

Господь пришёл на землю к нам

Для мужского хора а cappella

В.С. Немцев

Ю.О. Казакевич, 2020

Moderato *Unis. Tenori* ***p***

Гос_ подь при_шёл на зем_ лю к нам, в люб_ви при_нёс Сво_ё спа_

Unis. Bassi ***pp***

М...

5 *cresc.* *dim.*

сень_ е, Е_ му воз_ но_ сим фи_ ми_ ам в де_ лах, мо_ лит_ вах, пес_ но_

cresc. *dim.*

9 *tr*

пень_ е. Гос_ подь свет серд_цу по_ да_ рил, те_

Baritoni ***tr***

2. Гос_ подь свет серд_цу по_ да_

tr

12 *mf*

ла со_ де_ лал Бож_ им хра_ мом, и ду_ ши смыс_ лом о_ за_

mf

рил, те_ ла со_ де_ лал Бож_ им хра_ мом, и

The musical score is written for a men's choir a cappella. It features two vocal parts: Tenors (Unis. Tenori) and Basses (Unis. Bassi). The score is in 4/4 time, with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'Moderato'. The piece begins with a tenor line and a bass line. The lyrics are in Russian. The score includes dynamic markings such as 'p' (piano), 'pp' (pianissimo), 'cresc.' (crescendo), 'dim.' (diminuendo), and 'mf' (mezzo-forte). There are also performance instructions like 'tr' (trill) and 'Baritoni' (Baritone). The score is divided into systems, with measure numbers 5, 9, and 12 indicated. The first system ends with a fermata over the bass line. The second system ends with a fermata over the bass line. The third system ends with a fermata over the bass line. The fourth system ends with a fermata over the bass line.

рил, как дра_ го_ цен_ным фи_ ми_ а_ мом.
ду_ ши смыс_лом о_ за_ рил, как дра_ го_ цен_ным фи_ ми_ а_ мом.

Припев:

Пусть сла_ ва лёт_ ся к не_ бе_ сам, к свя_ то_ му Божь_ е_ му пре_ сто_ лу, от

нас не_ сёт_ ся фи_ ми_ ам бла_ го_ у_ ха_ ни_ я Хри_ сто_ ва. Да

бу_ дут все де_ ла в люб_ ви, и чис_ той бу_ дет ве_ ра на_ ша, чтоб
бу_ дут в люб_ ви, и ве_ ра на_ ша, чтоб

фи_ ми_ ам свя_ тых мо_ литв
фи_ ми_ ам мо_ литв был в зо_ ло_ тых не_ бес_ ных ча_ шах. Про_
был в зо_ ло_ тых ча_ шах. Про_

35

сла_ вим, про_ сла_ вим, у_ по_ вань_ ем, вру_
 сла_ вим на_ ше_ го От_ ца, жи_ вя свя_ щен_ ным у_ по_ вань_ ем,
 сла_ вим, про_ сла_ вим, у_ по_ вань_ ем, вру_

39

чив серд_ ца, стрем_ лень_ я, це_ ли, да_ ро_ вань_ я.
 чив Е_ му сво_ и серд_ ца, стрем_ лень_ я, да_ ро_ вань_ я.

Припев:

43 *p (mf)*

Пусть сла_ ва льёт_ ся к не_ бе_ сам, к свя_ то_ му Божь_ е_ му пре_ сто_ лу, от
p (mf)

47 *poco cresc.*

нас не_ сёт_ ся фи_ ми_ ам бла_ го_ у_ ха_ ни_ я Хри_ сто_ ва.
poco cresc. **f**

51 *poco rall.*

сто_ ва. Гос_ подь при_ шёл на зем_ лю к нам, в люб_ ви при_ нёс Сво_ ё спа_ сень_ е...
 М... М...