос!.. Про_шли ве_ ка... И Он, рас_ пя_ тый, но всё по-преж_не_ му жи_

mf

mp Он, рас_ пя_ тый, но жи_

poco rall.

вой, и_ дёт, как ис_ ти_ ны Гла_ ша_ тай, по на_шей па_ жи_ти мир_

ис_ ти_ ны, ис_ ти_ ны Гла_ ша_ тай,

mf

вой, и_ дёт, как Гла_ ша_ тай,

4

Poco meno mosso

p cresc.

-ской; и дёт, по- преж- не- му о- биль- ный свя- ты- ней,
 прав- дой и доб- ром, и не по- бо- рет И- род

5

силь- ный Е- го пре- да- тель-ским ме- чом,
 ме-чом пре- да- тель-ским, ме-

ме-чом пре- да- тель-ским, пре-
 -да- тель-ским, ме- чом, предательским ме- чом, пре-
 ме-чом пре- да- тель-ским, ме- чом предательским,
 -чом, предательским ме- чом, пре- да- тель-ским, пре-

6

-да- тель-ским ме- чом. И не по- бо- рет И- род силь- ный Е- го пре-
 -да- тель-ским ме- чом.

molto rall.
Е_ го пре_ да_ тель_ ским ме_ чом.

да_ тель_ским ме_ чом, Е_ го пре_ да_ тель_ским ме_ чом.

ff

7 Sostenuto
p

И_ дёт Гла_ ша_ тай... И_ дёт Гла_ ша_ тай по на_ шей

p

8

па_ жи_ ти мир_ ской.

tr

И_ дёт Гла_ ша_ тай...

по на_ шей па_ жи_ ти мир_

tr **mf**

по па_ жи_ ти мир_

mf

И_ дёт Гла_ ша_ тай

9 **Tempo I**

ской. Е_ щё те звёз_ ды не по_ гас_ ли, е_ щё за_

pp **p**

росо а росо cresc.

-ря си_ я_ ет та, что о_ за_ ри_ ла ми_ ру яс_

росо а росо cresc.

10

ли но_ во_ рож_ дён_ но_ го Хрис_ та... То_ гда, ве_

p

tr

-до_ мы_ е звез_ до_ ю, чуж_ да_ ясь ро_ по_ та мол_

tr

mf

-вы, бла_ го_ го_ вей_ но_ ю тол_ по_ ю к Хри_сту сте_

mf

бла_ го_ го_ вей_ но_ ю тол_ по_ ю к Хри_сту сте_

ritard.

-ка_ ли_ ся волх_ вы, к Хрис_ ту сте_ ка_ ли_ ся волх_ вы...

ritard.

-ка_ ли_ ся волх_ вы, к Хрис_ту сте_ ка_ ли_ ся волх_ вы...

-ка_ ли_ ся волх_ вы, к Хрис_ ту сте_ ка_ ли_ ся волх_ вы...

ДЛЯ ПАСТУХОВ В ПОЛНОЧНЫЙ ЧАС

While by our sheep

Trans. by Th. Baker-alt. (1851–1934)

Перевод с англ. Е. Н. Пушкиова

Германский хорал XVII в.

Maestoso

mf

S.
A.

1. Для пас_ту_хов в пол_ноч_ный час ан_гель_ский вдруг раз_
2. О Виф_ле_ем, про_снись ско_рей: ны_ не ро_дил_ся
3. Сла_ву не бес, над_звёзд_ный трон, нас воз_лю_бив, о_
4. Зем_лю Царь не_ба по_се_тил, с на_ми Гос_подь Ем_

T.
B.

mf

f *p*

_дал_ся глас.
Царь ца_рей. Нам ра_дость всем, ра_дость всем,
_ста_вил Он. _ма_ну_ил.

f *p*

f *p* *f*

ра_дость всем, ра_дость всем! Ра_дость спа_се_нья

f *p* *f*

p *p*

всем при_нёс ми_ра Спа_си_тель - Царь Хрис_тос!

p

О РОЖДЕСТВЕ БЛАГУЮ ВЕСТЬ

Перевод Д. А. Ясько
(1904–2002)

В. Гусакова

Allegretto

mf

S. 

1. О Рож_ де_ стве бла_ гу_ ю весть по_
2. Не_ бес_ ный свет их о_ си_ ял, Гос_
3. На вы_ со_ те не_ бес то_ гда за_
4. Звез_ ды взо_ шед_ шей яр_ кий луч волх_

A. 

mf



слал Бог Ан ге_ ла при_ несть не бо_ га_
по день Ан_ гел им ска_ зал: "Не бой_ тесь!
жглась чу дес_ на_ я звез_ да воз_ вес_
вов на пра_ вил в даль_ ний путь. К Ца_ рю ца_



mp *cresc.*

1. не бо_ га_
2. "Не бой_ тесь!
3. и воз_ вес_
4. К Ца_ рю ца_



чам и не ца рям, а бед_ ным
Вам рож_ ла Хрис_ тос! Всем лю_ дям
ти ла ре_ цам: ро_ дил_ ся
рей о ни при_ шли, да_ ры сми_



чам и не ца рям, а бед_ ным
Вам рож_ ла Хрис_ тос! Всем лю_ дям
ти ла ре_ цам: ро_ дил_ ся
рей о ни при_ шли, да_ ры сми_

Принес
При_ шёл, при_ шёл,

в по_ ле пас_ ту_ хам.
ра_ дость Он при_ нёс".
в И_ у_ де_ е Царь.
рен но при_ нес_ ли.

При_ шёл Хрис_ тос, при_ шёл Хрис_

в по_ ле пас_ ту_ хам.
ра_ дость Он при_ нёс".
в И_ у_ де_ е Царь.
рен но при_ нес_ ли.

Хрис_ тос, Хрис_

тос, спа се_ нье всем при_ нёс.
всем, всем при_ нёс.

тос спа се_ нье веч_ но_ е всем, всем при_ нёс.

ПАСТУХИ В ПОЛЯХ ДРЕМАЛИ

И. С. Проханов
(1869–1935)

Wetterling

Andante

S.
A.

1. Пас_ ту_ хи в по_ лях дре_ ма_ ли, вдруг не_ ждан_ но за_ си_
2. В древ_ нем го_ ро_ де Да_ ви_ да без ве_ ли_ чи_ я и
3. Лю_ ди греш_ ны_ е, не бой_ тесь! Не стра_ ши_ тесь, у_ спо_

T.
B.

я-ли, за-ли-ва- я не-бо-свод, яр-ки-е лу-чи с вы-сот.
ви-да Ис-ку-пи-тель вам рож-дён, И-и-су-сом на-ре-чён.
кой-тесь! Тот, Кто мир-но в яс-лях спит, бу-ри ми-ра у-сми-рит. Ан-гел
Нет при- Тем, кто *p*

pp Ан-гел Бо-жий при-ле-та-ет: та-ет: *p* "О, не бойтесь,-воз-гла-ша-ет,-
Нет при-чи-ны вам стра-шиться, смертным должно ве-се-литься:
Тем,кто гиб-нет в заблуж-де-ниях, де-ниях, при-не-сёт Он из-бав-ле-ние.
Бо-жий при-ле-та-ет: "О, не бой-тесь,-воз-гла-ша-ет,- по-слан
-чи-ны вам стра-шиться, смертным дол-жно ве-се-литься: Сын Все-
гиб-нет в заблуж-де-ниях, при-не-сёт Он из-бав-ле-ние. С ве-рой *mf*

mp по-слан Бо-гом я при- несть лю-дям ра- дост-ну-ю весть!"
Сын Все-выш-не-го при- шёл со-кру-шить гре-ха пре- стол.
С ве-рой кто к Не-му при- дёт, мир и ра- дость о-бре-тёт. *f* *rit.*

НАМ ХОЧЕТСЯ, ЧТОБ КАЖДЫЙ МОГ УЗНАТЬ

А. Ярыгина

Л. Хархардина

Espressivo con moto

mf

S.
A.

1. Нам хо_ чет_ ся, чтоб каж_ дый мог у_ знать, что Рож_ де_
2. Нам ис_ ти_ на от_ кры_ лась во Хрис_ те, при_ шёл Он
3. По_ э_ то_ му для всех нас Рож_ де_ ство - не про_ сто

мог у_ знать,
во Хрис_ те,
Рож_ де_ ство -

mf

T.
B.

tr

ство - не про_ сто день рож_ де_ нья. В тот день свя_ та_ я бла_ го_
в мир гре_ хов_ ный и по_ роч_ ный, как свет жи_ ву_ щим в тем_ но_
празд_ ник и не про_ сто да_ та, но в нём со_ кры_ то тор_ же_

tr

В тот день
как свет
но в нём

Привет

f

-дать я_ ви_ лась всем на_ ро_ дам, по_ ко_ ле_ ньям.
-те, как яр_ кий фа_ кел бес_ про_ свет_ ной но_ чью. Так воз_ лю_
-ство, по_ кой и мир для серд_ ца не_ объ_ ят_ ный!

f

бла_ го_ дать
в тем_ но_ те,
тор_ же_ ство,

Так воз_ лю_

-бил лю_ дей ве_ ли_ кий Бог, что да_ ро_ вал Е_ дин_ ствен_ но_ го

-бил ве_ ли_ кий Бог, дал нам

mf

Сы_ на, чтоб от_ во_ рить дверь мог для

mf

Сы_ на, чтоб от_ во_ рить дверь серд_ ца каж_ дый мог

allarg. **Meno mosso**

И_ и_ су_ са, не_ ба Вла_ сте_ ли_ на.

tr Ии_ су_ су

tr Ии_ су_ су дверь

tr Ии_ су_ су дверь

rit. от_ крой ско_ рей!

