

„НОВЫЕ НАПЕВЫ“

Выпуск V (№№ 116 — 173).

Выпуская в свет данный сборник духовных песен, представляющих собою продолжение „Новых напевов“ прежних выпусков, Всесоюзный Совет Евангельских Христиан стремится удовлетворить тот огромный голод на духовную музыкальную литературу, который замечается в большинстве наших общин.

Сборник содержит ряд песен для хорового и сольного исполнения, отвечающих различным случаям христианской жизни.

Помещенные мелодии различных степеней трудности предназначены некоторые исключительно для хорового исполнения, другие же также для общего пения и молодых исполнителей.

Беря, что данный сборник обрадует любителей духовного пения, В. С. Е. Х. молится о его преизобильном благословении и надеется, что он сможет не мало содействовать проповеди Евангелия и большей славе нашего Спасителя.

С приветом

ВСЕСОЮЗНЫЙ СОВЕТ
ЕВАНГЕЛЬСКИХ ХРИСТИАН.

Ноябрь 1925 г.
Ленинград.

Издакие Всесоюзного Совета Евангельских Христиан.
Ленинград, Столлярный, 18.

О ГЛАВЛЕНИЕ

		стр.
116	1	Бедный скиталец
117	2	Блаженны люди... (XXIII дух. конц. Д. Бортнянского)
118	3	Бог прославьте
119	4	Бог для нас защита
120	5	Ввышине, под небесами
121	6	Вслед за Христом
122	7	В грехах и заблужденьях
123	8	Верую
124	9	Величит душа моя Господа. (Славословие Марии)
125	10	Водяные капли
126	11	Вот звучит небес простор
127	12	Воскресение
128	13	Вперед к торжеству вековых ожиданий
129	14	Господа Иисуса прославим
130	15	Господь — Пастыр мой. (22-ой псалом)
131	16	День покоя, славный день воскресий
132	17	Знаешь ли тебя, Кто любит
133	18	Иисус с высот небесных
134	19	Как любящий Отец милует детей Своих
135	20	Как хорошо овцою быть Иисуса
136	21	К отчизне, в край небесный
137	22	Ко Христу, ко Христу
138	23	Куда Ты пойдешь, туда и я пойду
139	24	Над Вифлеемом поднялась
140	25	Нашел Того, о Кем душа
141	26	Наши годы пролетают
142	27	На земле унылой
143	28	Наш Пастырь любит нежно
144	29	Никак не постичь
145	30	Ночь восторгов и чудес. (Дуэт и хор)
146	31	Ныне отпускаешь раба Твоего...
147	32	О, воины Христовы
148	33	О, Господь, благословия. (На бракосочетание)
149	34	О, Господь всесильный. (Молитва)
150	35	Он воскрес...
151	36	О, как прекрасен тот покой...
152	37	Повеленья Творца
153	38	Подкрепляй Своей рукою
154	39	Полный радости святой. (Дуэт)
155	40	Приди ко Мне
156	41	Приятно братьям вместе
157	42	Слава в вышних Богу
158	43	Слава Христу, Он за людей страдал
159	44	Слушай ангельское пенье
160	45	Слышишь ангельское пенье
161	46	Смотрите, как ликуют сегодня небеса
162	47	Со Христом бодрее в путь
163	48	Спросит Господь тебя. (Соло)
164	49	Тебе я сердце отдаю
165	50	Ты, Господь, мне жизни свет. (Дуэт)
166	51	Уж скоро Спаситель на землю придет
167	52	Уж солнце укрылось. (Дуэт)
168	53	Уповай на Бога
169	54	Хвалите Творца
170	55	Хвалу поет стогласый хор. (Дуэт)
171	56	Хотел бы я в саду Твоем
172	57	Я ангелом небесным
173	58	Я тропою неземною

№ 116. БЕДНЫЙ СКИТАЛЕЦ.

ПС № 1.

Медленно

A

1. бед- ный ски-та-лец. вда- ли на чул-би-не, горь-ко те-бе, ты о- дин, как в пу-
2. дух твой у-ста-лы, как от-ды-ха жажд-р, как и-сто-мил-ся, и
3. сер-дце боль-но-е у-те-ши-ть он мож-ет, ра-ны тво-и ис-це-
4. ведь все, что дрр-жит зем-но-е сп-ну-ет; си-лу он в жиз-ни и сме-рти да-

B

сты- не; сро- ды-ны го-лос ии-су-са зо-вет те-бя;
стра-ждат; слы-ши-ли го-лос с не- бес; у ме-ня по-ко-
ху- чет; о, ме- про-ти-вь-ся, он гром-че зо-вет те-бя;
ру- ет. свет веч- ный ма-ни-т те-бя, о сле-ши к не-му,

C

№ 117. БЛАЖЕННЫ ЛЮДИ.

Из 88 псалма. XXIII дух. конц. Д. Бортнянского.

Andante

Ско-ро- ли при-деш?

F

соль-о бла- жен-ны лю- ди, лю- ди, зна- ю- щи- е труб-ный зов: Гос-по-

-4-

"Новые надписи"

Новые напевы

- 5 -

Новые напевы.

— 5 —

Г соло

до-ю Тво-е-ю воз-не- сут- ся. И-бо Ты у-кра-шё-
-не - сут-ся, воз-не - сут- ся

ни-е си-лы их
Соло *d.*

о и- ме-ни Тво-е-м воз-ра-ду

ют- ся весь день; и о и- ме-ни Тво-е-м воз-ра-ду-ют-
воз- ра-ду-ют-ся весь день; и о и- ме-ни Тво-е-м воз-

Все

ся весь день. И о и- ме-ни Тво-е-м.
ра-ду-ют-ся весь день.

и

и- ме-ни Тво-е-м; воз-ра-ду-ют-ся весь день. Воз-

- 6 -

"Новые напевы"

K

RA - DU - YOT - СЯ И О И - МЕ - НИ ТВО - ЕМ ВОЗ - РА - ДУ - ЮГ -
СЯ ВЕСЬ ДЕНЬ; И... О И - МЕ - НИ ТВО - ЕМ ВОЗ - РА - ДУ - ЮТ - СЯ ВЕСЬ ДЕНЬ;

F ВОЗ - РА - ДУ - ЮТ - СЯ, ВЕЗ - РА - ДУ - ЮТ СЯ ВЕСЬ ДЕНЬ, ВОЗ - РА - ДУ - ЮТ - СЯ ВЕСЬ

M соло
Larghetto maestoso

день! F Тог - да го - во - рил Ты в ви - де - ни - и свя - то -

му ТВО - Е - МУ, и Ты СКА - ЗАЛ и Ты СКА - ЗАЛ: Я по -
и Ты СКА - ЗАЛ.

"Новые напевы"

- 7 -

СЛАЛ ПО - МОЩЬ МУЖЕ - СТВЕН - НО. МУ И ВОЗ - НЕС ИЗ - БРАН - НО - ГО ИЗ НА -
РО - ДА, Е - ЛЕ - ЕМ СВЯ - ТЫМ МО - ИМ ПО - МА - ЗАЛ Е - ГО, Е -
ЛЯ - ЕМ СВЯ - ТЫМ МО - ИМ ПО - МА - ЗАЛ Е - ГО. И - СТИ - НА

Мо - я и ми - лость Моя с Ним, И - СТИ - НА Мо - я, и ми -

П все

лост - Мо - я с Ним! Не пре - воз - мо - жет ВРАГ Е - ГО. И

сын без - за - ко - ни - я не при - тес - нит, не при - тес - нит Е -

- 8 -

"Новые напевы".

P соло

C соло

T Allegro moderato

F все

- 9 -

"Новые напевы".

У соло

Ф все

Соло

X соло все

Ф

- 10 -

"Новые наставы".

сolo

Ч *всё*

за - вет Мой ве - рен Е - му И за - вет Мой ве - рен Е - му. Век со - хра -
за - вет ве - рен Е - му И за - вет Мой ве - рен Е - му. Век со - хра -
Век

R

нию ми - лость мо - ю. Век со - хра - нию ми - лость мо - ю
со - хра - нию ми - лость мо - ю

Ш *сolo*

И за - вет Мой ве - рен Е - му, И за - вет Мой

ве - рен Е - му!

Nº 118. БОГА ПРОСЛАВЬТЕ!

Пер. Н.А.К.

allegretto

величественно

Ш. Гуно.

(Инструм.) F (Хор) F

Бо - га про - сла - вьте! Бла - го - да - ри -

- 11 -

"Новые наставы".

A

те все Е - го. Бо - га про - сла - вьте! И - бо ми - лость ве - ли - ка

Б

Е - го. Бо - га про - сла - вьте! ВЕ го ру - ке и жизнь и смерть. БО - га про

СЛА - вьте! Чьим ве - ли - чи - ем пол - на зем - ля.. Рой - те Твор - цу: Он и -
При - славь Твор - ца

Д

сто - чник всех кра - сот, Си - я - ет в Нем сча - стья сврт. Он лю - би -
и при Е му хва - ли во - век

E

вью (во - ей без - ме - рен! mf Он соз - да - гель зем -
Е - го лю - бовь! mf Он соз - да - гель зем -
весь мир

-12-

"Новые напевы".

Ж

ли мо- реи и не- ба, Всё мо- гу- щей ру- кой Он держит врсъ
ру- ко- ю (во- ей) и е- ю -

3

FF

мир. Хва- ли- те бо- га и сла- вьте! F (Сла- ва от- цу сы- ху)

И

и свя- то- му ду- ху! (Сла- вьте все на- ро- ды; вся зем- ля, восхва- ляй

K

E- го! Сла- вьте бо- га, сла- вьте! И хва- ли- те все! Пой- те гром- ко Е- го и-

A

1-РАЗ 2-РАЗ

ма! У- те- шай- ться Е- го свя- той ля- бо- выю, Сла- вьте Твор- ца!

Сла- вьте Твор- ца!

-13-

"Новые Напевы".

№ 119. БОГ ДЛЯ НАС ЗАЩИТА.

Е. ЛЕСЛИ.

ПЕР. Н.А.К.
Бодро.

Бог для нас за- щи- та, Бог для нас за- щи- та

Бог для нас за- щи- та и о- плот на- век! С Ним не у- бо-

им- ся, С Ним не у- бо- им- ся, С Ним не у- бо- им- ся мы вра- гов во-

век!

тр. Воз- ли- куй, Воз- ли- куй, с тор- же- ством
ли- куй, ли- куй, ли- куй

Его на- род! Воз- ли- куй и пой хва- лу Все- дер-

народ.

-14-

"Новые напевы"

В

Handwritten musical score for page 14, section V. The score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The vocal parts are labeled I, II, III, IV. The lyrics are written below the notes:

жи-те - лю ТВОР-цу! (бас соло) Ве-лик наш Бог, зву-чит вез-де, и
не-бе- сах и на зем-ле; В хва-ле серд-ца со-е-ди- ним; Ско-нив гла-
ву, Па-дем пред Ним.. Ве-лик наш Бог, все-си-лен Он И стра-шний ад Им по-ве-
жден; Ве-ли-ки все Е-го де-ла, И за лю-бовь Е-му хва-ла!

Сла-вьте все, славя все бо-га сил! Ве-лик наш Бог, Ве-лик слава Е-го наш Бог

за-щи-щи- ют от все-го. наш Бог С на-де-ждой мы ве-дим к Не-му при-

-15-

"Новые напевы"

Ж

Handwritten musical score for page 15, section Ж. The score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The vocal parts are labeled I, II, III, IV. The lyrics are written below the notes:

и в Нем о- плот от бурь на-дем.. Ве-лик наш
наш Бог: ВЕЛИК

Бог зву-чит вез-де: На не-бе- сах и на зем-
наш Бог, Ве-лик

ле! В хва-ле серд-ца со-е-ди- ним, Ско-нив гла-
наш Бог, Ве-лик наш Бог

и К

ву, па-дем пред Ним. А--- ми-нь, А--- ми-нь, А--- ми-нь,

№ 120. В ВЫШИНЕ ПОД НЕБЕСАМИ.

Пер. Н.А.К.

Д. Тунер

1. В вы-ши-не под не-бе-са-ми Звон-ко льт-ся пе-нье, Гос-по-ду хва-ле.
2. Ми-ло-сер-дье воз-ве-щай-те: Бог наш воз-лю-бив-ший Гре-ши-ков по-ги-б.
3. Муж скор-бей за нас стра-да-ет Он в вен-це тер-но-вом Прод-кон-цом су-ро-
4. Он раз-ру-шил у-зы тле-ни-я И вос-крист в дрн-тии Ра-но на рас-све-

нбе. Ан-ге-лы по-ют до-ра-ми в тог-же-стvu ю-щй хва-ле.
ших... Взор к гол-го-фе у-стор-мияй-те, У-мрр там за нас Хри-стос
вым. Смерть и грех Он по-ко-ря-ет И стра-даль-циам мир да-ет!
те. О, вос-пой-те песнь хва-лен-я: По-да-рил нам жизнь Хри-стос!

1-4: Пой-те бо-гу Сла-вы, Вос-ки-циай-те дру-жину Гос-по-ду зем-
ли! Пой-те бо-гу Сла-вы, Пой-те Гос-по-ду зем-ли!

ли! Пой-те бо-гу Сла-вы, Пой-те Гос-по-ду зем-ли!

№ 121. ВОСЛЕД ЗА ХРИСТОМ!

Л. Прайс.

Слова Н.А.К.

