

# Колоски

сл. Ст. Загорулька  
муз. В. Петровского

Радісно, не швидко ♩ = 90

Зер-ня ма-лень-ке в зем - лю ляг - ло, сон - це при - грі - ло, во - но про - рос - ло.

legato

9 До - щик вес - ня - ний — ряс - но по - лив, па - гін лис - точ - ки сво - ї роз - пря - мив.

The musical score is written for piano and voice. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is marked 'legato'. The second system also has a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a prominent eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4.

1. Зерня маленьке в землю лягло,  
Сонце пригріло - воно проросло.  
Дощик весняний рясно полив,  
Пагін листочки свої розпрямив.

2. І на очах наливатися став,  
В небо тягнувся - и колосом став.  
Поле до жнив побіліло в свій час,  
Вийшли жнеці всі на поле ураз.

3. Пісню дзвінку заспівали серпи,  
Стали у копи тугеньки снопи.  
А у млині всі оті колоски  
Перетворились на гори муки.

4. Будемо прагнути у небеса,  
Мов колосочки на ниві Христа.  
Будемо жити і вчитись як слід,  
Принесемо добрий Богові плід.