дверь от_ крой ско_ рей!

РОЖДЕСТВО – ПРАЗДНИК МИРА

P. Сакалы

Con moto *tr*

S. A. 1. Рож_ де_ ство - празд_ ник ми_ ра и све_ та и по_

2. Рож_ де_ ство - дар бес_ цен_ ный от Бо_ га, дан_ ный

3. Рож_ де_ ство - э_ то пла_ мя на_ деж_ ды, луч от_

4. Рож_ де_ ство - э_ то пе_ сен раз_ ли_ вы, э_ то

5. Рож_ де_ ство - э_ то вре_ мя рас_ све_ та бла_ го_

tr

T. B.

mf

1. _бе_ да над мра_ком и злом, день рож_ де_ нья Хрис_ та с На_ за_
 2. лю_ дям на скло_ не ве_ ков. Рож_ де_ ство - э_ то в не_ бо до_
 3. _ра_ ды, бла_ жен_ства, доб_ ра, э_ то стук в серд_це греш_ни_ ка
 4. зву_ ки мо_ лит_ вы в ти_ ши, э_ то по_ весть о жиз_ни счаст_
 5. _да_ ти, от_ кры_той От_ цом, э_ то гимн, не_ бе_ са_ ми про_

mf

f

1. _ре_ та, ис_ пол_ не_ нье про_ ро_ чес_ ких слов, день рож_
 2. _ро_ га, э_ то сча_ стье, спа_ се_ нье, лю_ бовь. Рож_ де_
 3. неж_ ный, пол_ ный лас_ ки, за_ бо_ ты, теп_ ла, э_ то
 4. _ли_ вой воз_ рож_ дён_ ной Ии_ су_ сом ду_ ши, э_ то
 5. _пе_ тый, о спа_ се_ ни_ и, дан_ ном Хрис_ том, э_ то

f

1. _де_ нья Хрис_ та с На_ за_ ре_ та, ис_ пол_
 2. _ство - э_ то в не_ бо до_ ро_ га, э_ то
 3. стук в серд_це греш_ни_ ка неж_ ный, пол_ ный
 4. по_ весть о жиз_ни счаст_ ли_ вой воз_ рож_
 5. гимн, не_ бе_ са_ ми про_ пе_ тый, о спа_

1. _не_ нье про_ ро_ чес_ ких слов.
 2. сча_ стье, спа_ се_ нье, лю_ бовь.
 3. лас_ ки, за_ бо_ ты, теп_ ла.
 4. _дён_ ной Ии_ су_ сом ду_ ши.
 5. _се_ ни_ и, дан_ ном Хрис_ том.

КАК МНОГО ОТКРЫТО СВЯТОГО

Е. Н. Пушков

Andante

p

S.
A.

1. Как мно_ го от_ кры_ то свя_ то_ го в е_ ван_ гель_ ской по_ вес_ ти
2. Лишь в яс_ лях при_ ют, средь о_ ве_ чек, на_ хо_ дит По_ сла_ нец не_
3. Те_ бе мир на_ шёл всё же мес_ то, но где? – На Гол_ гоф_ ском кре_

p

T.
B.

mp *cresc.*

всем, чей ра_ зум у_ но_ сит_ ся сно_ ва к Мла_ ден_ цу Хрис_ ту в Виф_ ле_
бес. Сми ря_ ет Се_ бя Сын Пред_ веч_ ный, чтоб дать из_ бав_ ле_ нье те_
сте. О но ста_ ло мно_ гим из_ вест_ но, о нём раз_ мыш_ ля_ ют ве_

mp *cresc.*

mf *p* *cresc.*

ем. Рож дён_ но_ му де_ вой Ма_ ри_ ей при_ ю_ та в до_ мах не на_
бе. О Аг нец, сми_ рен_ ный и крот_ кий, при_ шёл Ты за греш_ ных стра_
зде. Мой друг, в э тот ра_ дост_ ный празд_ ник спе_ ши от_ во_ рить серд_ ца

mf *p* *cresc.*

f *mf*

шли. Под няв фа_ кел ис_ ти_ ны в ми_ ре, Он ста_ нет Ца_ рём всей зем_ ли.
дать. Свер шив жиз_ ни путь Свой ко_ рот_ кий, Ты лю_ дям при_ нёс бла_ го_ дать.
дверь. У_ стал ты от по_ мыс_ лов раз_ ных, впус_ ти И_ и су_ са те_ перь!

f *mf*

СТРЕМИТЕЛЬНЫ ЗЕМНЫЕ НАШИ ДНИ

А. Ярыгина

Л. Хархардина

Allegro moderato

mf

S.
A.

1. Стре- ми- тель- ны зем- ны- е на- ши дни, рас- свет о-
2. Пе- ре- лист- нул стра- ни- цу но- вый год... Что он не-
3. Се- го- дня вре- мя под- вес- ти и- тог, о- ста- вить

mf

T.
B.

- пять сме- ня- ет- ся за- ка- том, и в вечность за со- бой вле- кут о-
- сёт с собой - ни- кто не зна- ет, но силь- но- ю дес- ни- це- ю Гос-
сон ду- хов- ный и бес- печ- ность, ведь на- ша жизнь - та- кой ко- рот- кий

и в вечность за со- бой вле-
но силь- но- ю дес- ни- це-
ведь на- ша жизнь - та- кой ко-

rit.

Прпев
Risoluto
p

- ни и ра- дость дней, и горь- ки- е у- тра- ты. Мы
- подь к за- вет- ной це- ли путь наш на- прав- ля- ет.
срок! А впе- ре- ди - си- я- ю- ща- я веч- ность.

p

- кут о- ни Мы
- ю Гос- подь
- рот- кий срок!

с ве- рой и на- деж- до- ю и- дём чрез

с ве- рой и на- деж- до- ю и- дём чрез

жиз_нен_ны_ е бу_ ри и ме_ те_ ли за на_ шим доб_рым Пас_ ты_

жиз_ нен_ ны_ е бу_ ри и ме_ те_ ли

рем Хрис том. Всех вер_ных Он ве_ дёт к не_ бес_ ной це_ ли,

Он до_ ве_

Он до_ ве_ дёт до сла_ ной це_ ли.

-дёт,

С КАЖДЫМ ГОДОМ БЛИЖЕ НЕБА ДАЛИ

С. Гончаров

Л. Хархардина

Risoluto

mf

T. I
II

1. С каж_ дым го_ дом бли_ же не_ ба да_ ли, но_ вый
2. И_ и_ сус ру_ ко_ ю креп_ кой к це_ ли Свой ков_
3. В ис_ пы_ та_ ни_ ях, в скор_ бях и го_ ре воз_ зо_

mf

B. I
II

год сту_чит_ся у во_рот. За_бы_ва_ я скор_би и пе_
 _чег ве_дёт в сти_хи_и вод. Прочь со_мне_нья, бра_тья, и сме_
 _вём к Хрис_ту, под_дер_жит Он. И о_це_ним мы в от_кры_том

За_бы_ва_ я скор_би и пе_
 Прочь со_мне_нья, бра_тья, и сме_
 И о_це_ним мы в от_кры_том

_ча_ли, про_сти_рать_ся бу_дем мы впе_рёд, впе_рёд. Мел_ко_
 _ле_е у_стре_мим_ся с ве_рой мы впе_рёд, впе_рёд. И у_
 мо_ре всё ве_ли_чие дел Е_го и слов, и слов. Час на_

_ча_ли, про_сти_рать_ся бу_дем мы впе_рёд.
 _ле_е у_стре_мим_ся с ве_рой мы впе_рёд.
 мо_ре всё ве_ли_чие дел Е_го и слов.

_во_дье су_е_ты о_ста_вим,
 _ны_нье пусть в пу_чи_ну ка_нет,
 _ста_нет - к при_ста_ни не_бес_ной

вый_дем в мо_ре с лю_бя_щим Хрис_
 и о_би_ды пусть и_дут на
 Свой ков_чег Спа_си_тель при_ве_

Вол_ны сто_нут и ре_вут над на_ми,
 Кто лю_бить и ве_рить не у_ста_нет,
 Бра_тья, но_ву_ю спо_ём мы пес_ню -

_том.
 дно.
 _дёт.

но на_ дё_ жен наш пла_ ву_ чий дом. Вол_ ны сто_ нут и ре_ вут над
 тем сту_ пить на бе_ рег суж_ де_ но. Кто лю_ бить и ве_ рить не у_
 как нас в бу_ рю вёл Хрис_ тос впе_ рёд! Бра_ тья, но_ ву_ ю спо_ ём мы

на_ ми, но на_ дё_ жен наш пла_ ву_ чий дом.
 ста нет, тем сту_ пить на бе_ рег суж_ де_ но.
 пес_ ню - как нас в бу_ рю вёл Хрис_ тос впе_ рёд!