Бодро

1. Во-след за Хри-стом На бой со греком Пле-чом ко плечу мы и-дем!
2. Во-след за Хри-стом Кло-ко-ю-идем от ми-ра тре-вог и за-бот..
3. Во-след за Хри-стом Хоть тяж-ко кругом мы кра-до-сти веч-ной и-дем!
4. Во-след за Хри-стом Весь мир мы зо-вем ит-ти с на-ми вмр-сте на бой.

но в нем мы по-бе-ду на-дем.
он кре-пость и щит. Хоть враг нам гро-зит но в нем мы по- -- буду на-дем.
он нас за са-бой все-силь-ной ру-ко-кой от- чиз-не не- бес-ной во-ор-
пе-чаль-ных лю-дей из цар-ства скор-бей-ки ис- точ-ни-ку сча-стья зовем.
ни смерть и ни ад уж нас не стра-шат-он нас са-бо-й на-дем.
нас у-кро-пля-ет са-бой у-кро-пля-ет са-бой.

1-4 РАЗ-МЕ-РЯ я свой шаг с от-ва-гой в о-чак, Вслед за ми-су-сом им-ле-е

ВЛЕ-РЕД! он кре-пость и щит, Хоть враг нам гро-зит. Смело во-слия за Ним сла-рен-ный на-ред!

"Новые напевы"

№ 122. В ГРЕХАХ И ЗАБЛУЖДЕНИЯХ.

СЛОВА Н.А.К.

Спокойно

Ф. БАУЭР

Handwritten musical score for "В ГРЕХАХ И ЗАБЛУЖДЕНИЯХ." by F. Бауэр. The score consists of four systems of music for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in soprano and bass clef, with piano parts in bass clef. The music is set in common time. The lyrics are written below the notes in both staves. The score includes dynamic markings like 'mf' and 'mp', and performance instructions like 'Andante maestoso' and 'moderato'. The vocal parts are labeled A, B, and C.

Lyrics:

1. В грехах и заблужденьях Я по-ги-бал ду-шой, Терзal-ся ум в сом.
2. Пред веч-но-ю лю-бо-вью Хри-стос-нас воз-лю-бил, Сво-ей свя-то-ю
3. Хоть путь и-дет тро-по-ю, Где смерть ца-рит и страх, Но ра-до-стной ду-

A: не-ниах, Ца-ри-ла смерть над мной Но на кре-сте Рас-пя-тый Вку-ша-ет
кро-вью О-мыл и у-бре-лил. На-ве-ки Им гла-сен-ный, Хо-чу вос-
шо-ю Я с Ним на не-бе- сах! Си-я-ньем о- кру-жен-ный Хри-стос вр-

B: жре-бий мой. И что в Нем ис-ку-плён-ный На-шел на-век по-кой. {Что
петь ду-шой, ведь в Нем ис-ку-плён-ный На-шел по-кой. {Что
гда со мной,

C: в Нем(я). ис-ку-лен-ный На-шел на-век по-кой...

"Новые напевы"

№ 123. ВЕРУЮ (АПОСТОЛЬСКИЙ СИМВОЛ ВЕРЫ).

Н. КАЗАКОВ.

Handwritten musical score for "ВЕРУЮ" by Н. Казаков. The score consists of five systems of music for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in soprano and bass clef, with piano parts in bass clef. The music is set in common time. The lyrics are written below the notes in both staves. The score includes dynamic markings like 'mf', 'mp', and 'p', and performance instructions like 'Andante maestoso' and 'moderato'. The vocal parts are labeled A, B, C, D, and E.

Lyrics:

В бо-га От-ца все-мо-гу-щего Твор-ца
Ве-ру-ю, Ве-ру-ю, Ве-ру-ю!

не-ба и зем-ли
ца зем-ли.

са Хри-ста, Е-ди-ко-рад-ю-го Сы-на бо-жи-я. Гос-по-да на-ше-го
Ве-ру-ю во И-и-су са Хри-ста.

ко-то-рый за-чат от Свя-то-го ду-ха,
ко-то-рый за-чат от Свя-то-го ду-ха, ко-то-рый рожден

жден от Ма-ри-и Де-ви, от Ма-ри-и Де-ви. ко-то-рый по-страдал при

- 20 -

"Новые напевы".

Ж

для при Понтии Пи-ла-те, был ра-спят и у-мер и по-гре-
Понтии Пи-ла-те, был ра-спят и у-мер и по-гре-

З

бен, и по-гре-бен. Со-шел в ад, со-шел в ад, в третий день вос-крес из мертв-

К

вых-
Ве-ру-ю, Ве-ру-ю, Ве-ру-ю! Воз-нес-ся на небе-са, где Он си-

А

дит оде-ску-ю бо-га, Сво-е-го Все-мо-гу-щег-о От-ца. От-ту-да при-
Ве-ру-ю!

