

Даже маленькие дети

А. Рыжов

Ю. Хазарова

Инструментовка Л. Дуля

Con moto

mf

mf

mf

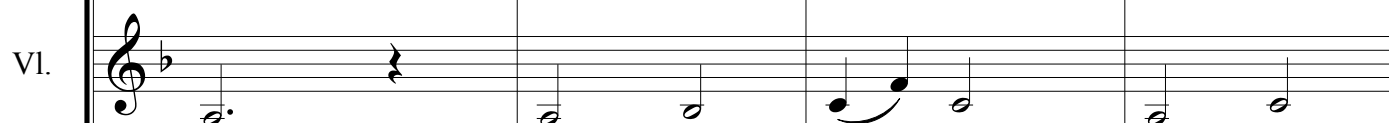
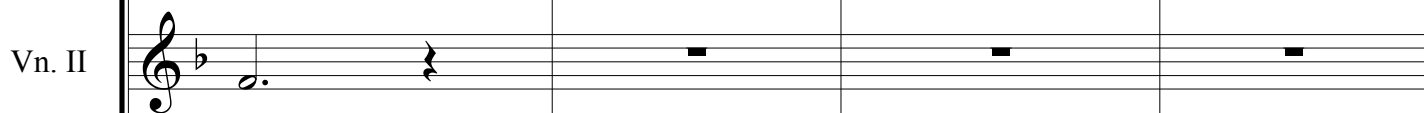
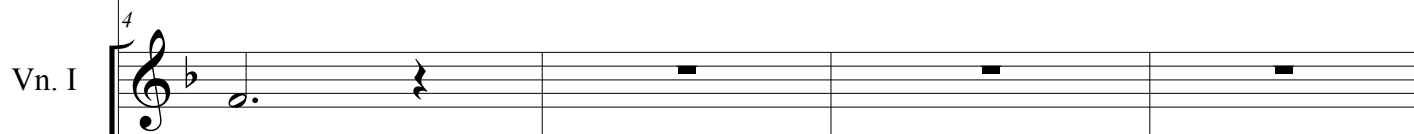
mf

mf

The musical score is written for a vocal ensemble and a chamber orchestra. The key signature has two flats (B-flat major or D-flat minor), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Con moto'. The dynamics for the instruments are marked 'mf' (mezzo-forte). The piano part features a prominent triplet figure in the right hand, which is repeated throughout the piece. The string parts (Violino I, Violino II, Viola, Violoncello) provide harmonic support with various melodic lines and sustained notes. The voice part is currently silent, indicated by whole rests.



1. Да - же ма - лень-ки - е дн - ти о - бя - за - тель - но долж -
3. С Ним дру - жить лю - бо - му мож - но. С Ним так ра - дост - но дру -



8

ны знать, что есть на бе - лом све - те Все-мо - гу - щий Влас - те -
 жить. Толь - ко на - до в стра - хе Божь-ем по Е - го пу - тям хо -

Vn. I

mp *cresc.*

Vn. II

mp *cresc.*

Vi.

mp *cresc.*

Vc.

mp *cresc.*

Pno.

cresc.

12

лин.
дить.

Бог за - бот - ли - вый Соз - да - тель,

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Pno.

f

15

Бог - не - бес - ный наш О - тец. Де - ти, Бо - га прос - лав -

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Pno.

18 Φ 3

ляй - те чис-то - той сво-их сер - дец. 2. Он ве - ли - кий, силь-ный

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Pno.

22

о - чень, мо - жет го - ры дви - гать Он. Звез - ды, что нам све - тят

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Pno.

26 4

ночь - ю, Он раз - ве - сил над зем - лей. Бог - за - бот - ли - вый Соз -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Pno.

30

да - тель, Бог - не-бес-ный наш О - тец. Де - ти, Бо-га прос-лав-

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Pno.

34 $\S \Phi$

ляй - те чист-то - той сво-их сер - дец. дец.

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Pno.