

Десять заповедей.

Soprano

Basso

S.

B.

7

1. Да не бу - дет у те - бя дру-гих бо -

гов пред ли - цом мо - им. Да не бу - дет у те - бя дру-гих бо -

гов пред ли - цом мо - им. 2. Не де - лай се - бе ку - ми - ра и ни-ка -

ко - го и - зо - бра - же - ни - я то - го, что на не - бе ввер - ху и -

что на зем-ле вни - зу и что вВо - дах ни - же зем - ли. Что на

не - бе ввер - ху и - что на зем-ле вни - зу и что вВо - дах ни - же зем -

22

S. ли. 3.Не про - из - но - си И-ме-ни Гос - по - да Бо - га тво - е - го на -

B. пра - сно и - бо не ос - та - вит Гос - подь без на - ка - за - ни - я то - го, кто у - по - тре -

25

S. бля - ет И - мя Е - го на - пра - сно. 4.Со - блю -

B. дай день Гос - под - ний, что - бы свя - то хра - нить е - го, Как за - по -

28

S. ве - дал те - бе Все - вы - шний: Гос - подь Бог - И - мя Е - го!

B. 31

S. 7. 5.По - чи - тай от - ца тво - е - го и мать тво - ю, Что - бы

B.

43

S. про-дли-лись дни тво - и на зем-ле, ко - то - ру - ю Гос - подь, Бог твой да-

B.

47

S. ёт _____ те - бе. Не у - бей! Не у - бей! Го - во -

B.

51

S. рит Бо - жье Сло - вобла - го - е! У-да - ли от се - бя серд-це зло - е! Не у -

B.

55

S. бей! Не у-бей! Не у-бей! Не у - бей! 7. 7.Не пре-лю-бо -

B.

59

S. дей - ствуй! 8.Не кра - ди! Бли-жне - го тво-е - го лю - би! Не пре-лю-бо -

B.

63

S. дей - ствуй , Не кра - ди! Бли-жне - го Тво-е - го лю - би! 9.Не про-из-но -

B.

Десять заповедей.

4

S. 67

си лож-но - го сви - де - тель-ства на__ бли - жне-го тво - е - го! И-бо

B.

S. 71

всту - пит - ся Бог не - бес - ный за__ бли - жне - го тво - е -

B.

S. 74

го! 10. Не же-лай же - ны бли-жне-го тво-е - го! И не же-лай до-ма бли-жне-го

B.

S. 78

тво - е-го. Ни по - ля е - го, Ни ра-ба е - го ни ра - бы е - го! Ни во -

B.

S. 81

ла е - го, Ни ос-ла е - го! Ни все - го, что у__ бли - жне-го, Что у

B.

S. 85

бли - жне-го тво - е - го! Ни все - го, что у__ бли - жне-го, Что у

B.

Десять заповедей.

Musical score for piano and voice. The vocal part (Soprano) starts at measure 89 with a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment (Bass) provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords. The lyrics 'бли - жнє - го тво - е - го!' are written below the vocal line. The score includes a key signature of one sharp, a common time signature, and a dynamic marking of f . The page number '7.' is located on the right side.

Soprano (S.) and Basso continuo (B.) parts for measure 92. The soprano part consists of a treble clef, a B-flat key signature, and a common time signature. The basso continuo part consists of a bass clef, a B-flat key signature, and a common time signature. The vocal line for the soprano includes lyrics "А - минь!" repeated twice. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes.