

КУДА ТЕПЕРЬ ИДТИ МНЕ?

5

Am Hm7^{b5} E

1. Ку - да те - перь ид - ти мне? Ку - да на - пра - вить
 2. Хо - чу я всё ос - та - вить, стре - мить - ся лишь ту -
 3. Свя - та - я пе - ре - ме - на во мне про - и - зо -

9

Am C Dm

путь? К зем - ным ли бла гам жиз - ни? Где
 -да, где ждёт ме - ня От - чиз - на, же -
 -шла, и ра - дост ной на - деж - дой на -

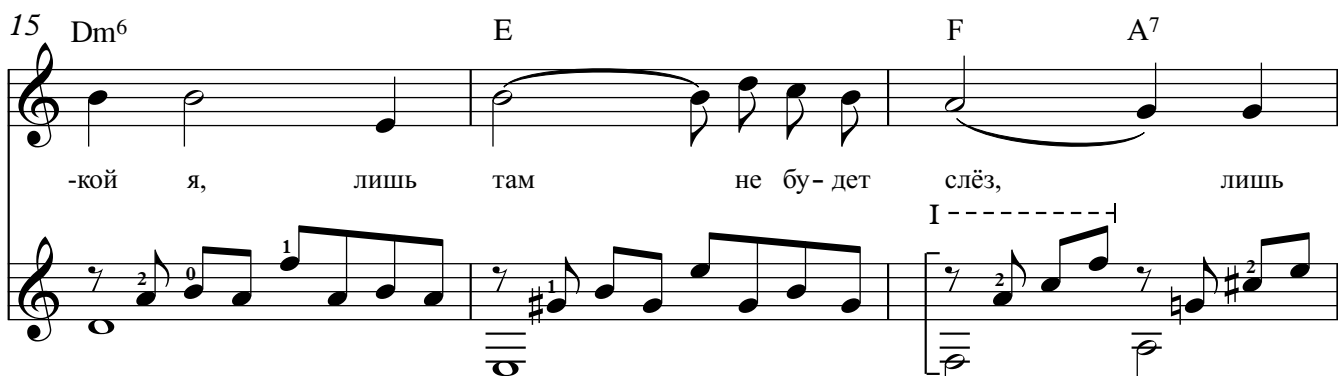
12

F E^{#sus4} E⁷ Am

мож - но от -дох - нуть? Лишь там най - ду по -
 -лан - на - я стра - на.
 -пол - не - на ду - ша.

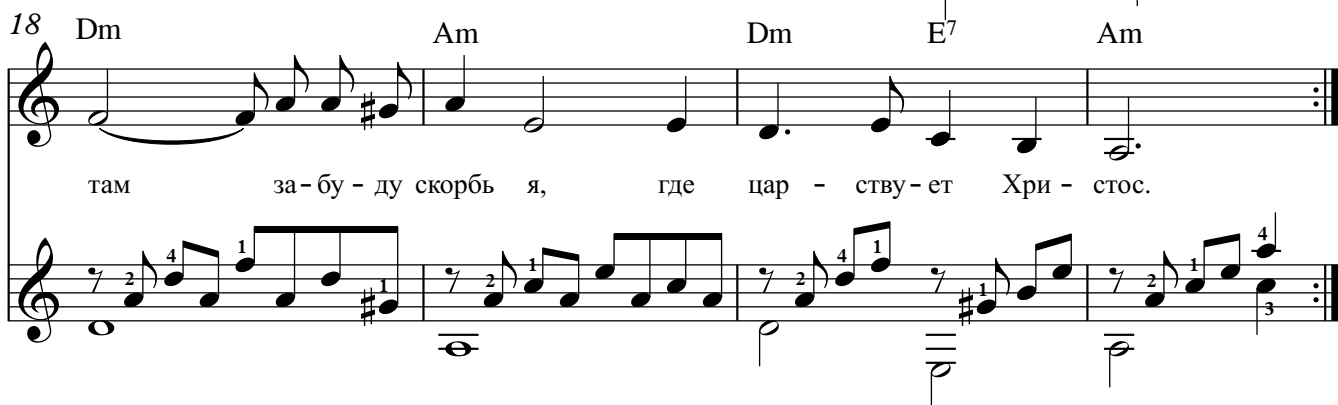
Присев

15 Dm⁶ E F A⁷

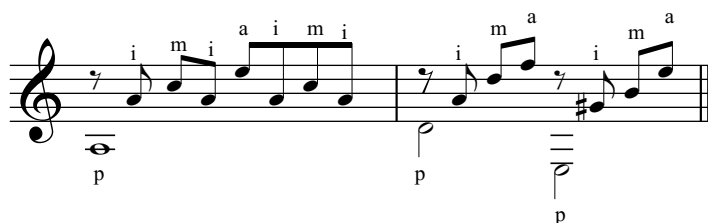


-кой я, лишь там не бу-дет слёз, лишь

18 Dm Am Dm E⁷ Am



там за-бу-ду скорбь я, где цар-ству-ет Хри-стос.



Применяются арпеджио №11, 5: pimiaimi, pima

Am Hm7(b5)
1. Куда теперь идти мне?
E Am
Куда направить путь?
C Dm
К земным ли благам жизни?
F E(sus4) E7
Где можно отдохнуть?

Привеv:
E7 Am Dm6
Лишь там найду покой я
E F A7
Лишь там не будет слёз,
Dm Am
Лишь там забуду скорбь я,
Dm E7 Am
Где царствует Христос.

Am Hm7(b5)
2. Хочу я все оставить,
E Am
Стремиться лишь туда,
C Dm
Где ждёт меня Отчизна,
F E(sus4) E7
Желанная страна.

Привеv.
Am Hm7(b5)
3. Святая перемена
E Am
Во мне произошла,
C Dm
И радостной надеждой
F E(sus4) E7
Наполнена душа.

Привеv.