

# На Голгофу веди мене знову

укр. текст Л. Пашко

1. На Гол - го - фу ве - ди ме - не зно - ву, Ко - ли

4 ба - чиш, щов сер - ці зга - са Про - мінь віч - но - го, див - но - го

7 Сло - ва, Щоб вог - нем за - па - ла - ла ду - ша. Щоб вог -

10 нем за - па - ла - ла ду - ша. 2. Я без - си - лий, а бит - ва су -

13 во - ра, Ко - ли я у - па - ду в бо - роть - бі - На Гол -

16 го - фу ве - ди ме - не зно - ву, Щоб я си - лу знай - шов у То - бі. Щоб я

20 си - лу знай - шов у То - бі. 3. Ко - ли сер - це стис - ка - є від

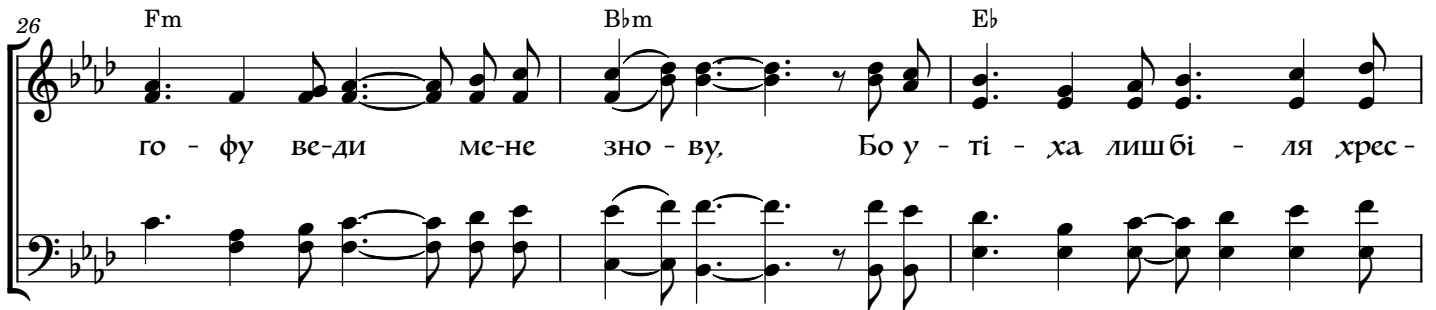
The musical score is written in 12/8 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Ukrainian and are divided into three numbered sections. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals, along with chord symbols (Fm, Bbm, C7, Eb, Ab) placed above the vocal line. The piano accompaniment features a steady bass line with some melodic movement in the right hand.

23 Bbm C7 Fm C7



бо - лю, Ко-ли пла - че і ту - жить ду - ша - На Гол -

26 Fm Bbm Eb



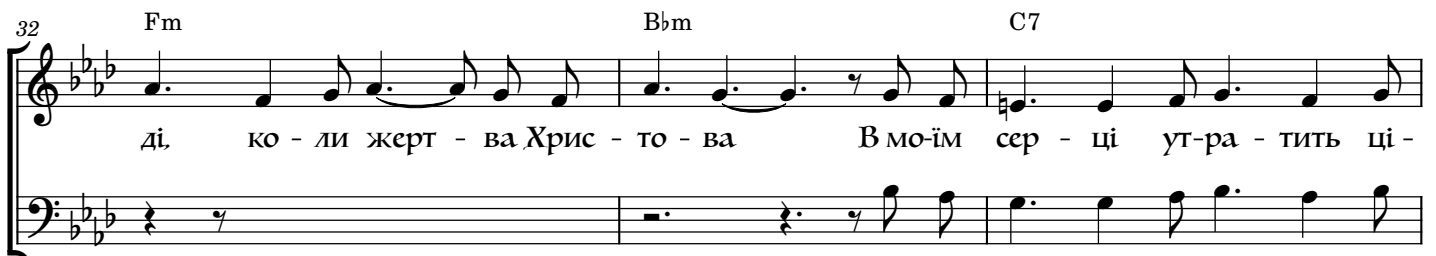
го - фу ве-ди ме-не зно - ву, Бо у - ті - ха лиш бі - ля хрес -

29 Ab Bbm C7 Fm C7



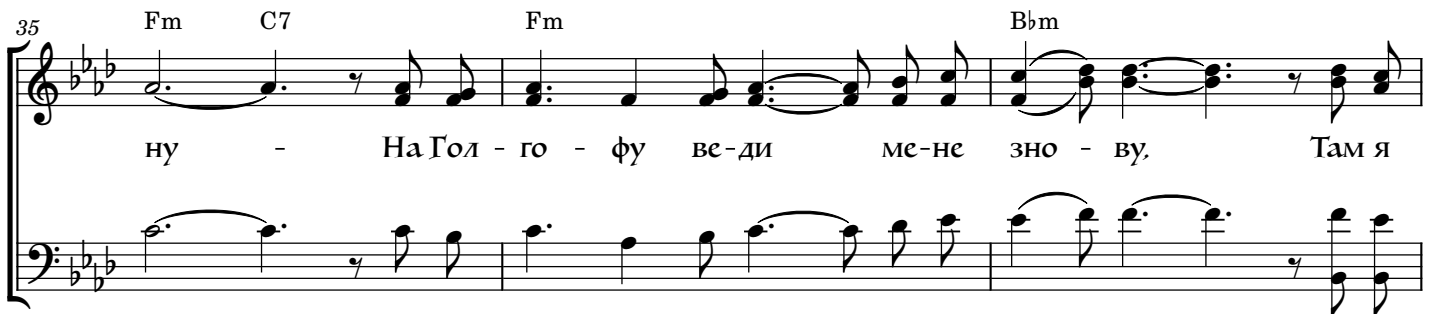
та. Бо у - ті - ха лиш бі - ля хрес - та. 4. І то -

32 Fm Bbm C7



ді ко - ли жерт - ва Хрис - то - ва В мо-ім сер - ці ут-ра - тить ці -

35 Fm C7 Fm Bbm



ну - На Гол - го - фу ве-ди ме-не зно - ву, Там я

38 Eb Ab Bbm C7 Fm



си - ли для бит - ви знай - ду. Там я си - ли для бит - ви знай - ду.