КАК ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

Приходитъ рік

А. Бабачук

Перевод Л. Межохиной

М. Парафейник

Moderato cantabile

1. Как зва_ ный гость, сту_ чит_ ся год,
 2. Е_ щё о_ дин при_ шёл к нам год,
 3. Же_ ла_ ем мы, чтоб И_ и_ сус

S. A. *tr*

1. Как зва_ ный гость, сту_ чит_ ся год,
 2. Е_ щё о_ дин при_ шёл к нам год,
 3. Же_ ла_ ем мы, чтоб И_ и_ сус

T. B. *tr*

1. Как зва_ ный гость, сту_ чит_ ся год, а с ним - бла_
 2. Е_ щё о_ дин при_ шёл к нам год, что впе_ ре_
 3. Же_ ла_ ем мы, чтоб И_ и_ сус вам у_ те_

от ра ден всем е го при ход,
но мы от Гос по да щед рот
и чтоб все гда из ва ших уст

_го сло ве нья свы ше,
_ди нас ждёт - не зна ем,
ше ньем был в пе ча ли

от ра ден
но мы от
и чтоб все_

Принес
mf

по ток при вет ствий всю ду слы шен.
вам на пу ти зем ном же ла ем. Да
лишь пес ни ра до сти зву ча ли.

всем е го при ход,
Гос по да щед рот
_гда из ва ших уст

mf

нис по шлёт Сво ю вам ми лость люб ве о биль ный веч ный Бог, чтоб ва ша

ве ра у твер ди лась и в серд це воз рос ла лю бовь, чтоб

ва ша ве ра у твер ди лась и в серд це воз рос ла лю бовь.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ДРУЗЕЙ С НОВЫМ ГОДОМ

П. Ляшенко

I. Nichita

Maestoso

mf

S.
A.

1. По_ здрав_ ля_ ем дру_ зей с Но_ вым го_ дом и же_
2. Ма_ ло при_ зван_ ных, гиб_ ну_ щих мно_ го. Бу_ дем
3. Бла_ го_ да_ ти не кон_ чи_ лось ле_ то, мно_ го

mf

T.
B.

f

ла_ ем ду_ хов_ ных по_ бед! Бог да_ ру_ ет е_ щё нам вос_ хо_ ды, Бог да_
звать мы пле_ нён_ ных гре_ хом. По се_ ле_ ньям пойдём и до_ ро_ гам, по се_
сде_ лать е_ щё мы долж_ ны. О_ бод_ ря_ ют нас Бо_ жьи о_ бе_ ты, о_ бод_

и же_ ла_ ем по_ бед!
звать пле_ нён_ ных гре_ хом.
мно_ го сде_ лать долж_ ны.

Бог да_ ру_ ет вос_ хо_ ды,
По се_ ле_ ньям, до_ ро_ гам,
О_ бод_ ря_ ют о_ бе_ ты,

ру_ ет е_ щё нам вос_ хо_ ды, Бог да_ ру_ ет е_ щё нам вос_
ле_ ньям пой_ дём и до_ ро_ гам, по се_ ле_ ньям пой_ дём и до_
ря_ ют нас Бо_ жьи о_ бе_ ты, о_ бод_ ря_ ют нас Бо_ жьи о_

хо_ ды, чтоб нес_ ли мы е_ ван_ гель_ ский свет, е_ ван_ гель_ ский свет.
ро_ гам, воз_ ве_ ща_ я о Цар_ стве свя_ том, о Цар_ стве свя_ том.
бе_ ты: "Се, Я с ва_ ми в гря_ ду_ щие дни, в гря_ ду_ щие дни".

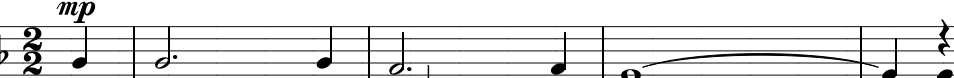
ИИСУС ХРИСТОС КРЕЩЁН

Коли хрестивсь Ісус

І. Шевченко

В. Гусакова

Moderato

Ии_ сус Хрис_ тос кре_ щён,
tr
S. А. 
p Ии_ сус Хрис_ тос кре_ щён, *tr* и Дух Свя_ той, как го_ лубь,
p *tr*
T. В. 

на Не_го со_ шёл в то вре_ мя. До_ нёс_ ся с не_ ба

1

и в Нём бла_ го_ во_

mf

го_ лос: "Вот Сын Мой,

го_ лос: "Вот Сын Мой воз_люб_лен_ ный,

tr

Мо_ ё бла_ го_ во_

tr

ГО_ лос: "Вот Сын Мой воз_люб_лен_ ный,

2

Meno mosso

Музыкальный фрагмент из «Мессии» (Missa) композитора [неизвестно].

Музыка записана на двух системах (верхняя и нижняя). Каждая система состоит из нотного станка (пятилинейный) и текста, написанного под нотами. Музыка записана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля: Bb, Eb) и в 4/4 такта.

Верхняя система (верхний голос):

- Ноты: Двух нотных фраз. Первая фраза начинается с ноты G4 (двукратная точка), за ней следует нота A4 (двукратная точка). Вторая фраза начинается с ноты G4 (двукратная точка), за ней следует нота A4 (двукратная точка).
- Текст: «ле_ нье». (дважды).

Нижняя система (нижний голос):

- Ноты: Двух нотных фраз. Первая фраза начинается с ноты G3 (двукратная точка), за ней следует нота A3 (двукратная точка). Вторая фраза начинается с ноты G3 (двукратная точка), за ней следует нота A3 (двукратная точка).
- Текст: «ле_ нье». (дважды).

Музыкальный фрагмент из «Мессии» (Missa) композитора [неизвестно].

Музыка записана на двух системах (верхняя и нижняя). Каждая система состоит из нотного станка (пятилинейный) и текста, написанного под нотами. Музыка записана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля: Bb, Eb) и в 4/4 такта.

Верхняя система (верхний голос):

- Ноты: Двух нотных фраз. Первая фраза начинается с ноты G4 (двукратная точка), за ней следует нота A4 (двукратная точка). Вторая фраза начинается с ноты G4 (двукратная точка), за ней следует нота A4 (двукратная точка).
- Текст: «ле_ нье». (дважды).

Нижняя система (нижний голос):

- Ноты: Двух нотных фраз. Первая фраза начинается с ноты G3 (двукратная точка), за ней следует нота A3 (двукратная точка). Вторая фраза начинается с ноты G3 (двукратная точка), за ней следует нота A3 (двукратная точка).
- Текст: «ле_ нье». (дважды).

”Вот Ангел Божий,—

3

О, див_ ный и ве_

mf бе_ рёт, бе_ рёт грех ми_ ра". Див_ ный, ве_ ли_ чест_

mf _бя бе_ рёт грех ми_ ра". Див_ ный, ве_ ли_ чест_

бе_ рёт, бе_ рёт грех ми_ ра". Див_ ный, ве_ ли_ чест_

_ли_чест_вен_ный план - от бе_ды не_ от_ вра_ ти_ мой!

вен ный план - от бе_ды не_от_вра_ ти_ мой!

вен ный план - спасти всех от бе_ды не_от_вра_ ти_ мой!

вен ный план - не_ от_ вра_ ти_ мой!

4 **Risoluto** зву_ чит по всей зем_ле из уст ра_

mp cresc. "Вот Аг_ нец Бо_ жий!" - зву_ чит по всей зем_ле ра_

mp cresc. "Аг_ нец Бо_ жий!" - и те_перь зву_чит по всей зем_ле, всей зем_ле ра_

"Аг_ нец Бо_ жий!" - и те_перь зву_чит по всей зем_ле из уст ра_

5

_бов Гос_под_них, воз_жаж_дет прав_ды и люб_ви,

_бов Гос_под_них, воз_жаж_дет прав_ды, прав_ды и люб_ви,

_бов, ра_бов Гос_под_них, и кто прав_ды, прав_ды и люб_ви, **взвол_но_ван**

_бов Гос_под_них, воз_жаж_дет прав_ды и люб_ви,

6

Темпо I

tr

бу_ дет э_ тим сло_ вом и се_ го_ дня. "Вот Аг_ нец Бо_ жий!

tr "Вот Аг_ нец!

Он мой!"- дух воз_ рож_ дён_ ный воз_ ли_ ку_ ет
 Он Спа-си-тель мой!"- дух воз_ рож_ дён_ ный воз_ ли_ ку_ ет

7

в пе_ нье, и бу_ дет Бо_ жий Сын про_ слав_ лен вновь,
 в пе_ нье, и бу_ дет, и бу_ дет Бо_ жий Сын про_ слав_ лен вновь,
 в пе_ нье, и бу_ дет, и бу_ дет Бо_ жий Сын про_ слав_ лен вновь, и

и бу_ дет, и бу_ дет Сын вновь меж те_ ми,
 бу_ дет Бо_ жий Сын про-слав_ лен вновь
 и бу_ дет, и бу_ дет Сын про-слав_ лен вновь меж те_ ми,

mf

в во_ ды И_ ор_ да_ на, пред Бо_ гом Он в сми_ ре_ ни_ и пред_
та_ ин_ ство кре_ ще_ нья, тем у_ твер_ жда_ я вер_ но_ сти за_
на_ сту_ па_ ет вре_ мя - ве_ ли_ ка_ я э_ по_ ха хрис_ ти_

mf

пред Бо_ гом Он в сми_
тем у_ твер_ жда_ я
ве_ ли_ ка_ я э_

tr

стал. Сей Аг нец крот_ кий яв_ лен был на_ ро_ ду,
вет. Ии сус Хрис_ тос, ис_ пол_ нив Бо_ жью прав_ ду,
ан. За вет свя_ той, за_ вет люб_ ви Гос_ под_ ней

mf

ре ни_ и пред_стал. го_
вер_ но_ сти за_ вет. о_
по ха хрис_ ти_ ан. же_

f

Он лю_ дям даст бла_
Кто ве_ ру_ ет в Спа_
Как в те го_ да, он

f

то вый на Се_ бя грех ми_ ра взять.
ста вил всем кре_ ще_ нья об_ ра_ зец.
ла ем мы на_ ве_ ки со_ хра_ нить.

mf

жен ну_ ю сво_ бо_ ду, из_ лив на них свя_ ту_ ю бла_ го_ дать.
си те_ ля, пусть зна_ ет: кре_ стить_ ся по_ ве_ лел нам Бог_ О_ тец.
так_ же и се_ го_ дня о Бо_ жьей вер_ но_ сти всем го_ во_ рит.

mf

из_ лив на них свя_ ту_ ю бла_ го_ дать.
кре_ стить_ ся по_ ве_ лел нам Бог_ О_ тец.
о Бо_ жьей вер_ но_ сти всем го_ во_ рит.

