

В САДУ СХИЛИВСЯ БОЖИЙ СИН

Переклад Н. Берчук

Слова и музыка N. Moldoveanu
Обробка М. Парафейника

Adagio

S.  3 *p*

1. В са - ду схи-лив-ся Бо-жий Син, в бо-

7 

рін-ні мо-ля-чись От - цю, від мук звіль-ни-ти не про - сив, до -

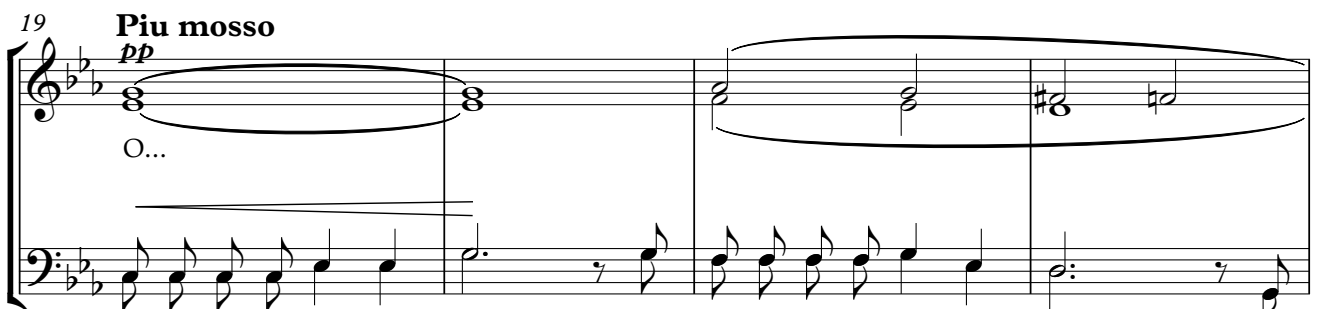
11 *Приспів*
mp 

ві - рив-ши у - се Йо - му. "Не мо - я, не Мо-я, - чу-є не-бо сло-ва, От-че,

15  1.  2. *accel.*  *mp*

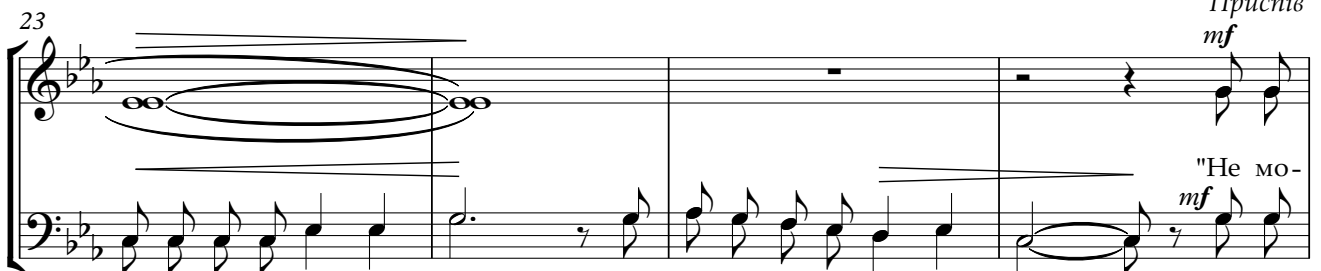
во - ля хай бу - де Тво - я, лиш Тво-я. Не мо - я, лиш Тво-я.

2. В бо -

19 *Piu mosso*
pp 

О...

рін-ні ба-чив, як ві - нець всмок-тав-ся тер-на-ми в чо - ло, і

23 *Приспів*
mf 

у - яв-ляв га-неб-ний хрест, та не спи-ни-ло це Йо - го. "Не мо -

27

я, не Мо-я, - чу - є не - бо сло-ва, От-че, во - ля хай бу - де Тво - я, лиш Тво-я. Не Мо-

31

rit. **Tempo I₂**

я, не Мо-я, - чу - є не-бо сло-ва, От-че, во-ля хай бу-де Тво - я, лиш Тво-я.

2

37

accel. **Piu mosso**

3. О Гос-по-ди, ме-не нав - чай не

2

mf

42

зне - ма - га - ти в бо - роть - бі, не - хай мо - є вми - ра - є

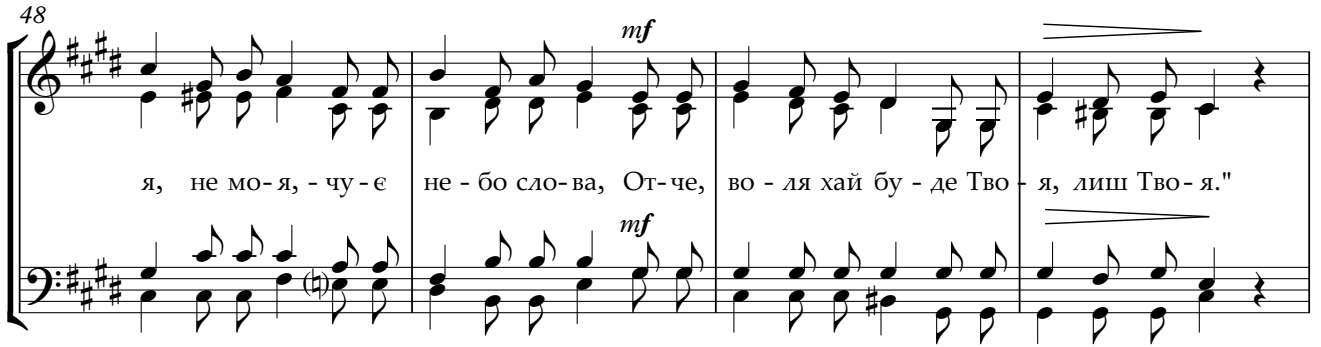
45

Приспів
f

"я", го - ди - ти хо - чу лиш То - бі. "Не мо -

f

48 *mf*



я, не мо-я, - чу-є не - бо сло-ва, От-че, во - ля хай бу - де Тво я, лиш Тво-я."

52 *rit.* *a tempo*
p

4. При - зна-че-ну То-бо - ю путь сми-

60 *mp*

рен-но хо - чу я про - йти, свя - тим взір-цем для ме - не будь, свій

64 *Приспів*
f



хрест по-кір-но дай нес - ти. "Не мо - я, не Мо-я,-ллють-ся в не - бо сло-ва, От-че,

68 *mp*

во - ля хай бу - де Тво я, лиш Тво-я. Не мо - я, не мо-я, - сер-це вто-рить сло-ва, От-че,

72

во - ля хай бу - де Тво - я, лиш Тво- я."

Не мо - я,

а Тво-

76

А - мінь! А - мінь! А - мінь! А - мінь!

я...