

*Слова Г. Е. С.
Музыка А. Пономарёва*

СКОЛЬКО РАЗ У КРЕСТА

*Ансамбль
для голоса, 4-х гитар и баса*

Переложение Н. Богданова

СКОЛЬКО РАЗ У КРЕСТА

Г. Е. С.

А. Пономарёв
Переложение Н. Богданова

Con dolore $\text{♩} = 60$

Гитара-1 *mp cresc.* *mf cresc.*

Гитара-2 *mp cresc.* *mf cresc.*

Гитара-3 *p cresc.* *mp cresc.*

Гитара-4 *p poco a poco cresc.*

Бас *p cresc.*

4 *rit.* *mp* **1**

Голос

1. Сколь - ко раз у кре-ста се - бя в грудь у - да - рил и по-
3. Но у Бо - га --из-бы-ток люб - ви для ме - ня, Он все-

Гит.-1 *p*

Гит.-2 *p* *mp*

Гит.-3 *mf* *p*

Гит.-4 *mf* *p*

Бас *p*

8 *mf*

Голос

-ща - ды у не - ба про - сил, не - под - куп-ным су - дом сво - ю жизнь о - суж-дал, что - бы
-гда без у - прё - ков про - шал. и ко - гда не хва - та - ло свя - то - го ог- ня -- Он в ду-

Гит.-1 *mp*

Гит.-2 *mp*

Гит.-3 *mp*

Гит.-4 *mp*

Бас *mp*

12 2

Голос *f*

Ты ме-ня, Бо - же, про-стил, не-под - куп-ным су - дом сво-ю жизнь о-суж - дал, что-бы Ты ме-ня, Бо - же, про-
 -ше е - го вновь воз - жи - гал. И ко - гда не хва-та - ло свя - то - го ог- ня -- Он в ду - ше е - го вновь воз - жи -

Гит.-1 *mf*

Гит.-2

Гит.-3 *mf*

Гит.-4 *mf*

Бас *mf*

17 3

Голос *mp*

-стил. 2. Слов - но мы - тарь, сто - нал я в ноч - ной ти - ши - не, и тес -

Гит.-1 *mp*

Гит.-2 *p*

Гит.-3 *p poco a poco cresc.*

Гит.-4 *p*

Бас *mp* *p*

20 *mf*

Голос *mf*

-ни - лись ры - да - нья в гру - ди. Как бо - ял - ся, что не - бо ко -

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3 *mp*

Гит.-4 *mp*

Бас *mp*

23

Голос *p* 4
 -гда ни - будь мне ро - ко - во - е про - мол - вит: "Уй - ди!". Как бо - ял - ся, что не - бо ког -

Гит.-1 *pp*

Гит.-2 *pp*

Гит.-3 *pp*

Гит.-4 *pp*

Бас *pp*

27

Голос $\$ \Phi$
 -да ни - будь мне ро - ко - во - е про - мол - вит: "Уй - ди!" //- гал.

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Гит.-4

Бас