КОГДА НАРОД КРЕСТИЛСЯ В ИОРДАНЕ

Юдеї йшли хреститись до Йордану

І. Шевченко

В. Гусакова

Andante

p

S. A.

1. Ко_гда на_род кре_стил_ся в И_ор_

2. На И_и_су_са у_ка_зал Кре_

3. На бе_рег вы_шел И_и_сус, кре_

4. Е_го кре_ще_нье слу_жит нам при_

T. B.

да_не, гре_хи пред Бо_гом от_кры_ва_я

сти_тель, про_воз_гла_сив ве_ли_ки_е сло_

стив_шись, со_шёл Дух Бо_жий на Не_го с не_

ме_ром, Гос_под_ня за_по_вед_для нас свя_

mf

все, вот И_и_сус при_хо_дит к И_о_

ва: "Вот Аг_нец Бо_жий. Э_то - Муж ве_

бес. "Ты - Сын воз_люб_лен_ный, - раз_да_лось

та. Кре_ще_нием воз_ве_ща_ем, что и_

mf

tr

ан_ну при_нять кре_ще_нье от не_го в во_де.

ли_кий, воз_ло_жит Он грех ми_ра на Се_бя".

свы_ше, бла_го_во_ле_ни_е Мо_ё в Те_бе".

ме_ем жизнь веч_ну_ю чрез ве_ру во Хрис_та.

tr

8

ПРОРОК ГОСПОДЕНЬ ВСЕХ ВСТРЕВОЖИЛ

Пророк юдейський край тривожив

А. Бабачук

Л. Клочкова

Andante cantabile

p cresc.

S.
A.

1. Про_ рок Гос_ по_ день всех встре_ во_ жил, на_
2. По_ том над И_ и_ су_ са_ те_ лом на_
3. Спу_ стил_ ся Бо_ жий Дух, как го_ лубь, - был
4. Ии_ сус в ре_ ке кре_ ще_ нье при_ нял по

T.
B.

p cresc.

tr

-род спе_ шил на И_ ор_ дан. "Смот_ ри_ те!
миг со_ мкну_ ла_ ся во_ да. По_ кор_ ность
знак Кре_ сти_ те_ лю та_ кой. И_ вдруг раз_
во_ ле Выш_ не_ го От_ ца. В тот день Хрис_

tr

mf

Э_ то Аг_ нец Бо_ жий!"- и на Хрис_ та он у_ ка_
до_ ка_ зал Он де_ лом и нам при_ мер ве_ ли_ кий
дал ся с не_ ба го_ лос: "Сей есть Воз_люб_ лен_ ный Сын
тос я_ вил_ ся ми_ ру, на_ чав слу_ же_ нье со_ вер_

mf

tr

зал, и на Хрис та он у_ ка_ зал.
дал, и нам при_ мер ве_ ли_ кий дал.
Мой, сей есть Воз_люб_ лен_ ный Сын Мой".
шать, на чав слу_ же_ нье со_ вер_ шать.

tr

ПО ВДОХНОВЕНЬЮ В БОЖИЙ ХРАМ

Andantino con moto

mp

S.
A.

1. По вдох-но-ве-нью в Бо-жий храм при-шёл сми-рен-ный
2. У стар-ца на ру-ках - Хрис-тос... Мла-ден-ца он бла-
3. Как и ро-вес-ни-ки, Он рос, но был Е-му про-
4. Кто встре-чу с Гос-по-дом и-мел, в том ра-дость бьёт жи-

T.
B.

Си-ме-он, и он Ди-тя у-ви-дел там, Ко-то-ро-го на
-го-сло-вил, бла-го-да-ре-ни-е воз-нёс, про-сла-вив гром-ко
-ти-вен грех. Стал жерт-во-ю по-том Хрис-тос и у-мер на кре-
-вым клю-чом. Бла-жен ис-куп-лен-ных у-дел: их бу-дущ-ность - не-

Привет

mf

mp

не-бе трон.
Бо-га сил. При-нёс Мес-си-я свет для тех, кто в не-про-гляд-ной
-сте за всех. -бес-ный дом.

mf

mp

тьме жи-вёт. Гос-подь в любви про-ща-ет грех, спа-сён-ным сча-стье, мир да-ёт.

f

ЧУДНЫЙ МЛАДЕНЕЦ

Con moto

S.
A.

f

1. Чуд- ный Мла- де- нец был в храм при- не- сён,
2. Был ли за- ме- чен то- бо- ю Хрис- тос
3. Ско- ро за- кро- ют- ся не- ба вра- та,

T.
B.

f

в го- род И- е- ру- са- лим. Ждал э- то вре- мя дав-
в жиз- нен-ном труд- ном пу- ти, и- ли твой взор за- ту-
смолк- нет спа- се- ни- я весть. Позд- но ис- кать с Бо- гом

-но Си- ме- он - встре- чи с Вла- ды- кой сво- им.
-ма- нен от слёз так, что не мо- жешь ид- ти?
встре- чи то- гда, чтоб по- ка- я- нье при- несть.

p

По вдох-но- ве- нью при- шёл в Бо- жий дом, на ру- ки Ча- до он
Бог при- го- то- вил спа- се- ни- е всем в Сы- не Ии- су- се Хрис-
О, по- ско- рей на Ии- су- са взгля- ни, о- чи и серд- це от-

p

tr

взял,
-те,
-крой.

мол_ вив, что бу_ дет Спа_ си_ те_ лем Он,
встре_ тишь_ ся с Ним - бу_ дешь веч_ но бла_ жен,
Ждёт Он и ны_ не в без_ мер_ ной люб_ ви

Принев
f

ис_ ти_ ны свет за_ си_ ял. исл. Взглянь, пред то_
мир об_ ре_ тёшь в пол_ но_ те. бой. Взглянь, пред то_
встре_ чи чу_ дес_ ной с то_ бой. Взглянь, пред то_ бо_ ю - Хрис_

бой - по лон доб_ ра и люб_ ви.
тос, Бог жи вой, по_ лон доб_ ра и люб_ ви, и люб_ ви.

mf

Серд_ цем, как пра_ вед_ ный муж Си_ ме_ он, спа_ се_ нье Бо_ жье при_ ми!

ТЬМА ВСЮ ЗЕМЛЮ ПОКРЫВАЛА

И. А. Нейман

Рукер

Andantino con moto

tr

S.
A.

1. Тьма всю землю по-кры-ва-ла, и у-
2. На-сту-пи-ли дни и-ны-е, Бог на-
3. Не о-ста-нет-ся бес-силь-ным ни од-

tr

T.
B.

tr

_молк про- ро- ков глас. В от- ступ- ле- нье
_род Свой не за- был,- в го- род На- за-
_но из Бо- жьих слов, и воз- даст Гос-

tr

жил Из- ра- иль, у- гне- та- ла Ри- ма власть.
_рет к Ма- ри- и по- слан Ан- гел Гав- ри- ил.
_подь о- биль- но тем, кто со- хра- нит лю- бовь.

mf

Круг лю- дей был о- чень мал, кто Мес- си- ю
Весть Ма- ри- и он при- нёс, что ро- дит- ся
Путь во тьме у- ка- зан нам - ве- рить Бо- жи-

mf

tr

mf cresc.

с ве-рой ждал. Но сгу-стив-ша-я-ся
в мир Хрис-тос. И свер-шил-ся див-ный
-им сло-вам. И в на-гра-ду нам О-

mf cresc.

f

мгла план-тец прав-ды свет скрыть не мог-ла.
Бо-жий си-Сын был ю-ми-ру дан.
даст си-я-ю-щий ве-нец.

ТОЛПОЮ ОКРУЖЁННЫЙ

Gioioso
mf

S.
A.

1. Тол-по-ю о-кру-жён-ный, Спа-си-тель, Бо-жий
2. За-тем с у-че-ни-ка-ми во-шёл Он в дом От-
3. Бог веч-но-ю лю-бо-вью мир греш-ный воз-лю-

mf

T.
B.

Сын, сми-рен-но на ос-лён-ке въез-жал в Ие-ру-са-
-ца, и про-звуча-ла в хра-ме о-сан-на в честь Хрис-
-бил. Хрис-тос Сво-е-ю Кро-вью нас от гре-хов о-

Музыкальное произведение: «Славься, Господи, во востокъ» (Славься, Господи, во востокъ) А. В. Вяркина.