С

Акт от-ту-да при-дет, от-ту-да при-дет су- Акт, су-дить живых и мертв-

- 21 -

"Новые напевы".

Н

вых-
Ве-ру-ю! Ве-ру-ю во Свя-то-го Ду-ха, во е-ди-ну-ю свя-ту-ю все-лени-ску-ю Чер-ковь

Ве-ру-ю во Свя-то-го Ду-ха, во е-ди-ну-ю свя-ту-ю все-лени-ску-ю Чер-ковь

Р

Ве-ру-ю в об-ще-ни-е свя-тых, Ве-ру-ю в про-ше-ни-е гре-хов.

Т

Ве-ру-ю, Ве-ру-ю, Ве-ру-ю! В вос-крес-е-ние пла-ти, в жизн Ве-ру-ю, Ве-

В

Ве-чн-ю-ю, в жизнь веч-н-ю, в жизнь веч-н-ю, в жизнь веч-н-ю!
Ве-ру-ю, Ве-ру-ю, Ве-ру-ю, Ве-ру-ю, Ве-ру-ю, Ве-ру-ю!

pp.

- 22 -

„Новые напевы“

№ 124. ВЕЛИЧИТ ДУША МОЯ ГОСПОДА!

К русскому тексту
приспособлено Н.А.К. (Славословие Марии. Лк. 1:46-50).

С. Грунхольцер.

Умеренный темп.

mF

Ве-ли-чит ду-ша мо-я Го-спо-да, Ве-ли-чит ду-ша мо-я Го-спо-да,

воз-ра-до-вал-ся дух мой о Бó-ге, и воз-ра-до-вал-ся дух мой о

Бó-ге. Спа-си-те-ле мо-ем!

Что при-зрел Он на

сми-рень-е, при-зрел Он на сми-рень-е ра-бы Сво-ей, и-бо от

ны-не бу-дут у-бла-жать ме-ня все ро-ды, все ро-

- 23 -

„Новые напевы“

Д F

Что со-тво-рил мне ве-ли-чи-е, что со-тво-рил мне ве-ли-чи-

ди.

Е

Все-силь-ный, Все-силь-ный, и свя-то и мя Е-го

Ж

Р и ми-лостъ Е-го, и ми-лостъ Е-го будет в ро-ды ро-

будет

И

дов, будет в ро-ды ро-дов, ко всем, ко всем бó-

в ро-ды ро-дов, на-гло-гда,

К

ж-щим-ся Е-го- и ми-лостъ Е-го будет в ро-ды ро-дов

Будет в ро-ды ро-дов

-24-

"Новые напевы".

Musical score for "Новые напевы" No. 124. The score consists of three staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes:

К бо-я-щим-ся Е-го и ми-лость Е-го будет в ро-ды
 Реки и мо-ря, Ты-ся-чи (мо-ря)
 Ты-ся-чи ве-ков, нас при-во-дит всех
 Нас при-во-дит всех.
 В мрак но-чей зем-ли, в мрак но-чей зем-ли.
 В дым вле-чет Твор-ца, в дым вле-чет Твор-ца.
 Дев ко всем бо-я-щим-ся Е-го. F Ве-ли-чит ду-ша
 Моя Го-спо-да, ве-ли-чит ду-ша моя Го-спо-да, ве-ли-чит Твор-ца, ве-ли-чит Твор-ца!

№ 125.

ВОДЯНЫЕ КАПЛИ.

Пер. Н.А.К.

Musical score for "Водяные капли" No. 125. The score consists of two staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes:

1. Во-дя-ны-е ка-пли, Зер-ны-шки пе-ска
 2. Кро-тки-е мгна-вр-ни-я, ме-рный берг ча-сов
 3. Ма-ла-я о-ши-ка, Не-за-мет-ный грех
 4. Ма-лы-е де-янь-я, Зер-ны-шки лю-ви
 5. Сло-во со-стра-да-ни-я, бу-дит и-но-гда,

Со-ста-вля-ют зем-лю, Со-ста-вля-ют го-ды,
 Со-ста-вля-ют го-ды, К го-де-сти зе-ли-кой
 Свет не-бес низ-во-дя, Го-ният сон гре-хов-ны-й

-25-

"Новые напевы"

Musical score for "Новые напевы" No. 125. The score consists of two staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes:

Реки и мо-ря, Ты-ся-чи (мо-ря)
 Ты-ся-чи ве-ков, нас при-во-дит всех
 Нас при-во-дит всех.
 В мрак но-чей зем-ли, в мрак но-чей зем-ли.
 В дым вле-чет Твор-ца, в дым вле-чет Твор-ца.

