

*Слова Е. Проскуряковой*

*Музыка А.Реймер*

К ТЕБЕ  
ПРИЛЕПИЛАСЬ ДУША МОЯ

Ансамбль

для 4-х гитар, баса и голоса  
(Меццо-сопрано или Баритона)

*Инструментовка А.Реймера и М. Парафейника*

*Переложение А. Давыденко*

*(Транскрипция Н. Богданова)*

# К ТЕБЕ ПРИЛЕПИЛАСЬ ДУША МОЯ

Е. Проскурякова

А. Реймер

Переложение А. Давыденко  
(Транскрипция Н. Богданова)

Andante ♩ = 80

Guitar-1 *mp* **rit.** Solo

Guitar-2 *mp*

Guitar-3 *mp*

Guitar-4 *mp*

Bass Guitar *mp*

3 **ad libitum** **rit.** *mp*

Voice 1. К Те-

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3 *mp*

Gtr.-4

Bass *p*

## 1 a tempo

5 Dm A<sup>7</sup>/E Dm E<sup>7</sup>

Voice 8 -бе при - ле - пи - лась ду ша мо - я, Бо - же! Хоть

Gtr.-1 *mp*

Gtr.-2 *mp*

Gtr.-3

Gtr.-4 *mp*

Bass *mp*

7 Gm/B<sup>b</sup> Adim Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup>/E A<sup>7</sup>

Voice 8 час - то про - ти - вить - ся гор - не - му плоть, я

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

9 Dm Am/C Gm<sup>6</sup>/B<sup>b</sup> Dm/A Gm *cresc.*

Voice  
зна - ю: о - на по-вре-дить мне не мо - жет, по-ка я в Те-бе у-кры -

Gtr.-1 *cresc.*

Gtr.-2

Gtr.-3 *cresc.*

Gtr.-4 *cresc.*

Bass *cresc.*

11 A<sup>7</sup> D Gm/D D<sup>7</sup> *Принев f*

Voice  
-ва - юсь, Гос - подь. Вле -

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

13 2 Gm Cm<sup>6</sup>/G Gm Dm/F

Voice 8 -чёт ме-ня чис - то - е Слю - во свя-то - е, об-

Gtr.-1 *f*

Gtr.-2 *f*

Gtr.-3 *f*

Gtr.-4 *f*

Bass *f*

15 Gm<sup>6</sup>/E Dm Bbm Eb<sup>7</sup> Dsus<sup>4</sup> D<sup>7</sup> *mf*

Voice 8 -ще - нье стре-мя - щих-ся к све - ту лю - дей, и

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

17 *Gm* *Gm<sup>6</sup>/E* *A<sup>b9</sup>* *A* *Dm* *Gm<sup>6</sup>*

*mf*

Voice

я без кон ца вос-хи - ща - юсь То - бо - ю, мой див-ный Спа-

Gtr.-1

*mf*

Gtr.-2

*mf*

Gtr.-3

*mf*

Gtr.-4

*mf*

Bass

*mf*

19 *Dm/F* *Dm* **rit.** *G* *Dm/F* *Gm* *A<sup>7</sup>* *mf*

Voice

-си - тель Ии - сус На - зо - рей! 2. Как

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

*mf*

Gtr.-4

Bass

22 **3** **con moto**

Voice 8 Dm A<sup>7</sup>/E Dm E<sup>7</sup>  
о - сень - ю ли - стья, го - ни - мы - е вет - ром, ле -

Gtr.-1 *mf*

Gtr.-2 *mf*

Gtr.-3

Gtr.-4 *mf*

Bass *mf*

24 Gm/B<sup>b</sup> Adim Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup>/E A<sup>7</sup> **rit.** *mp*

Voice 8 -тят че - ре-дой за го - да - ми го - да, но

Gtr.-1 *mp*

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

**sostenuto**

26 Dm Am/C Gm<sup>6</sup>/B<sup>b</sup> Dm/A Gm *cresc.*

Voice 8 ю - ность и зре - лость, вес - ну, о - сень, ле - то Те - бе я Гос - подь, от - да -