Музыкальный текст (слова):

лим. И лю_ ди по_ сти_ ла_ ли о_ деж_ ды, вет_ ви
та. И каж_ дый мог у_ слы_ шать из дет_ ских уст сло_
мы. Про_ сла_ вим, де_ ти Бо_ жьи, Хрис_ та, Ца_ ря ца_

Музыкальные пометки:

- cresc.* (crescendo) - музыкальный текст, указывающий на усиление звука.

пальм. _ва: _рей,-

”О_ са_ на! - вос_ кли_ ца_ ли. - Бла_ го_ сло_ вен наш
 ”Да_ сла_ вит_ ся Все_ выш_ ний за_ див_ ны_ е де_
 Он_ нам все_ го до_ ро_ же, Вла_ ды_ ка веч_ ных

Привет

Царь!"
ла!"
дней!

О, пой-те Е-му все: "О-сан-на! О-сан-на! О-сан-на!" Кру-

Слава, Боже святой!

ОСАННА, ЧЕСТЬ И СЛАВА

All glory, laud and honor

Theodulph of Orleans (760–821)

Trans. by J. M. Neale (1818–1866)

Перевод с англ. Д. А. Ясько (1904–2002)

M. Teschner

(1584–1635)

Maestoso

mf

S.
A.

1. О_ сан_ на, честь и сла_ ва, Спа_ си_ тель И_ и_
2. Хор Ан_ ге_ лов не_ бес_ ных Те_ бе хва_ лу по_
3. О_ сан_ на, честь и сла_ ва, Спа_ си_ тель И_ и_

T.
B.

mf

mf

-сус, Те_ бе в тот день зву_ ча_ ла из чис_ тых дет_ ских
ёт, им вто рит по_ все_ мест_ но вос_ тор_ жен_ ный на_
-сус, Те_ бе в тот день зву_ ча_ ла из чис_ тых дет_ ских

mf

f

уст. О_ бе_ щан_ ный нам преж_ де Да_ ви_ да Царь и
род. Те бя встре_ ча_ ли пе_ ньем как сво_ е_ го Ца_
уст. Тво_ их де_ тей не_ мно_ гих мо_ лит_ ве Ты внем_

f

mf

Сын, Из_ ра_ и_ ля на_ деж_ да, все_ мир_ ный Вла_ сте_ лин.
ря, но веч но_ го спа_ се_ нья не_ всем воз_ шла за_ ря.
ли, гря ду_ щий в мир от Бо_ га Царь не_ ба и зем_ ли.

mf

ХРИСТОС ВОСКРЕС!*

Maestoso

S.
A.

f
mp cresc.

Хрис_ тос вос_ крес! Хрис_ тос вос_ крес из мёрт_ вых, Хрис_

T.
B.

f
p cresc.

Хрис_ тос,

ff cresc.

тос вос крес из мёрт_ вых, Хрис_ тос

mf cresc.

Хрис_ тос вос_ крес из мёрт_ вых, Хрис_

ff

смер_ ти_ ю смерть, смерть,

тос вос крес из мёрт_ вых,

f

смерть по_ прал, во гро_ бах, во гро_ бах, и

f

и су_ щим и су_ щим

rit.

су_ щим во гро_ бах Он жизнь да_ ро_ вал.

* Исполняется трижды.

СЛАВА ВЕЧНАЯ БОГУ ЧУДЕС

Вже звершилося чудо з чудес

С. М. Кавас
Перевод В. Стрелкова

М. Парафейник

Allegro moderato

mf

S. A.

Сла_ ва веч_ на_ я Бо_ гу чу_ дес: наш Спа_ си_ тель во сла_ ве вос_ крес, си_ лу

T. B.

mf

f

смер_ ти на_ век по_ бе_ дил, в не_ бе_ са нам до_ ро_ гу от_ крыл, си_ лу

f

mf

смер_ ти на_ век по_ бе_ дил, в не_ бе_ са нам до_ ро_ гу от_ крыл! Воз_ ве_

meno mosso
tr

ща ет при_ ро_ да о том, воз_ ве_ ща_ ет при_ ро_ да о том. И чи_

tr

Solo B. *rit.* **Sostenuto** *mp*

”Как в А_ да_ ме нам смерть суж_ де_ на,

S. *p*

A. _та_ ем в Пи_ са_ нье свя_ том:

T. *p*

B. ”Как в А_

так в Ии_ су_ се Хрис_ те жизнь да_ на”.

p

да ме нам смерть суж_ де_ на,

так в Ии_ су_ се Хрис_

Solo T. *mf*

Я был мёртв, но все_ силь_ ный Тво_

S. *tr*

A. _те жизнь да_ на, жизнь да_ на”.

T. *tr*

B. Все_

ре_ц в мо_ю ду_ шу про_ лил жиз_ ни свет. И те_

p *tr* *f*

силь ный Тво_ ре_ц в ду_ шу про_ лил жиз_ ни свет, жиз_ ни свет.

p *tr*

più mosso

mf

..перь про_слав_ ля_ ют у_ ста не_ у_ молч_ но И_

А... у_ ста

Tempo I

..су_ са Хрис_ та.

mf

Он спа_ се_ ни_ я по_двиг свер_шил, дал по_ кой для бес_смерт_ной ду_

S.

A.

cresc.

..ши. Сла_ ва, сла_ ва Е_ му до не_ бес, наш Спа_ си_ тель из мёрт_ вых вос_

T.

B.

cresc.

наш Спа_ си_ тель из мёрт_ вых вос_ крес!

f

..крес, наш Спа_ си_ тель из мёрт_ вых вос_ крес, Он вос_ крес!

f

наш Спа_ си_ тель из мёрт_ вых вос_ крес!

ПУСТЬ ЗВУЧИТ ХРИСТУ БЛАГОДАРЕНИЕ

Ch. H. Gabriel
(1856–1932)

Maestoso

S. A. *f*

1. Пусть зву_чит Хрис_ ту бла_го_ да_ре_ нье: на кре_ сте Он со_вер_шил спа_се_ нье!
2. Пусть зву_чит е_ ван_гель_ско_е сло_ во: Кровь Христа – спа_ се_ ни_ я ос_ но_ ва.

T. B. *f*

Арф стру_ ны на_строй_ те, все ра_дос_тно пой_ те, Он дал от гре_ ха о_ сво_бож_
Пусть каж_дый у_ слы_ шит, что си_ ло_ ю свы_ ше Бог лю_ дям от_ крыл путь жиз_ ни

p cresc.

де_ нье. Он о_ ста_ вил сла_ ву свя_ тых не_ бес и по_ нёс по_ кор_ но тя_
но_ вой. В не_бе_ са ве_ дёт По_ бе_ див_ ший смерть, там хва_ лу Е_ му бу_ дем

p cresc.

жё_ лый крест. Про_ славь_ те же Е_ го с ве_ ли_ ким тор_ же_ством за
веч_ но петь. Хрис_ та – Ца_ ря ца_ рей – про_ сла_ вим го_ ря_ чей, Он

Принев *f* *p*

див_ ный дар, что лю_ дям дан. Он к зло_ де_ ям был при_ чтён
нас при_ звал и жизнь нам дал. Он к зло_ де_ ям был при_ чтён и

и на дре_во воз_ не_ сён. Смер_ тью смерть Хрис_ тос по_ прал, из
 был на дре_ во воз_ не_ сён. Сво_ е_ ю смер_ тью смерть Хрис_ тос по_ прал, из

гро_ ба Он вос_ стал. В сла_ ве Бо_ жий
 гро_ ба Он вос_ стал. Те_ перь во сла_ ве Бо_ жий Сын, те_ перь во

Сын, те_ перь во сла_ ве Бо_ жий Сын!
 сла_ ве Бо_ жий Сын, те_ перь на не_ бе_ сах во сла_ ве Бо_ жий Сын!
 в не_ бе_ сах во сла_ ве Бо_ жий Сын! Пре_

в сла_ ве Бо_ жий Сын, в сла_ ве Бо_ жий Сын, в сла_ ве Бо_ жий Сын!
 кло ним_ ся мы все пред Ним, про_ сла_ вим Бо_ га сил, про_ сла_ вим!

все пред Ним, про_ сла_ вим Бо_ га сил!

ХРИСТОС ВОСКРЕС, СМЕРТЬ ПОБЕДИЛ!

Христос воскрес, смерть подолав!

Е. Сунін

Maestoso

Хрис_ тос вос_ крес, смерть по_ бе_ дил! Он вос_ крес, вос_

S. *f*

A.

T. *f*

B. Хрис_

_ крес, вос_ крес! Хрис_ тос вос_ крес,

_ тос вос_ крес, смерть по_ бе_ дил! Хрис_ тос

_ дил! Он вос_ крес, Он вос_ крес! Хрис_ тос вос_

f

Хрис_ тос вос_ крес,

смерть по_ бе_ дил!

смерть по_ бе_ дил! Вос_ крес наш Ис_ ку_ пи_ тель!

_ крес, смерть по_ бе_ дил!

смерть по_ бе_ дил!

1

S. *tr*

A.