№ 126. ВОТ ЗВУЧИТ НЕБЕС ПРОСТОР.

Пер. И.С.П.

А. Пальмер.

Musical score for "Вот звучит Небес простор" No. 126. The score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes:

Вот зву-чит не-бес про-стор; Ан-гель-ский ли-ку-ет хор
 На зем-ле да бо-жий сын я-
 зуэт

Ра-дость, Ра-дость с хо-ра-ми не- бес
 Смерт-ный, воз-не-си Твор-цу чу- дес!

A

бу-дет ми-р, в ми-р. На зем-ле да бу-дет ми-р, бо-жий сын я-ви-ся в ми-р. ви-ся в ми-р.

Сла-ва з выш-ни-х Гос-по-ду, Сла-ва; Сла-ва в выш-ни-х Гос-по-ду, Сла-ва!

- 28 -

“Новые напевы”

СЛА-ВА!

СЛА-ВА в выш-них Го-спо-ду НА-ШЕ-МУ.

СЛА-ВА

СЛА-ВА в выш-них Го-спо-ду., СЛА-ВА!

СЛА-ВА Го-спо-ду!

СЛА-ВА, честь Хри-сту Хва-ла!

СЛА-ВА, честь Хри-сту, Хва-ла!

Медленно альф. соло.

№127. В ПЕШЕ РЕ МРАЧНОЙ.

(ВОСКРЕСЕНИЕ).

Пер. Н.А.К. Лесли.

В пе-ще- ре мра- чной по- гре-бен Спа-си-тель наш ле- жал.

Медленно альф. соло.

Бдят, чу- до, тем- ный не- всклон (вет с не-ба о- си- ял).

F

- 29 -

“Новые напевы”

A *дует. Сепр. и альф.*

Ли- куй зем-ля, хва- лой пол-на. Спа-си-тель твой вос- крес! КАК

accel. rit.

Пе- ве-нец чуд- ный От смер-ти вос-крес! Наш Венец и наш Гла-ва от

Ско-бее В хор.

смер-ти вос- крес! О, чуд-на-я ночь! Си-янь-ем пол-на! Свой див- ний свет нам

шлет о- на, про-славь-те все Твор-ца! Ис-пол-не-но все, и мир весь спа-сен! У-

би- та смерть и яд каз-нек, хва-ли-те все Твор-ца! Хоть стра-жа

Д *медленно соло альф.*

Te-lo сте-re-gla. Но бы-ло тщет-но все! Ах

Ан-гэ-ла с не-бес со-шли О-сво-бо-дить Е-го.

E хор.

F О, чуд-на-я ночь, Си-я-нем пол-на, Свой див-ный свет нам шлет о-на!

X славьре все Твор-ца! Ал-ли-лучия, А-минь! Ал-ли-лучия, А-минь!

наш вос-крес-шии, наш вос-крес-шии, наш вос-крес-шии бож! **F** А-минь, А-минь.

№ 128. ВПЕРЕД К ТОРЖЕСТВУ ВЕКОВЫХ ОЖИДАНИЙ.

А. Кеше.

Слова И. С. П.

1. Впе-ред к торжеству ве-ко-ых о-жи-да-ний И к царству люб-ви и сво-бо-ди; впе-
2. Впе-ред от глу-бо-ко-го рва за-блу-жде-ний Ко-би-те-ли и-сти-ны ве-чной; впе-

рия, к вр-ре-гам, где не зна-ют стра-да-ний, где в братстве ли-ку-ют на-ро-
рия, к ис-пол-не-нию свя-тых по-ве-ле-ний и во-ли Тво-рца без-у-преч-

рия, от на-чут-ков у-че-ния Хри-сто-ва. От бук-вы мер-твя-щих о-бра-
ри-шат-ся ста-ры-е хруп-ки-е зда-ния, да свер-гнет-ся мощи-ри-хон-на, да

рия, к со-вер-шен-ству во-зна-ни-и. Сло-ва И к свя-то-сти дей-ствий и взы-
сбу-дут-ся бо-жых де-тей о-жи-да-ни-и и всла-нут кар-ти-ны си-о-на.

рия с пе-ча-тью не-бес-но-го зна-ка да-ны нам Твор-цом не-длуг-ски-е и

-32-

"Новые напевы"

и - ми низ - вер - гном мы кре - по - сти мра - ка, Твер - ды - ни греч - ка ве - ко - вы - е.