Gtr.-1 *pp* *mp cresc.*

Gtr.-2 *pp* *mp cresc.*

Gtr.-3 *pp* *mp cresc.*

Gtr.-4 *pp* *mp cresc.*

Bass *pp* *mp*

28 A<sup>7</sup> D *Принеv mf* 4 Gm **a tempo** Cm<sup>6</sup>/G

Voice 8 -ю на - все - гда. Вле - чёт ме-ня чис - то - е

Gtr.-1 *p*

Gtr.-2 *p*

Gtr.-3 *p*

Gtr.-4 *p*

Bass *cresc.* *p*



31 Gm Dm/F Gm<sup>6</sup>/E Dm Bbm Eb<sup>7</sup> Dsus<sup>4</sup> D<sup>7</sup>

Voice 8  
Сло - во свя-то - е, об - ще - нье стре-мя-щих-ся к све - ту лю дей, и

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

34 Gm Gm<sup>6</sup>/E A<sup>b9</sup> A Dm Gm<sup>6</sup>

Voice 8  
я без кон ца вос-хи - ща - юсь То - бо - ю, мой див-ный Спа-

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

36 **Dm/F** **Dm** **G** **Dm/F** **Gm** **A<sup>7</sup>** **accel.**

Voice 8 -си - тель Ии - сус На - зо - рей!

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

39 **5** **rit.** **accel.** **rit.**

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

42 *mp* **6** *sostenuto* Dm A7/E

Voice 8 3. Не - счас - тен я был, о - ди -

Gtr.-1 *mp*

Gtr.-2 *mp*

Gtr.-3 *mp*

Gtr.-4 *mp*

Bass

44 Dm E7 Gm/Bb Adim

Voice 8 -нок и ни - что - жен, но Ты ме - ня в ми - ре гре -

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

**a tempo**

46 Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup>/E A<sup>7</sup> Dm Am/C Gm<sup>6</sup>/B<sup>b</sup>

Voice 8 -хов - ном на - шел. К Те - бе при - ле - пи - лась ду - ша мо - я

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

48 Dm/A Gm A<sup>7</sup> D

Voice 8 Бо - же с То-бой мне спо-кой-но с То - бой хо - ро- шо.

Gtr.-1 *cresc.*

Gtr.-2 *cresc.*

Gtr.-3 *cresc.*

Gtr.-4 *cresc.*

Bass *cresc.*

50 *Привет* **f** 7 Gm Cm<sup>6</sup>/G

Voice Вле - чёт ме - ня чис - то - е

Gtr.-1 **f**

Gtr.-2 **f**

Gtr.-3 **f**

Gtr.-4 **f**

Bass **f**

52 Gm Dm/F Gm<sup>6</sup>/E Dm

Voice Сло - во свя-то - е, об - ще - нье стре-мя - щих-ся

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

54  $B\flat m$   $E\flat 7$   $Dsus^4$   $D^7$  *mf*  $Gm$   $Gm^6/E$   $A\flat 9$   $A$

Voice  
к све - ту лю дей, и я без кон-ца вос-хи - ща - юсь То -

Gtr.-1 *mf*

Gtr.-2 *mf*

Gtr.-3 *mf*

Gtr.-4 *mf*

Bass *mf*

56  $Dm$   $Gm^6$   $Dm/F$   $Dm$

Voice  
-бо - ю, мой див-ный Спа - си - тель Ии -

Gtr.-1  $\frac{12}{8}$

Gtr.-2  $\frac{12}{8}$

Gtr.-3  $\frac{12}{8}$

Gtr.-4  $\frac{12}{8}$

Bass  $\frac{12}{8}$

58 G Dm

Voice 1 -судьба На - со - рей! Ии -

Voice 2 и - и - и -

Voice 3 и - и - и -

Voice 4 и - и - и -

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass

60

G Gm D

Voice

-сус На - зо - рей!

Gtr.-1

Gtr.-2

Gtr.-3

Gtr.-4

Bass