

Tod Jesu

Jos. Gregt. Zangl Op. 81

I

Grave

Horn in D 1
 Horn in D 2
 Klarinette in B 1
 Klarinette in B 2
 Violine I
 Violine II
 Viola
 Sopran
 Alt
 Tenor
 Bass
 Piano
 Cello
 Kontrabass

Oh bre - chet ihr Au-gen, oh
 Oh bre - chet ihr Au-gen, oh
 Oh bre - chet ihr Au-gen, oh
 Oh bre - chet ihr Au-gen, oh

2

Hm. 1

Hm. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

Jam - mer und Not, oh Jam - mer und Not, be - wei - net, be - kla - get des sis - ses - ten Je - sus ent -

A

Jam - mer und Not, oh Jam - mer und Not, be - weint, be - klagt des sis - ses - ten Je - sus ent -

T

Jam - mer und Not, oh Jam - mer und Not, be - weint, be - klagt, des sis - ses - ten Je - sus ent -

B

Jam - mer und Not, oh Jam - mer und Not, be - weint, be - klagt, des sis - ses - ten Je - sus ent -

P.

Vc.

Kb.

26

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

setz - li - chen Tod. Es starb mei - ne Lie - be, oh rin - net ihr Trд - nen, oh rin - net ihr Trд - nen aus lie - ben - dem

A

setz - li - chen Tod. Es starb mei - ne Lie - be, oh rin - net ihr Trд - nen, oh rin - net ihr Trд - nen aus lie - ben - dem

T

8

setz - li - chen Tod. Es starb mei - ne Lie - be, oh rin - net ihr Trд - nen, oh rin - net ihr Trд - nen aus lie - ben - dem

B

setz - li - chen Tod. Es starb mei - ne Lie - be, oh rin - net ihr Trд - nen, oh rin - net ihr Trд - nen aus lie - ben - dem

26

Piano

26

Vc.

Kb.

[illegible]

44

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

44

44

Vc.

Kb.

p

p

p

pp

p

pp

p

pp

p

pp

p

pp

mich in den Tod, in den Tod sich be - ge - ben.

für mich in den Tod, in den Tod sich be - ge - ben.

für mich in den Tod, in den Tod sich be - ge - ben.

für mich in den Tod, in de Tod sich be - ge - ben.

p

pp

p

pp

p

pp

p

pp

II

Andante

53

Hrn. 1 *pp*

Hrn. 2 *pp*

B-Kl. 1 *pp*

B-Kl. 2 *pp*

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Vla. *pp*

S *Solo p*

A *Solo p*

T 8

B

53

p

53

Vc. *pp*

Kb. *pp*

p

Sei hei - ligs Kreuz ge - gr̃s - set, sei hei - ligs Kreuz ge - gr̃s - set, an

Sei hei - ligs Kreuz ge - gr̃s - set, sei hei - ligs Kreuz ge - gr̃s - set, an

60

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

60

60

60

Vc.

Kb.

p

p

p

Solo p

Du

dem mein Gott ge - b's - set, an dem mein Gott ge - b's - set, mein Gott ge - b's - set.

dem mein Gott ge - b's - set, an dem mein Gott ge - b's - set, mein Gott ge - b's - set.

67

Hrn. 1 *pp*

Hrn. 2 *pp*

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Vla. *mf*

S *p* *Tutti* *mf*
 Du Zu-flucht in Be - schwer - den, du wah-rer Trost und Frie - den, du

A *p* *Tutti* *mf*
 Du Zu-flucht in Be - schwer - den, du wah-rer Trost und Frie - den, du

T *mf*
 8 Him-mels-baum auf Er - den, du Zu-flucht in Be - schwer - den, du wah-rer Trost und Frie - den, du

B *Solo p* *Tutti* *mf*
 Du Lab - sal al - ler Мь - den, du wah-rer Trost und Frie - den, du

67 *mf*

Vc. *mf*

Kb. *mf*

10

82

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

82

82

Vc.

Kb.

p

p

p

p

p

Solo p

Solo p

Pil - ger - rei - se, auf uns - rer Pil - ger - rei - se. der

Pil - ger - rei - se, auf uns - rer Pil - ger - rei - se. Oh Je - sus mein Ver - lan - gen,

Pil - ger - rei - se, auf uns - rer Pil - ger - rei - se.

Pil - ger - rei - se, auf uns - rer Pil - ger - rei - se.

p

p

p

p

92

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

92

92

Vc.