кро - вью на - силь - я по - бе - ды свер - ша - ем, А си - лой Хри - сто - ва у - че - нья.

ру - жьем люб - бы мы серд - ца по - ко - ря - ем, При - во - дим к по - ро - гу спасе - нья.

скоро.

ис - ку - плен - ной Церкви Хри - сто - вой Из душ воз - рожден - ных и верных у - че - нью.

-33-

"Новые напевы"

стой - ких, стой - ких под но - шей су - ро -вой.

го - спо - да Ии - су - са про - слав - вим Ии - су - са про - слав - вим, про - слав - вим.

Ве - ро - ю и лю - го - ви - ю и пе - сно - пе -

пес - но - пе -

№129. ГОСПОДА
ИИСУСА ПРОСЛАВИМ.

-34-

"Новые напевы".

В

не - ньем строй - ным! Ал-ли- луи- я, Ал-ли- луи- я, Ал-ли- луи- я

лую- я. Ал-ли- луи- я!

Nº 130.. ГОСПОДЬ-ПА:
СТЫРЬ МОЙ (пс. 22,1-5).

К русскому тексту

приспособил Н.А.К.

Б. Клейн.

Не слишком медленно.

Го-сподь-Па-стырь мой, я не бу-ду ну-ждат-ся. Он по-хе-ит ме-ня на зла-чных па-жи-тях.

A

Б

Го-сподь-Па-стырь мой, я не бу-ду ну-ждат-ся. Он по-ко-ит ме-ня на зла-чных па-жи-тях.

по-ко-ит.

по-ко-ит. по-ко-ит. на зла-
чи-ти-я. на зла-чи-ти-я.

по-ко-ит. по-ко-ит. на зла-чи-ти-я. на зла-чи-ти-я.

"Новые напевы".

В

-35-

р и во-дит ме-ня Он к во-дам, ти-хим
чных- пажи-тяк. И во-дит ме-ня Он к во-дам, ти-хим

mf Под-креп-ля ет, Он под-креп-ля ет ду-шу, на-пра вля-ет ме-ня на

ст-е-зи ПРА- вды.
ст-е-зи ПРА- вды. Го-сподь-Па-стырь мой, я не бу-ду ну-ждат-ся. Он по-ко-ит ме-ня на зла-чных па-жи-тях.

Д

ст-е-зи ПРА- вды.
ст-е-зи ПРА- вды. Го-сподь-Па-стырь мой, я не бу-ду ну-ждат-ся. Он по-ко-ит ме-ня на зла-чных па-жи-тях.

Е СКОРЕЕ

ко-ит ме-ня на зла-чных па-жи-тях. Е-сли я пой-ду до-ли-ной

-36-



"Новые напевы".

E — сли я пой-ду до-ли-ной сме-рти, сме-рти, А
сме-рти, *E* — сли я пой-ду до-ли-ной сме-рти, пой-ду д-

ли-ной сме-рти, *E* — сли я пой-ду до-ли-ной сме-
ли-ной сме-рти, *E* — сли я пой-ду до-ли-ной сме-
ли-ной сме-рти, *E* — сли я пой-ду до-ли-ной сме-
ли-ной сме-рти.

N *dolce*
рти, пой-ду до-ли-ной сме-рти.
ду до-ли-ной сме-рти, я не з-бо-юсь зла-
сме-рти, я пой-ду до-ли-ной сме-рти, я не з-бо-юсь зла-
сли я пой-ду до-ли-ной сме-рти, я не з-бо-юсь зла-

K *L*
mF и-бо Ты, Ты, Ты со мной; у-спо-ко-иши ме-ня. При-го-

-37-

"Новые напевы".

то-вили Ты мне ТРА-пезу, ТРА-пе
ПРИ-ГО-
ПРИ-ГО-

F *M*
зы в ви-ду вра-гов мо-их. Го-сподь, Го-сподь-Пастырь мой
з-
я не бу-ду ну-жда-ться Он по-ко-ит ме-ня на зла-чных па-жу-

H *O F*
я не буду ну-жда-ться. Я не буду ну-жда-
тых.. Го-сподь-Пастырь мой. Го-сподь-Пастырь мой. Я не буду ну-жда-
Го-сподь, Го-сподь- Пастырь мой Я не буду ну-

F *P P P*
тесь, жа-я ну-жда-ться.

- 38 -

"Новые напевы".

№ 131. ДЕНЬ ПОКОЯ.

Пер. Н.А.К.

