

*Слова П. Ляшенко
Музыка М. Парафейника*

ТАМ, ГДЕ ЛЮБОВЬ

Ансамбль
для вокального трио,
4-х гитар и баса

Переложение Н. Богданова

ТАМ, ГДЕ ЛЮБОВЬ

П. Ляшенко

М. Парафейник
Переложение Н. Богданова

Moderato ♩ = 40

Гитара-1 *mf* **rit.**

Гитара-2 *mf*

Гитара-3 *pp*

Гитара-4 *pp*

Бас *p*

Голос *mf* **1** **G** **C** **Am** **D7**

1. Там, где лю-бовь, -- там от-кры-то-е не - бо, ми - ром на - по - ен - ный
2. Там, где лю-бовь, -- не сто-ят часто - ко - лы мне - ний, со-блз - нов, о -
3. Там, где лю-бовь, -- на-сту-па - етпро - ще - нье да - же без сло - ва "про-

Гит.-1 *mp*

Гит.-2 *mp*

Гит.-3 *p*

Гит.-4 *ppp*

Бас *p*

7 G C D⁷ Cm⁶/G G

Голос

дух, в серд - це у - ве - рен - ность: жиз - нен - ный жре - бий дер - жит ис -
 -бид: там --в ти - ши - не пе - ред Бо - жьим пре - сто - лом серд - це за
 -сти". Вый - ти го - то - ва лю - бовь к при - ми - ре - нью в ночь за че -

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Гит.-4

Бас

2 *Prunes*
Espressivo

10 C G/D D⁷ G Em Am⁶ H⁷ Em

Голос

-пы - тан - ный Друг.
 ближ - них скор - бит.
 -ты - ре вер - сты.

В ми - ре, где го - речь, пе - чаль, бе - зу - теш - ность,

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Гит.-4

Бас

mf

mf

mp

mp

mp

14 C D7 G Am7 D H7

Голос
слы - шен о по - мо - щии зов. Нас о - жи - да - ют с Е - ван - гель - ской

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Гит.-4

Бас

18 Em A7 D7sus4 D7 G rit. 1.2. 3. rit.

Голос
вес - тью, лю - дям не - су - шей лю - бовь.

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Гит.-4

Бас