Наш грех про_ стил, нас о_ прав_ дал и жизнь нам дал, и

S.
A.
жизнь нам дал, нам жизнь на ве ки да ро вал.
T.
Пус_кай хва_

В.
2 *mf*
Пус_кай хва_ла Е_ му зву_чит! Пус_кай хва_ла
ла Е му зву_чит! Пус_кай хва_ла Е_ му зву_
mf Хва_ла зву_чит! Хва_ла

3 *f*
Е_ му зву_чит! пусть бу_дет сла_ ва, пусть бу_дет
_чит! Пусть бу_дет сла_ ва, пусть бу_дет
зву_чит! Пусть бу_дет сла_ ва,

4 **Meno mosso**
tr
сла_ ва на_ век Хрис_ ту! Сла_ ва Хрис_ ту,
tr

mf *f*
сла_ ва Хрис_ту, сла_ ва вос_крес_ше_ му Хрис_ ту, Хрис_ ту!
mf *f*

ЗВУЧИ, ЗВУЧИ

И. М. Скурда
(1928–1991)

Allegro moderato

S. *f*
A.
T. *f*
B.

1. Зву- чи, зву- чи, песнь по- бед- на- я, ши-
2. Вос- крес, вос- крес, жив Спа- си- тель во- ве-

1

-ре и всем по- ве- дай, по- ве- дай, и всем, и всем
-ки! Ли- куй- те, лю- ди, ли- куй- те и славь- те, славь-

и всем по- ве- дай,
Ли- куй- те, лю- ди,

2

rall. *p* **a tempo**

рас- ска- жи, и всем рас- ска- жи, как
-те Твор- ца, и славь- те Твор- ца за
жиз- ни На- чаль- ник рас-
то, что Вос- крес- ший жи-

-торг плен мо- гиль- ный, рас- торг, рас- торг плен мо-
-вёт в че- ло- ве- ке, жи- жи- вёт, жи- вёт в че- ло-
как жиз- ни На- чаль- ник рас- торг плен мо-
за то, что Вос- крес- ший жи- вёт в че- ло- ве-
как
за

гиль ный,
 _ве ке,
 _ный, рас_торг
 _ке, жи_вёт

как за
 рас_жи_
 плен мо_ гиль_
 в че_ ло_ ве_

жи_з_ ни На_ чаль_ ник рас_ торг плен мо_ гиль_ ный,
 то, что Вос_ крес_ ший жи_ вёт в че_ ло_ ве_ ке, жи_вёт

торг плен мо_гиль_ ный
вёт в че_ло_ ве_ ке.

плен мо_ гиль_ ный
в че_ ло_ ве_ ке.

гиль_ ный
ве ке.

плен мо_ гиль_ ный
в че_ ло_ ве_ ке.

и
Он

сла_ во_ ю От_ чей из мёрт_ вых вос_
све_ том не_ бес_ ным нам жизнь о_ за_

Музыкальный фрагмент из оперы «Свершил он спасенье, о, чудотворец, до чудотворца» А. Копылова. Музыкальный язык: 3/4, B-flat major. Фрагмент включает вокальную партию и фортепиано. Вокальная партия имеет русские и английские тексты. Фортепиано состоит из правой и левой рук. Фрагмент разделен на четыре такта. Первый такт имеет динамический знак *f*. Второй такт имеет динамический знак *f*. Третий такт имеет динамический знак *f*. Четвертый такт имеет динамический знак *f*.

4 **Maestoso**

mf *f*

— дес! — гил:

Вос- Он крес смерть Он, вос- крес! по- бе- дил!

mf *f*

МОЙ ХРИСТОС!

Jesus lebt!

Перевод Е. Н. Пушкова

E. Wins

Animato *mf*

S. 1-3. Мой Хрис_ тос! Мой Хрис_ тос! Мой Хрис_ тос! Ты по_ бе_

A. 1-3. Мой Хрис_ тос! Мой Хрис_ тос, Хрис_ тос!

Soli S. A. *mp*

Чем воз_ дать Те_ бе, Спа_ си_ тель?! Как Те_ бя не воз_ лю_

Мне пе_ ча_ лить_ся не на_ до: я те_ перь не о_ ди_

S. На зем_ ле средь бу_ ри гроз_ ной Тво_ е_ го пу_ ти дер_

A. _дил!

Soli S. A.

бить?! Ты мой див ный Ис_ ку_ пи_ тель, у_ мер Ты, чтоб я мог

нок. Хоть лю ту_ ют си_ лы а_ да, Ты - по_ бед мо_ их за_

жусь. С Цер ко_ вью в кра_ ю над_ звёзд_ ном я у_ зреть Те_ бя стрем_

Soli S. A.

жить,

_лог,

_люсь,

S. *f*

у_ мер Ты, чтоб я мог жить и лю_ бо_ вью всем слу_ жить.

Ты - по_ бед мо_ их за_ лог, Ты, Хрис_ тос, мой веч_ ный Бог!

я у_ зреть Те_ бя стрем_ лось, мой Спа_ си_ тель И_ и_ сус!

A. *f*

ОН СТОЯЛ, ПОДНЯВ СВЯТЫЕ РУКИ

Він стояв, піднявши вгору руки

О. Свистун

Л. Клочкова

Moderato

mp

S. A. T. B.

1. Он сто- ял, под- няв свя- ты- е ру- ки, и А.
 2. Взор дру- зей на Гос- по- да на- прав- лен, как Он
 3. Им На- став- ник пе- ред воз- не- се- ньем по- ве-
 4. За Сво- и- ми я- вит- ся Он сно- ва, слав- ной

mp

mf

по- сто- лов бла- го- слов- лял. Час при- бли- зил- ся для них раз-
 до- рог был им в э- тот миг! Царь ца- рей, ми- ров Вла- ды- ка
 ле-л сви- де- те- ля- ми быть, воз- вес- тить всем лю- дям о спа-
 встре- чи о- чень бли- зок час. По- сто- ян- но нуж- но быть го-

mf

f

лу- ки - Ис- ку- пи- тель зем- лю по- ки- дал. Час при-
 слав- ный воз- но- сить- ся в не- бо стал от них. Царь ца-
 се- нье и на- ро- ды ве- ре по- ко- рить, воз- вес-
 то- вым, чтоб на- шёл Спа- си- тель ве- ру в нас. По- сто-

f

бли- зил- ся для них раз- лу- ки - Ис- ку- пи- тель зем- лю по- ки- дал.
 рей, ми- ров Вла- ды- ка слав- ный воз- но- сить- ся в не- бо стал от них.
 тить всем лю- дям о спа- се- нье и на- ро- ды ве- ре по- ко- рить.
 ян- но нуж- но быть го- то- вым, чтоб на- шёл Спа- си- тель ве- ру в нас.

БОЖЕ, НАС ДУХОМ ИСПОЛНИ

P. Perkiö

M. Piiparinen
(1911–1991)

Moderato

tr

S. A. T. B.

1. Бо_ же, нас Ду_ хом ис_ пол_ ни, в ис_ ти_ не дай пре_ быть,
 2. Сло_ во люб_ ви и про_ ще_ нья жаж_ дем у_ слы_ шать вновь;
 3. О У_ те_ ши_ тель скор_ бя_ щих, бла_ гост_ ный Дух Свя_ той,

жерт_ ву Сы_ на пом_ нить, вер_ ность Те_ бе хра_ нить.
 да_ рит о_ чи_ ще_ нье Агн_ ца свя_ та_ я Кровь.
 нис_ по_ шли про_ ся_ щим мир, ти_ ши_ ну, по_ кой.

mf

Всё о_ за_ ри Сво_ им све_ том: по_ мыс_ лы и пу_ ти.
 Серд_ ца кос_ нись, о Дух Бо_ жий, и о_ свя_ ти Со_ бой.
 Роб_ ко_ е серд_ це на_ ве_ ки в ис_ ти_ не у_ твер_ ди.

mf

Веч_ ны_ е за_ ве_ ты в серд_ це за_ пе_ чат_ ли.
 Всех на_ град до_ ро_ же дар бла_ го_ дат_ ный Твой.
 Пусть по_ лют_ ся ре_ ки, ре_ ки жи_ вой во_ ды.

НА ХРИСТА ТЫ, КАК ГОЛУБЬ

Е. Н. Пушкиов

Л. Тімченко

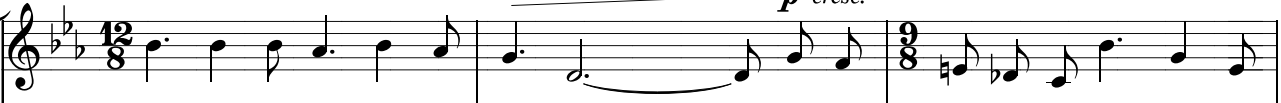
Dolce *mp* **Cm** **Fm**

S.  12/8

A.  12/8

1. На Хрис_ та Ты, как го_ лубь, сми_ рен_ но со_ шёл, яв_ ным
 2. Ты А_ пос_ то_ лов си_ лой ве_ ли_ кой об_ лёк, их ис_
 3. На Гол_ го_ фу Ты мне, Дух Свя_ той, у_ ка_ зал, где тек_
 4. Не_срав_ нен_ ный У_ чи_ тель! На_ став_ ник Ты мой! Ты - ис_

B **A^b** **G** *p cresc.* **C⁷**

 стал для лю_ дей не_ ба Жи_ тель. В ти_ хом ве_ я_ нье так мне с То_
 пол нив ог_ нём вдох_ но_ ве_ нья, и_ мя но_ во_ е гор_ до_ му
 ла за ме ня Кровь свя_ та_ я. Жизнь с из_ быт_ ком мне там И_ и_
 точ ник по_ зна_ нья и си_ лы. Я вве_ ря_ ю се_ бя лишь Те_

p cresc.

