

# ДУША, КАК ПТИЦА, ИЩЕТ ХЛЕБА

Н. Водневский

Подвижно, взволнованно  $\text{♩} = 70$

First system of musical notation, including treble and bass clefs, notes, rests, and fingerings.

3 Am Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> E<sup>7</sup>

1. Ду - ша, как пти - ца, и - щет хле - ба, а э - тот хлеб - ве - ли - кий  
2. Мы все об э - том ма - ло зна - ем, но кто по - ве - рил, тот по -  
3. Е - му по - ве - ришь, всё воз - мож - но, с Хри - стом лег - ко под - нять - ся

Second system of musical notation, including treble and bass clefs, notes, rests, and fingerings.

7 Am G<sup>6</sup> C Dm<sup>7</sup>

Бог. Од - на до - ро - га есть на не - бо, в по -  
-шёл. В стра - не, что на - зы - ва - ют ра - ем, спа -  
в высь. О ми - лый друг, по - ка не поз - дно, по -

Third system of musical notation, including treble and bass clefs, notes, rests, and fingerings.

10 F<sup>6</sup> E<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup>

-ги - бель - ты - ся - чи до - рог. За - чем от - кла - ды - вать на -  
-сён - ным бу - дет хо - ро - шо. А е - сли из - не - мог от  
-ду - май и ос - та - но - вись. Хри - стос е - ди - ный вер - ный

Fourth system of musical notation, including treble and bass clefs, notes, rests, and fingerings.

13 C Fmaj<sup>7</sup> Dm E<sup>7</sup> A A<sup>7</sup>

-ве - ки? Мой друг, се - год - ня из - би - рай: те -  
жа - жды, взы - вай к Хри - сту, не про - мол - чи, Он  
жре - бий, Е - го лю - бовь, все - му и - тог. Од -

Fifth system of musical notation, including treble and bass clefs, notes, rests, and fingerings.

16

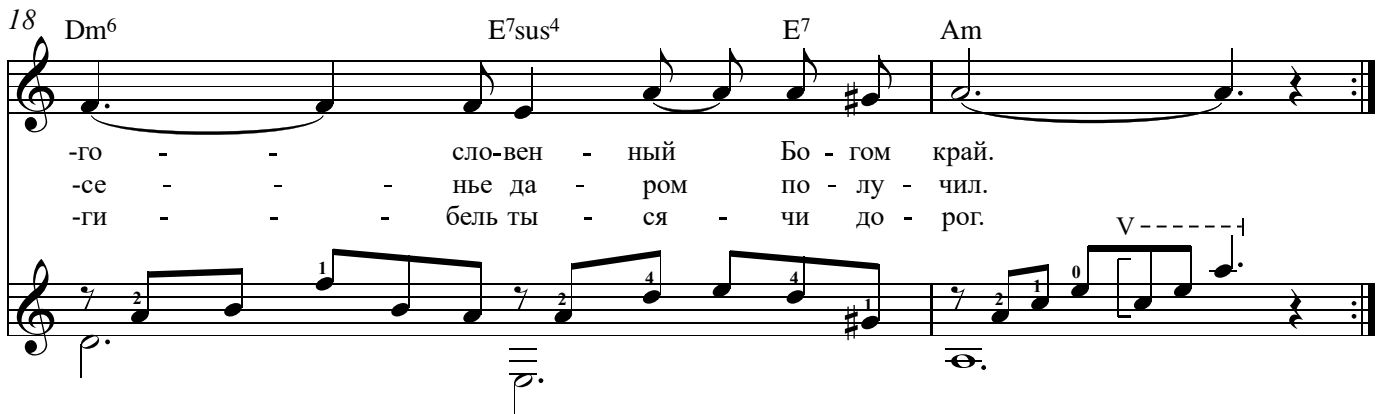
F<sup>6</sup> E<sup>7</sup> Am Fmaj<sup>7</sup>



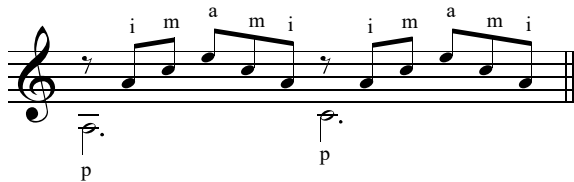
-кут жи - ви - тель ны - е ре - ки в бла -  
от - дал жизнь, чтоб\_ ве - рой каж - дый спа -  
на до - ро - га есть на не - бо, в по -

18

Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am



-го - сло-вен - ный Бо - гом край.  
-се - нье да - ром по - лу - чил.  
-ги - бель ты - ся - чи до - рог.



i m a m i i m a m i

Применяется арпеджио №7: rimami

Am Dm Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am G<sup>7</sup>  
1. Душа, как птица, ищет хлеба, А этот хлеб - великий Бог.  
C Dm F Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup>  
Одна дорога есть на небо, В погибель - тысячи дорог.  
Dm G<sup>7</sup> C F Dm E<sup>7</sup> A A<sup>7</sup>  
Зачем откладывать навеки? Мой друг, сегодня избирай:  
F E<sup>7</sup> Am F Dm Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am  
||: Текут живительные реки В благословенный Богом край. :||

Am Dm Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am G<sup>7</sup>  
2. Мы все об этом мало знаем, Но кто поверил - тот пошёл.  
C Dm F Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup>  
В стране, что называют раем, Спасённым будет хорошо.  
Dm G<sup>7</sup> C F Dm E<sup>7</sup> A A<sup>7</sup>  
А если изнемог от жажды - Взывай к Христу, не промолчи,  
F E<sup>7</sup> Am F Dm Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am  
||: Он отдал жизнь, чтоб верой каждый Спасенье даром получил. :||

Am Dm Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am G<sup>7</sup>  
3. Ему поверишь - все возможно, С Христом легко подняться ввысь.  
C Dm F Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup>  
О милый друг, пока не поздно. Подумай и остановись.  
Dm G<sup>7</sup> C F Dm E<sup>7</sup> A A<sup>7</sup>  
Христос - единый верный жребий, Его любовь - всему итог.  
F E<sup>7</sup> Am F Dm Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am  
||: Одна дорога есть на небо, В погибель - тысячи дорог. :||