

Рождество Христово

**В ДАЛЁКОМ ВИФЛЕЕМЕ**

1. В да-лё-ком Виф-ле - е - ме нам рождён Ии - сус Хрис-тос, хо-  
2. От-цу се - бя Он по-свя-тил, и в веч - но - сти свя - той Он  
3. Он грешни-ков на - ве-ки спас, но жизнь сво - ю от - дал! Ка-

дил Он по земным пу - тям, спасенье нам принёс! Как мы, став чело-  
в жертву предна-зна-чен был Божественной ру-кой. Е - го не устра-  
кой благой у - дел для нас Он на кресте стяжал! И, со - вершив де-

веком, Ты миром был го-ним. Те-бя за дивну-ю любовь, Господь, бла-го-да-рим!  
шили ни грех, ни смерть, ни суд, Послушен Богу до конца повсю - ду был Он тут!  
я-нье, был Бо-гом воз - не-сён, от Бо-га славой неземной теперь у - венчан Он!

The musical score is written for a choir or solo voice with piano accompaniment. It features three systems of music. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano line (bass clef). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and describe the birth of Christ in Bethlehem. The first system contains three verses. The second system continues the narrative. The third system concludes the piece with a final chord.