Fm **f** **Cm** **A^b**

 _бой хо_ ро_ шо, Дух Свя_ той, неж_ ный мой У_ те_
 Сав_ лу на_ рёк, про_ ве_ дя че_ рез шко_ лу сми_
 сус да ро_ вал, от_ во_ рив для ме_ ня две_ ри
 бе, Дух Свя той, о, пре_ будь же со_ мной до мо_

Fm⁶ **G⁷** **Fm** *mp* **Fm⁷** **Fm⁶** **G** **Cm**

 _ши_ тель, Дух Свя_ той, неж_ ный мой У_ те_ ши_ тель!
 ре нья, про_ ве_ дя че_ рез шко_ лу сми_ ре_ нья.
 ра_ я, от_ во_ рив для ме_ ня две_ ри ра_ я.
 ги лы, о, пре_ будь же со_ мной до мо_ ги_ лы!

mp

ТЫ СНИЗОШЁЛ, КАК ГОЛУБЬ, НА ХРИСТА

Е. Н. Пушкиов

К. Шаиура

Andantino
mp

S. 1. Ты сни_зо_ шёл, как го_лубь, на Хрис_ та, от_кры_лась
2. В мо_ей ду_ ше так мно_го бы_ ло ран, е_лей Твой
3. Нис_по_слан Ты к нам свы_ше от От_ ца, мы без Те_

A. *mp*

пред люд_ми не_бес о_ би_тель. Ты мне по_ мог в мольбе скло_нить_ся у кре_
стал це_ли_тель_ным баль_ за_мом. Пре_о_бра_ жён То_бо_ю мой сер_деч_ный
_бя бес_силь_ны в пло_ти брен_ной. Пре_будь со мно_ю в э_той жиз_ни до кон_

mf

ста, о Дух Свя_ той, мой чут_кий, неж_ный У_те_
храм, и в нём со_ зрел плод Ду_ха, дра_го_цен_ный
_ца, Хо_да_тай чуд_ный и На_став_ник не_срав_

Гm Cm A7

ста, о Дух Свя_ той, мой чут_кий, неж_ный У_те_
храм, и в нём со_ зрел плод Ду_ха, дра_го_цен_ный
_ца, Хо_да_тай чуд_ный и На_став_ник не_срав_

Дsus D G7 Cm D Gm E♭

ста, о Дух Свя_ той, мой чут_кий, неж_ный У_те_
храм, и в нём со_ зрел плод Ду_ха, дра_го_цен_ный
_ца, Хо_да_тай чуд_ный и На_став_ник не_срав_

Ты мне по_ мог в мольбе скло_нить_ся у кре_ ста,
Пре_о_бра_ жён То_бо_ю мой сер_ деч_ный храм,
Пре_будь со мно_ю в э_той жиз_ ни до кон_ ца,

Cm6 A7 C# D Gm

той, мой чут_кий, неж_ный У_ те_
зрел плод Ду_ха, дра_го_цен_ный
чуд_ный и На_ став_ник не_ срав_

ши_тель.
са_мый.
нен_ный!

ХРИСТОС ВЗОШЁЛ НА ГОРУ

І. Шевченко

Е. Сунін

Moderato

mp

S.
A.

1. Хрис_ тос взо_ шёл на го_ ру по_ мо_
2. Го_ ра чу_ дес_ но_ го пре_ об_ ра_
3. Пре_ об_ ра_ зят_ ся и серд_ ца, и

T.
B.

mp

mf

лить ся, к От_ цу был в бли_ зо_ сти о_ со_ бой... Вдруг,
же нья! К тво_ ей вер_ ши_ не путь не лё_ гок. Ты
ли_ ца, к не_ бес_ ной сла_ ве при_ кос_ нув_ шись. В них

mf

сла_ вой за_ си_ яв, пре_ об_ ра_ зил_ ся, за_
при_ зы_ ва_ ешь нас к свя_ то_ му бде_ нью - на_
ра_ дость див_ ным све_ том за_ ис_ крит_ ся в об_

1

2

тмив и солн ца свет Со_ бо_ ю. Вдруг, _бо_ ю.
вы_ со_ ту об_ ще_ нья с Бо_ гом. Ты с Бо_ гом.
ще нья час со Все_ мо_ гу_ щим. В них _гу_ щим.

ХРИСТОС С ЛЮБИМЫМИ УЧЕНИКАМИ

Христос піднявся з учнями на гору

А. Бабачук

В. Гусакова

Moderato

tr

S.
A.

1. Хрис-
2. А-
3. Чтоб

тос с лю- би- мы- ми у- че- ни- ка- ми, взой-
пос- то- лы смот- ре- ли с и- зум- ле- ньем на
о- до- леть ду- хов- ны- е вер- ши- ны, ду-

T.
B.

дя на го- ру, там мо- лил- ся. Сверх- ши- лось чу- до пе- ред их о-
лик Ии- су- са в Бо- жьей сла- ве и по- сле столь чу- дес- но- го яв-
ша в сми- ре- нье пусть дер- за- ет ско- рей по- ки- нуть празд- но- сти рав-

Прпев
mf

ча- ми: У- чи- тель вдруг пре- об- ра- зил- ся. Ко- гда серд-
ле- нья вниз воз- вра- щать- ся не же- ла- ли. Ко- гда серд-
ни- ну, на И- и- су- са по- ла- га- ясь.

mf

ца в е- ди- но сли- ты и Дух Свя- той их на- пол- ня- ет, чрез Сло- во

ца, серд- ца в е- ди- но сли- ты чрез Сло- во

f

жиз- ни и чрез мо- лит- ву все- силь- ный Бог пре- об- ра- жа- ет.

жиз- ни нас и чрез мо- лит- ву

ПРЕКРАСНЫЙ РАДОСТНЫЙ ЖАТВЫ ДЕНЬ

Н. Давыденко

Датская мелодия
Обработка А. Давыденко

Espressivo

mp

S. A.

1. Пре_ крас_ ный ра_ дост_ ный Жат_ вы
2. По_ ля при_ ят_ но лас_ ка_ ют
3. Смот_ ри - при_ ро_ да Твор_ цу вер_
4. Но всё, что сде_ ла_ но без Не_

T. B.

cresc.

день не о_ мра_ чит ни_ ка_ ка_ я
взор, про_ стёр_ ся ржи зо_ ло_ той ко_
на, пи тать нас не у_ ста_ ёт о_
го, не зна чит в веч_ но_ сти ни_ че_

cresc.

f

ть! При_ ро_ да, соз_ дан_ на_ я Твор_
вёр, у зё рен спе_ лых ян_ тар_ ный
на. А Бог же ла_ ет при_ нять пло_
го. Се бя от_ верг_ ни, возь_ ми свой

f

mf

цом, пло ды при_ нес_ ла пред Е_ го ли_ цо.
цвет, - в Гос_ под_ нем тво_ ре_ нье изъ_ я_ на_ нет.
ды, ко то_ ры_ е вы_ рас_ тишь в серд_ це_ ты.
крест, за Гос_ по_ дом сле_ дуй, чтоб плод при_ несть.

mf

К ЖАТВЕ ПОСПЕВАЮТ

Неосяжні ниви

Перевод с укр. П. Ляшенко

Moderato

mf

S.
A.

1. К жат_ ве по_ спе_ ва_ ют всю_ ду Бо_ жьи ни_ вы,
2. На бес_ край_ них зем_ лях уж стра_ да на_ ста_ ла,
3. Бо_ жье ми_ ло_ сер_ дье к лю_ дям бес_ при_ мер_ но,

mf

T.
B.

бе_ реж_ но со_ брать всё нуж_ но в за_ кро_ ма.
ве_ тер ка_ тит вол_ ны зо_ ло_ тых хле_ бов.
в щед_ ро_ сти ве_ ли_ кой Он да_ ры да_ ёт.

Зре_ лы_ е ко_ ло_ сья кло_ нят_ ся всё ни_ же...
Вре_ ме_ ни для жат_ вы о_ ста_ ёт_ ся ма_ ло...
Хо_ чет Бог, чтоб де_ лом под_ твер_ ди_ лась ве_ ра,

Не_ у_ же ль за_ ста_ нет в по_ ле их зи_ ма?
Бог зо_ вёт на_ труд ста_ ра_ тель_ цов.
жерт_ вен_ ной от_ да_ чи Он от_ всех нас ждёт.

Припев

mf

Вый- дем друж- но, бра- тья, на по- ля Гос- под- ни

Вый- дем друж- но, бра- тья, на по- ля Гос-

со- би- рать у- серд- но щед- рый у- ро- жай!

-под- ни со- би- рать у- серд- но щед- рый у- ро-

Празд- но нам сто- ять ни- как нель-зя се- го- дня,-

-жай! Празд- но нам сто- ять ни- как нель-зя се-

на при- зыв Ии- су- са каж- дый по- спе- шай!

-го- дня,- на при- зыв Ии- су- са каж- дый по- спе- шай!

УБРАН УРОЖАЙ

П. Ляшенко

Л. Тімченко

Cantabile

S. A. 4/4

бо_ га_ той ни_ вы,
 клоч_ ке не_ сжа_ том,
 со сле_ за_ ми -

tr

T. B. 4/4

tr

1. У_ бран у_ ро_ жай бо_ га_ той ни_ вы, но я
 2. Боль мо_ я не о клоч_ ке не_ сжа_ том, веч_ но_
 3. Се_ яв_ ши_ е се_ мя со сле_ за_ ми - с ра_ до_

tr

до зем_ ли скло_ ни_ лись си_ рот_
 И зву_ чат сло_ ва Е_ го на_
 чтоб на_ ве_ ки слить_ ся с не_ бе_

ви_ дел: под дож_ дём ко_ сым
 веч_ но_ е на_ шёл у Хрис_ та.
 с ра_ до_ стью сно_ пы возъ_ мут,

ви_ дел: под дож_ дём ко_ сым
 е на шёл я у Хрис_ та.
 стью сво и сно_ пы возъ_ мут,

ко_ лос_ ки не_ сжа_ той по_ ло_
 "Ни_ вы по_ бе_ лев_ ши_ е сто_
 и на_ гра_ ду по_ лу_ чить за

cresc.