Kb.

p

p

p

p

p

Tutti

p

Tutti

p

p

p

p

du am Kreuz ge - han - gen, oh Je - su mein Ver - lan - gen, der du am Kreuz ge - han - gen, lass dein sieg - rei - ches

oh Je - sus mein Ver - lan - gen, der du am Kreuz ge - han - gen, lass dein sieg - rei - ches

lass dein sieg - rei - ches

lass dein sie - grei - ches

13

Choralmøssig

III

Choralmössig *Orchester Strophen 1,2,4*

Hrn. 1
Hrn. 2
B-Kl. 1
B-Kl. 2
VI. I
VI. II
Vla.
S
A
T
B
P
Vc.
Kb.

108

p *mf* *f*

1.Oh Trau-ri-g-keit, oh Her - ze - leid! ist das denn nicht zu kla - gen;
4.Wie gros-se Pein, Ma - ri - a rein, muß lei-den oh-ne Mas - sen;

1.Oh Trau-ri-g-keit, oh Her - ze - leid! ist das denn nicht zu kla - gen;
4.Wie gros-se Pein, Ma - ri - a rein, muß lei-den oh-ne Mas - sen;

2.Oh huch-stes Gut, un - schul-digs Blut! Wer hatt dies mü-gen den - ken,
4.Wie gros-se Pein, Ma - ri - a rein, muß lei-den oh-ne Mas - sen;

2.Oh huch-stes Gut, un - schul-digs Blut! Wer hatt dies mü-gen den - ken,
4.Wie gros-se Pein, Ma - ri - a rein, muß lei-den oh-ne Mas - sen;

108

mf *f*

15

126

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

heis - se Z^hhr, flieЯ im - mer mehr! Wen sollt dies nicht be - we - gen, weil sich Ъ - ber Chri - sti Tod auch die Fel - sen re - gen.
 schwerist doch der S^hn - den Joch, weil es tut un - ter - dr^uck - ken, Got - tes Sohn als er das Kreuz trug auf sei - nem R^uck - ken.

rit.

8

heis - se Z^hhr, flieЯ im - mer mehr! Wen sollt dies nicht be - we - gen, weil sich Ъ - ber Chris - ti Tod auch die Fel - sen re - gen.
 schwerist doch der S^hn - den Joch, weil es tut un - ter - dr^uck - ken, Got - tes Sohn als er das Kreuz trug auf sei - nem R^uck - ken.

rit.

126

Vc.

Kb.

IV

Maestoso

134

Hrn. 1 *f*

Hrn. 2 *f*

B-Kl. 1 *f*

B-Kl. 2 *f*

VI. I *f* *mf*

VI. II *f* *mf*

Vla. *f* *mf*

S *f*

A *f*

T *f*

B *f*

134

134

Vc. *f* *mf*

Kb. *f* *mf*

Ich dan - ke dir von Her - zen, oh Je - sus bes - ter Freund, für dei - nes

Ich dan - ke dir von Her - zen, oh Je - sus bes - ter Freund, für dei - nes

Ich dan - ke dir von Her - zen oh Je - su bes - ter Freund, für dei - nes

Ich dan - ke dir von Her - zen oh Je - su bes - ter Freund, für dei - nes

142

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

142

142

Vc.

Kb.

To - des Schmer - zen, wie gut hasts du ge - meint, ach gib, daß ich mich hal - te zu dir und dei - ner

To - des Schmer - zen, wie gut hasts du ge - meint, ach gib, daß ich mich hal - te zu dir und dei - ner

To - des Schmer - zen, wie gut hasts du ge - meint, ach gib, daß ich mich hal - te zu dir und dei - ner

To - des Schmer - zen, wie gut hasts du ge - meint, ach gib, daß ich mich hal - te zu dir und dei - ner

8

149

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

8

Treu, und wann ich einst er - kal - te in dir mein En - de sei. Wenn ich einst wer - de

Treu, und wenn ich einst er - kal - te in dir mein En - de sei. Wenn ich einst wer - de

Treu, und wenn ich einst er - kal - te in dir mein En - de sei. Wenn ich einst wer - de

Treu, und wenn ich einst er - kal - te in dir mein En - de sei.

149

Vc.

Kb.

p

p

p

p

166

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

166

166

Vc.

Kb.

