

Балалайки
Басы и Контрабасы

К ЗАОБЛАЧНЫМ ДАЛЯМ

Размышляя 5 accel. 1 Воодушевленно

p mf *mp*

2 4

3 accel. mf *cresc.*

mf f

molto rit. a tempo 4

ff *sp*

4 5 Подвижно

mp mf

6 3 cresc.

mp

7 accel. molto rit.

f *mf* *cresc.*

a tempo 3 1 2 3

ff *sp*