

Долгожданный сегодня праздник

Посвящается открытию Молитвенного Дома

г.Курганинска

В. Стрелков

М. Парафейник

Инструментовка Д. Махмуд-Оглы

The musical score is written for a large ensemble in 4/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into two systems of staves. The first system includes staves for 'Малые 1', 'Малые 2', 'Альтовые' (8), 'Басовые', 'Флейта', 'Гобой', 'Баян 1', 'Баян 2', and vocal parts 'S A' and 'T B'. The second system includes staves for 'Примы', 'Секунды', 'Альты' (8), 'Басы', and 'Контрабасы'. The music begins with a series of chords and melodic lines, marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The vocal parts enter in the fourth measure, with the Soprano (S) and Alto (A) parts singing a melodic line, and the Tenor (T) and Bass (B) parts providing a harmonic foundation. The instrumental parts continue to play, with the Flute (Флейта) and Oboe (Гобой) parts featuring trills and triplets. The score concludes with a final chord and a melodic line for the vocal parts.

Малые 1

Малые 2

Альтовые

Басовые

Флейта

Гобой

Баян 1

Баян 2

S A

T B

Примы

Секунды

Альты

Басы

Контрабасы

Необычный сегодня праздник

Малые 1 *cresc.* *f*

Малые 2 *cresc.* *f*

Альтовые *mp cresc.* *f*

Басовые *mp cresc.* *f*

Флейта *mf cresc.* *f*

Гобой *f*

Баян 1 *mp cresc.* *f*

Баян 2 *mp cresc.* *f*

S A *f*

T B *f*

Примы *cresc.* *f*

Секунды *cresc.* *f*

Альты *cresc.* *f*

Басы
Контрабасы *cresc.* *f*

Необычный сегодня праздник

Музыкальный фрагмент из балета «Щелкунчик» (The Nutcracker) П.И. Чайковского. Это первая система партитуры, охватывающая меры 14-17. Музыка написана для симфонического оркестра. В начале фрагмента (мера 14) слышны ритмические рисунки в струнных инструментах (скрипки, альты, виолончели и контрабасы), которые поддерживаются ударными инструментами (бубны, тарелки). В середине фрагмента (мера 15) вступает флейта, играющая мелодическую линию. В конце фрагмента (мера 17) слышны аккорды в струнных инструментах.

18

Малые 1

Малые 2

Альтовые

Басовые

Флейта

Гобой

Баян 1

Баян 2

S

A

T

B

Примы

Секунды

Альты

Басы

Контрабасы

Необычный сегодня праздник

Необычный сегодня праздник

26

Малые 1 *mf*

Малые 2 *mf*

Альтовые 8 *mf*

Басовые *mf*

Флейта *mf* 8^{va}

Гобой

Баян 1 *mf*

Баян 2 *mf*

S A

26 Т В

Примы *mf*

Секунды *mf*

Альты 8 *mf*

Басы Контрабасы *mf*

Необычный сегодня праздник