Licht, wann mir am al - ler - bäng - sten einst um das Herz wird sein, dann reiße mich aus den Äng - sten,

Licht, wann mir am al - ler - bäng - sten einst un das Herz wird sein, dann reiße mich aus den Äng - ste,

Licht, wann mir am al - ler - bäng - sten einst um das Herz wird sein, dann reiße mich aus den Äng - sten, Kraft

Licht, wann mir am al - ler - bäng - sten einst um das Herz wird sein, dann reiße mich aus den Äng - sten,

173

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

8

Kraft dei - ner Angst und Pein. Gib dann zum Trost, zum

Kraft dei - ner Angst und Pein. Gib dann zum Trost, zum

dei - ner Angst und Pein. Gib dann zum Trost, zum

Kraft dei - ner Angst und Pein. Gib dann zum Trost, zum

173

Vc.

Kb.

p

p

f

f

p

f

p

f

181

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

8

181

181

Vc.

Kb.

mf

f

mf

f

mf

f

Schil-de, mir dich zum Sak-ra-ment, lass mich im Kreu-zes-bil-de dich hal-ten, naht das End: dann

Schil - de, mir dich zum Sak-ra-ment, lass mich im Kreu-zes-bil - de dich hal-ten, naht das End: dann

Schil - de, mir dich zum Sak-ra-ment, lass mich im Kreu-zes-bil - de dich hal-ten, naht das End: dann

Schil - de, mir dich zum Sa-kra-ment, lass mich im Kreu-zes-bil - de dich hal-ten, naht das End: dann

mf

f

mf

f

mf

f

188

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

188

VI. I

VI. II

Vla.

188

S

A

T

B

8

188

Vc.

Kb.

188

will ich nach dir blik - ken, dann will ich glau-bens - voll fest an mein Herz dich dr̃k - ken, wer so stirbt, stirbt wohl! Oh

will ich nach dir blik - ken, dann will ich glau-bens - voll fest an mein Herz dich dr̃k - ken, wer so stirbt, stirbt wohl! Oh

will ich nach dir blik - ken, dann will ich glau-bens - voll fest an mein Herz dich dr̃k - ken, wer so stirbt, stirbt wohl! Oh

will ich nach dir blik - ken, dann will ich glau-bens - voll fest an mein Herz dich dr̃k - ken, wer so stirbt, stirbt wohl! Oh

188

8

188

188

188

196

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

VI. I

VI. II

Vla.

p

S

Mut - ter lieb, oh Mut - ter lieb, du stan - dest bei dei - nes Soh - nes Tod; mit-lei-dend du emp - fan - dest des

A

Mut - ter lieb, oh Mut - ter lieb, du stan - dest bei dei - nes Soh - nes Tod; mit-lei-dend du emp - fan - dest des

T

8 Mut - ter lieb, oh Mut - ter lieb, du stan - dest bei dei - nes Soh - nes Tod; mit-lei-dend du emp - fan - dest des

B

Mut - ter lieb, oh Mut - ter lieb, mit-lei-dend du emp - fan - dest des

196

p

Vc.

p

Kb.

p

206

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

206

VI. I

VI. II

Vla.

206

S

Ster - bens bitt - re Not, ach geht der - einst zur Nei - ge auch mei - nes Lei - dens Frist, dann, lie - be Frau, dann

A

Ster - bens bitt - re Not, ach geht der - einst zur Nei - ge auch mei - nes Lei - dens Frist, dann, lie - be Frau, dann

T

8

Ster - bens bitt - re Not, ach geht der - einst zur Nei - ge auch mei - nes Lei - dens Frist, dann, lie - be Frau, dann

B

Ster - bens bitt - re Not, ach geht der - einst zur Nei - ge auch mei - nes Lei - dens Frist, dann, lie - be Frau, dann

206

P

206

Vc.

Kb.

213

Hrn. 1

Hrn. 2

B-Kl. 1

B-Kl. 2

213

VI. I

VI. II

Vla.

213

S

zei - ge, daЯ du mir Mut - ter bist, daЯ du mir, lie - be Frau, mir Mut - ter bist.

A

zei - ge, daЯ du mir Mut - ter bist, daЯ du mir, lie - be Frau, mir Mut - ter bist.

T

8

zei - ge, daЯ du mir Mut - ter bist, daЯ du mir, lie - be Frau, mir Mut - ter bist.

B

zei - ge, daЯ du mir Mut - ter bist, daЯ du mir, lie - be Fraui, mir Mut - ter

213

Vc.

Kb.