

ЭТА ВЕСТЬ ПРИНЕСЛА УТЕШЕНИЕ

(для детского и смешанного хора)

Con moto

Привет

Детский хор



Ра-дуй-тесь! Ны-не ро-дил-ся Хрис-тос! О, по-спе-ши-те к Не-му!



Он свет спа-се-нья на зем-лю при-нёс, зло по-беж-да-я и тьму.



Он свет спа-се-нья на зем-лю при-нёс, зло по-беж-да-я и



тьму. Ро-дил-ся Хрис-тос!

Привет



Ра-дуй-тесь! Ны-не ро-дил-ся Хрис-тос! О, по-спе-ши-те к Не-му!



Он свет спа-се-нья на зем-лю при-нёс, зло по-беж-да-я и тьму.



Он свет спа-се-нья на зем-лю при-нёс, зло по-беж-да-я и

Musical notation for the vocal line of the song. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a half note G4, followed by a half note A4, and then a quarter rest. The lyrics "тьму." are under the first two notes. The next measure starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The lyrics "3. В э-ти дни" are under these notes. The melody continues with a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F#4, a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4. The lyrics "торжества был Рождённый до-сту-пен" are under these notes. The melody ends with a half note G4, followed by a half note A4, and then a quarter rest. The lyrics "всем, кто" are under these notes.

Припев

mf

Ра-дуй-тесь! Ны- не ро-дил-ся Хрис-тос! О, по-кло-ни-тесь к Не-му!

Он свет спа_ се_ нья на зем_лю при_нёс, зло по_ беж_ да_ я и тьму.

Он свет спа_се_ нья на зем_ лю при_нёс, зло по_беж_да_ я и

тъму. *mf* Ро- дил- ся Хрис- тос *rit.* Хрис- тос!