

# Пусть вокруг ревут невзгоды

Т. Спесивцева  
Для муж. хора обр. Эд Шлак

Moderato

Piano

The piano introduction consists of four measures. The first measure is marked *mf* and features a treble clef with a melodic line of eighth notes and a bass clef with a chordal accompaniment. The second measure continues the melodic line in the treble and the chordal accompaniment in the bass. The third measure has a treble clef with a sustained chord and a bass clef with a melodic line. The fourth measure continues the sustained chord in the treble and the melodic line in the bass.

Dm A Gm Dm

The vocal melody for the first line of the song is written in a single staff with a treble clef. It consists of four measures, each corresponding to a chord: Dm, A, Gm, and Dm. The melody is in a minor key and features a mix of eighth and quarter notes.

1. Пусть вок-руг ре-вут не - взго ды,  
2. По - смот-ри: вок-руг сра - же - нье  
3. Сло - вом Бо-жьим ук-реп - ля - ясь  
4. День Гос-по-день нас-ту - па - ет!

ве - ют вет - ры су - е - ты,  
с си - лой смерт-ной тем-но - ты,  
в ми - ре зла и пус-то - ты,  
О - па - сай - ся дре-мо - ты.

The piano accompaniment for the vocal melody is written in a grand staff (treble and bass clefs). It consists of four measures, each corresponding to a chord: Dm, A, Gm, and Dm. The accompaniment features a mix of eighth and quarter notes in both hands, providing a harmonic support for the vocal melody.

4 *cresc.* D Gm E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

Пусть вок - руг бу - шу - ют во - ды - будь до смер-ти ве-рен ты!  
 Всю - ду жерт-вы ис-ку - ше - ний - будь до смер-ти ве-рен ты!  
 И, на - деж - дой у - те - ша - ясь, будь до смер-ти ве-рен ты!  
 Бодр ствуй, на Хри-ста взи - ра - я, будь до смер-ти ве-рен ты!

*cresc.*

8 Dm D<sup>7</sup> Gm Dm Gm A<sup>7</sup> Dm

Пусть вок - руг бу - шу - ют во - ды - будь до смер-ти ве-рен ты!  
 Всю - ду жерт-вы ис-ку - ше - ний - будь до смер-ти ве-рен ты!  
 И, на - деж - дой у - те - ша - ясь, будь до смер-ти ве-рен ты!  
 Бодр-ствуй, на Хри-ста взи - ра - я, будь до смер-ти ве-рен ты!

*f*