

# Мы вечные с тобой

Мирослав Приходько

Виктор Шатецкий  
Вариант В Перебиковский

♩=80



Мы веч-ны-е с то-бой, мы веч-ны-е Мы встре-тим-ся вес-ной за реч-ко-ю Я

5



ве-рю, бу-дем там счаст-ли вы-е Вен-цы о-де-нут нам кра-си-вы-е По

9



у-ли-цам про-йдём из зо-ло-та И ах-нем, и пой-мём: мы мо-ло-ды! Но

13



глав-но-е с Хри-стом у - ви-дим-ся И с близ-ки-ми по-том об - ни-мем-ся. Мы

17



веч-ны-е с то-бой, мы веч ны е, Мы встре-тим ся вес - ной за реч- ко-ю Я

21



ве-рю: бу-дем там счаст-ли - вы е Вен-цы о-де - нут нам кра-си - вы-е Мы

25



веч-ны-е с то-бой, мы веч ны е, Мы встре-тим ся вес - ной за реч- ко-ю Я

29



ве-рю: бу-дем там счаст-ли вы е Вен-цы о-де - нут нам кра-си-вы-е.

## 33 Модуляция



Музыкальная запись для нотного голоса, охватывающая меры 33-37. Мелодия начинается с паузы на полнотакт, за которой следуют четвертные и восьмые ноты. В конце строки появляется знак модуляции (бемоль).

Спа-дёт с рес-ниц сле-за пос-лед-ня-я И за-блес-тят гла-за бес-мер-ти-ем Су-



Музыкальная запись для нотного голоса, охватывающая меры 38-41. Мелодия продолжает развиваться с помощью четвертных и восьмых нот.

му на-век - до-лой за-плеч ну-ю Нач-нёт-ся ра-дось бес - ко - неч-на-я. Мы



Музыкальная запись для нотного голоса, охватывающая меры 42-45. Мелодия становится более ритмичной с использованием аккордов и шестнадцатых нот.

веч-ны-е сто-бой, мы веч ны е, Мы встре-тим-ся вес-ной за реч- ко-ю Я



Музыкальная запись для нотного голоса, охватывающая меры 46-49. Мелодия продолжает развиваться с использованием аккордов и шестнадцатых нот.

ве-рю: бу - дем там счаст-ли вы е Вен-цы о-де - нут нам кра-си вы е Мы



Музыкальная запись для нотного голоса, охватывающая меры 50-53. Мелодия продолжает развиваться с использованием аккордов и шестнадцатых нот.

веч-ны-е сто-бой, мы веч ны е, Мы встре-тим-ся вес-ной за реч- ко-ю Я



Музыкальная запись для нотного голоса, охватывающая меры 54-57. Мелодия завершается с использованием аккордов и шестнадцатых нот.

ве-рю: бу - дем там счаст-ли вы е Вен-цы о-де - нут нам кра-си-вы е.