

Жертва Иисуса

Автор текста:
Павел Пысларь
Композитор:
Павел Пысларь

Аранжировка:
Алина Пысларь

Вступление
4 такта

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Solo 1к. Жер тва Ии су са Хрис та, и Е го бла го дать без кон

ца, на ши ду ши спа са ет Сво е ю прон зён ной Ру ко ю.

Ве рим, что в ра дост ный час, по ве дёт за Со бо ю всех нас, и отк

ро ет до ро гу на ве ки в Свя ту ю От чиз ну. **Припев:** В не бе сах о дес ну ю От

ца мы у ви дим Ии су са Хрис та. И на пол нят ся све том и

The musical score consists of five systems of music. System 1 (measures 1-4) features a vocal quartet (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 6/8 time with a key signature of three flats. The Tenor and Bass parts provide harmonic support while the Soprano and Alto sing the melody. A solo entry for the Alto is marked 'Solo 1к.' with the lyrics 'Жер тва Ии су са Хрис та, и Е го бла го дать без кон'. System 2 (measures 5-8) continues with the same vocal parts and instrumentation, with the Bass providing a rhythmic pattern and the Alto singing the melody. The lyrics 'ца, на ши ду ши спа са ет Сво е ю прон зён ной Ру ко ю.' are shown. System 3 (measures 9-12) maintains the same structure, with the Tenor and Bass supporting the Soprano and Alto. The lyrics 'Ве рим, что в ра дост ный час, по ве дёт за Со бо ю всех нас, и отк' are displayed. System 4 (measures 13-16) continues with the same vocal parts and instrumentation, with the Bass providing a rhythmic pattern and the Alto singing the melody. The lyrics 'ро ет до ро гу на ве ки в Свя ту ю От чиз ну. Припев: В не бе сах о дес ну ю От' are shown. System 5 (measures 17-20) concludes the piece with the same vocal parts and instrumentation, with the Bass providing a rhythmic pattern and the Alto singing the melody. The lyrics 'ца мы у ви дим Ии су са Хрис та. И на пол нят ся све том и' are displayed.

2

23

ра дос тью веч но ю на ши серд ца.

Бла го дать и Свя та я Лю

27

бовь нам на серд це сош ли со крес та.

Веч ной жиз ни врата нам отк

31

ро ю ся на Не бе са!

К ровь Ии су са Хрис

2к.

К ровь Ии су са Хрис та,

о чи

36

та,

о чи

ща ет всех нас от гре ха

Спа

ща ет всех нас от гре ха,

что бы мы прослав ля ли Спа

39

си те ля вра дост ти вech ной!

Да рит спа се ни е

43

Да ритспа се ни е нам,
и по гиб шим, заблуд шим серд

нам,
и по гиб шим, заблуд шим серд цам. Отры

цаам.
бес ко неч но го Не ба От чиз ну!

Припев: Вне бе

ва ет гла за в бес ко неч но го Не ба От чиз ну!

сах о дес ну ю От ца мы у ви дим Ии су са Хрис та. Ина

54

пол нят ся све том и ра дость ю веч но ю на ши серд ца. Бла го

дать и Свята я Лю бовь нам на серд це сош ли со крес та. Веч ной

62

жиз ни вра та нам отк ро ют ся на Не бе са!

Проигрыш НЕ БЕ СА....
16 тактов

70

НЕ БЕ СА.... НЕ БЕ СА.... НЕ БЕ

80

СА.... В не бе сах о дес ну ю От ца мы уви дим Ии су са Хрис та.
НЕ БЕ СА....

86

И на пол нят ся све том и ра дость ю веч но ю на ши серд ца. Бла го
НЕ БЕ СА....

91

дать и Свята я Лю бо въ нам на серд це сошли со крес та. Веч ной
НЕ БЕ СА....

95

жиз ни вра та нам отк ро ют ся на Не бе са!
НЕ БЕ СА....