

# Еще будет зима

Т 1 *mf*  
Е - ще бу - дет зи - ма, е - ще вет - ры по - ду - ют хо - лод - ны - е,  
Т 2  
Б *p*  
Б *p*

5  
е - ще го - ло - сом выюг раз - ра - зит - ся ме - тель и пур - га.  
Б *p*

9  
Что - бы нас ис - пы - тать, бу - дем ли для спа - се - нья при - год - ны - е  
Б *p*

13  
и - ли си - лы не ста - нет ког - да нас об - ля - гут сне - га.  
Б *p*

17 *mf*

А к кон-цу все под - хо-дит и вре - мя нас-та - ло пос - лед - не - е,

21

как нам нуж-но, друзь - я, до-ро-жить им, по - ка е - ще есть:

25

за-па-сать-ся е - ле-ем, что-бы жиз-нью нам жить здесь по - бед-но - ю,

у..

29

по - ка ночь - ю е - ще не нак - ры - ла нас мрач - на - я тень.

33

О-чень ско-ро и ле - то за кон-чит - ся бла-го при - ят - но-е,

37

ког-да Бог сво-и ми-лос-ти ще-д-рым дож-дем про - ли - вал.

41

Ког-да бы-ли мы Им, по от-цов - ски, лю-бо-вью об - лас - ка-ны,

45

и так мно-го Он нас, как де-тей сво-их бла - гос-лов - лял.

Но к кон-цу все под-хо-дит и вре-мя нас-та-ло пос-лед-не-е,

This system contains measures 49 through 52. It features a vocal line with lyrics and three piano accompaniment staves. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 8/8. The music is in a major mode with a steady eighth-note accompaniment.

как нам нуж-но, друзь-я, до-ро-жить им, по-ка е-ще есть:

This system contains measures 53 through 56. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment maintains the eighth-note pattern. Measure 56 ends with a double bar line.

за-па-сать-ся е-ле-ем, что-бы жиз-нью нам жить здесь по-бед-но-ю,  
У..

This system contains measures 57 through 60. The vocal line continues. The piano accompaniment features long, sustained notes in the lower register, creating a harmonic foundation. Measure 60 ends with a double bar line.

по-ка ночь-ю е-ще не нак-ры-ла нас мрач-на-я тень.

This system contains measures 61 through 64. The vocal line continues. The piano accompaniment consists of sustained notes. Measure 64 ends with a double bar line.