

Как лань спешит

Инструментовка О. Шень

Moderato cantabile

Piano

mf *p*

Voice

p

1. Как лань спешит к по
2. Люб - лю Е - го я

Violin I

mf

Violin II

mf *p*

Violin III

mf

6

Pno.

mp cresc.

Voice

mp cresc.

то - ку, ус - тав от жаж - ды в зной, — стрем - люсь я серд - цем к Бо - гу в чер
сло - во, пре - крас - но - е, как мед. О - но в борь бе су - ро - вой всем

Vln. I

Vln. II

mp cresc.

Vla.

mp cresc.

11

Pno.

mp *cresc.*

Voice

mp *cresc.*

тог Е - го_ зла - той. Припев: Я при-хо-жу в соб - ра - нье и впе-ре-ди са-
по - мощь по - да - ет.

Vln. I *cresc.* *p*

Vln. II *cresc.* *p*

Vla. *p*

16

Pno.

f *mf*

Voice

mf *f*

жусь, чтоб слу - шать со вни - ма - ньем,

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

19

The musical score consists of five staves. The piano part (Pno.) features a right-hand accompaniment of chords and a left-hand melodic line. The voice part (Voice) includes the lyrics "что ска - жет И - и - сус." and "сус." with a *dim.* marking. The string parts (Vln. I, Vln. II, and Vla.) provide harmonic support with sustained notes and a *p* dynamic. The score is divided into two measures, each with a first and second ending.

Pno.

1. *p* 2. *p*

Voice *dim.*
что ска - жет И - и - сус. сус.

Vln. I 1. *p* 2. *p*

Vln. II *p* *p*

Vla. *p* *p*