ли во ко_ лос_ ки не_ сжа_ той
 ба том: "Ни_ вы по_ бе_ лев_ ши_
 са ми и на_ гра_ ду по_ лу_

ко_ лос_ ки не_ сжа_ той
 "Ни_ вы по_ бе_ лев_ ши_
 и на_ гра_ ду по_ лу_

tr cresc.

_сы.
 _ят!"
 труд.

f

по_ ло_ сы.
 е сто ят!"
 _чить за труд.

по_ ло_ сы.
 е сто ят!"
 _чить за труд.

Лес, про_ ща_ ясь,
 От вос_ то_ ка
 Пусть проб_ ле_ ма

в зо_ ло_ то о_
 к за_ пад_ ной гра_
 всех од_ на тре_

дел_ ся. Да_ же
 ни_ це, с се_ ве_
 во_ жит: как сбе_

tr

в пол_ день дул про_ хлад_ ный норд.
 ра су ро_ во_ го на юг -
 речь для не ба у_ ро_ жай?

О_ жи_ да_ ло по_ ле зем_ ле_
 род люд_ ской, как ни_ ва, ко_ ло_
 С чем срав_ нить_ ся в э_ том ми_ ре

tr

дель ца,
 сит ся,
 мо_ жет

tr

жат_ вы ж не при_ шёл е_ му че_
 о_ жи_ да_ я к жат_ ве Бо_ жьих
 Гос_ по_ дом спа_ сён_ на_ я ду_

рёд.
 слуг.
 ша?!

mf

по_ ле зем_ ле_ дель_ ца,
 ни_ ва ко_ ло_ сит_ ся,
 в э_ том ми_ ре мо_ жет

ОБОЗРЕВАЮТ ЗЕМЛЮ ОЧИ БОЖИИ

А. Ярыгина

Л. Хархардина

Andante

S.

A.

T.

B.

1. О_ бо_ зре_ ва_ ют зем_ лю о_ чи Бо_ жи_ и, для них от_
 2. О_ пас_ но пить из род_ ни_ ка гре_ хов_ но_ го, он у_ то_
 3. На_ сту_ пит жат_ вы день для ис_ пы_ та_ ни_ я, но счаст_ лив

И все де_ ла,
 Где нет тру_ да,
 За все тру_ ды,

tr

tr

и все го_
 и нет пло_
 де_ ла люб_

кры та глу_ би_ на сер_ дец.
 ле нья ни_ ко_ му не дал.
 тот, кто ду_ хом не о_ слаб.

Принес

f *mf*

да, что про жи_ ты,-
 да ду хов_ но_ го,
 ви, ста ра_ ни_ я

всё
там
у-

ви_ дит все_ мо_ гу_ щий наш Тво_
 воз_ рож_ де_ нья свет не за_ си_
 слы_ шит он: "Вой_ ди, Мой вер_ ный

рец.
ял. Нам
раб!".

го_ да, что про_ жи_ ты,-
 пло_ да ду_ хов_ но_ го,
 и все ста_ ра_ ни_ я

f *mf*

ис-ти-на в Пи-са-нъе от-кры-ва-ет-ся и ос-но-ва-нъе веч-но-е да-

_ет: за жизнь сво-
де-ла-ми ве-ра в Бо-га у-твер-жда-ет-ся,

_лю даст че-ло-век от-чёт. Де-ла-ми ве-ра в Бо-га у-твер-

allarg.

_жда-ет-ся, за жизнь сво-ю пред Бо-гом дай от-чёт!

НЕУЖЕЛИ БЕЗ ПЛОДОВ

А. К. Межак, И. И. Вечерок

J. P. Hillis

Larghetto

mp

S.
A.

1. Не_ у_ же_ ли без пло_ дов я яв_ лось на Бо_ жий
2. Бла_ го_ дар_ но_ стью го_ ря к Воз_ лю_ бив_ ше_ му ме_
3. Труд о_ кон_ чу я ко_ гда, то у_ слы_ шу ль от Хрис_
4. О, как силь_ но б я же_ лал, что_ бы мой Гос_ подь впи_

T.
B.

mf

зов в день, ко_ гда ве_ лит Он мне пред Ним пред_ стать? Не о_
ня, я хо чу тру_ дить_ ся до по_ ры ноч_ ной, что_ бы
та: "Вер ный раб! Вой_ ди, те_ бя здесь мес_ то ждёт"? Мно_ го ль
сал в кни гу жиз_ ни, что бе_ ле_ е сне_ га я; чтоб в пу_

mf

ста нусь ли в сты_ де, ес_ ли спро_ сит: "Сноп твой где?" Что то_
сноп, хо_ тя о_ дин, чрез ме_ ня мой Гос_ по_ дин по_ лу_
я сно_ пов зла_ тых по_ не_ су в ру_ ках сво_ их в день, ко_
ти я не о слаб и у_ слы_ шал: "Вер_ ный раб! За тру_

гда я бу ду Бо_ гу от_ ве_ чать, от_ ве_ чать?
чил, ко гда при_ ду к Не_ му до_ мой, до_ мой.
гда ме ня до_ мой Он по_ зо_ вёт, по_ зо_ вёт?
ды ве нец и сла_ ва ждёт те_ бя, те_ бя".

ТРУДИСЬ, О ДРУГ, НА НИВЕ БОЖЬЕЙ

Слова и музыка В. И. Алпёрова

Обработка В. Гусаковой

Vigoroso

mp



1. Тру-дись, о друг, на ни- ве Бо- жьей, сей веч-ной жиз- ни се- ме-
2. Не до-лог день, что нам от- пу- щен, к за-ка- ту солн- це по- дей-
3. Тру-дись, о друг, будь ве- рен в ма- лом, и Бог те- бя бла- го- сло-



_на, с тер- пе- ньем жди же- лан- ных всхо- дов люб- ви и
_дёт; смот- ри в день но- вый, день гря- ду- щий, пусть труд твой
_вит, над мно- гим Он те- бя по- ста- вит, бо- гат-ством

Привес

mf

T. I
T. II

прав- ды и доб- ра. При- дёт по- ра, тво- и по- се- вы да-
в веч-ность пе- рей- дёт. лит. По- ка день све- тел, де- лай
не- ба на- де- лит.

B. I
B. II

дут о- бил- ный у- ро- жай. По- ка день све- тел, де- лай

По- ка день све- тел, де- лай

де- ло, дру- гих тру- дить- ся вдох- нов- лять!

де- ло,

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Рождество Христово</i>	<i>стр.</i>
Слава, слава в вышних Богу	1
Слава в вышних Богу	2
Спит город Вифлеем	5
Эта ночь	8
Окуталось небо ночное (<i>М. Парафейник</i>)	10
Окуталось небо ночное (<i>Е. Сунін</i>)	11
Ещё те звёзды не погасли	12
Для пастухов в полночный час	17
О Рождестве благовую весть	18
Пастухи в полях дремали	19
Нам хочется, чтоб каждый мог узнать	21
Рождество – праздник мира	22
Как много открыто святого	24
 <i>Новый год</i>	
Стремительны земные наши дни	25
С каждым годом ближе неба дали	26
Как званый гость	28
Поздравляем друзей с Новым годом	30
 <i>Крещение Иисуса Христа</i>	
Иисус Христос крещён	31
Вот наступил тот день	34
Когда народ крестился в Иордане (<i>В. Гусакова</i>)	36
Когда народ крестился в Иордане (<i>Л. Клочкова</i>)	37
Пророк Господень всех встревожил	38
 <i>Сретение</i>	
По вдохновенью в Божий храм	39
Чудный Младенец	40
 <i>Благовещание</i>	
Тьма всю землю покрывала	42
 <i>Торжественный въезд Иисуса Христа в Иерусалим</i>	
Толпою окружённый	43
Осанна, честь и слава	45
 <i>Пасха</i>	
Христос воскрес!	46
Слава вечная Богу чудес	47
Пусть звучит Христу благодаренье	50
Христос воскрес, смерть победил!	52
Звучи, звучи	54
Мой Христос!	56
 <i>Вознесение</i>	
Он стоял, подняв святые руки	57
 <i>Троица</i>	
Боже, нас Духом исполни	58
На Христа Ты, как голубь	59
Ты снизошёл, как голубь, на Христа	60
 <i>Преображение</i>	
Христос взошёл на гору	61
Христос с любимыми учениками	62
 <i>Праздник Жатвы</i>	
Прекрасный радостный Жатвы день	63
К жатве поспевают	64
Убран урожай	66
Обозревают землю очи Божии	68
Неужели без плодов	70
Трудись, о друг, на ниве Божьей	71

Хоровые произведения. Выпуск 6

Музыкально-хоровой отдел МСЦ ЕХБ

© 2006 Издательство «Христианин» МСЦ ЕХБ

Отпечатано в типографии издательства «Христианин» МСЦ ЕХБ

Издано на пожертвования верующих

Распространяется безвозмездно