1. День по-ко-я, сла-вный день вос-кре-сний Вновь на-стали сре-ди зем-ных за-бот
(Он при-шел, как гость не-бес чу-де-сный, Что-бы нас у-те-шить от не-взгод.)
2. Да, нас ждет пре-красный день по-ко-я В ти-ши-не под бо-жи-им ша-тром.
3. От-дых от па-ля-ще-го нас зно-яу. По-сле бит-вы со гре-хом и злом,
4. Ждет от-чи-зна в не-бе-сах сла-та-я, где ти бо-жы все ту-да вон-дут.
5. И-и-су-су песнь хва-ли сла-га-я, Ра-дость врочи-ю о-ни на-и-дут.

№ 132. ЗНАЕШЬ-ЛИ, ТЕБЯ КТО ЛЮБИТ?

Пер. Н.А.К.

Н. КАЗАКОВ.

1. Знаешь ли, те-бя Кто лю-бит боль-ше, чем мо-гу ска-зать, Кто впе-
2. Знаешь ли, Кто все му-че-нья, у-ми-ра-я, пре-тер-пел, Кто чу-
3. По-лю-би Е-го, ду-ша-ю, Он те-бя так воз-лю-бил, Что на-

1. Чা-лья не за-бу-дет У-те-шать и о-хра-и-ять? Знаешь-ли, Кто живь да-
2. де-сный дар спа-се-нья низ-ве-сти к нам вос-хо-дят? В нем ду-шо-ю о-брэ-
3. зе-млю за то-бо-ю да я ста-да-ний при-ко-дил. В час, ко-гда ты по-же-

- 39 -

"Новые напевы".

1. ру-я, К бы-ти-ю те-бя при-звал. Кто, от не-ду-гов вра-чу-я, Ра-дость
2. Та-ешь у-те-ше-ни-е от слез: О, Е-го ты твер-до зна-рь. То Сла-
3. ла-ешь взять сла-се-нье у Не-го. Серд-цем и ду-шой у-зна-ешь, что на-

1. жи-зни да-ро-вал?
2. си-тель твой Хри-стос?
3. ве-ки ты Е-го!

№ 133. ИИСУС, С ВЫ= СОТ НЕБЕСНЫХ.

Пер. Н.А.К.

1. И-и-су-с, с вы-сот не-бе-сных си-зой-ди на нас в ти-ши,
2. в на-шей жи-зни мы же-ла-ем про-слы-вя-ть все-гда Те-бя;
3. Ты о- мыл Сво-е-ю кро-вью. На-шай жи-зни ти-му и грех,
4. Мы о- веч-ка-ми Тво-и-ми быть хо-тим, наш див-ный Бог;

Воз-да-дим в псал-мах чу-де-сных
Ты был му-чим, пре-зи-ра-ем,
Ты от-крыл Сво-ей лю-бо-вью
Мы в ру-ках Тво-их хра-ни-мы

1. Мы Те-бя хва-лу ду-ши,
2. И по-нес Свой крест, скор-бя;
3. Ди-вный рай длань-и ве-ек;
4. Ты ве-дрьш нас средь тре-вог.

Воз-да-дим в псал-мах чу-де-сных Мы Те-бя хва-лу ду-ши.
Ты был му-чим, пре-зи-ра-ем, И по-нес Свой крест, скор-бя
Ты от-крыл Сво-ей лю-бо-вью, Ди-вный рай для нас на-век.
Мы в ру-ках Тво-их хра-ни-мы, Ты ве-дрьш нас средь тре-вог.

-40-

"Новые напевы."

Nº 134. КАК ЛЮБЯЩИЙ ОТЕЦ.

Пер Н А К.

К.Лесли

Как любя-щий отец, ми-лу-ет де-тей Сво-их, Ми-лу-ет и Бог на шврх бо-я-щи-ху.

Е-го. Ведь Он зна-ет, ведь Он зна-ет, ведь Он зна-ет нас всех! Он не за-быва-ет, Он не за-быва-ет, Он не за-быва-ет,

Что мы прах, и в

жизнь люд-ска-я, как тра-ва, как цве-ток ра-сту-ший на лу-гах! Толь-ко Ве-тер по-ду-ет, и с

го уж нет. Не о-ста-ло-ся и сле-да, нет и сле-да, нет и сле-

Fine. Exit

-41-

"Новые напевы."

Да саро аз fine.

Ж а tempo
да. Толь-ко ве-тер по-ду-ет, и е-го уж нет, уж нет...

Nº 135. КАК ХОРОШО ОВЦОЮ БЫТЬ ИИСУСА.

Пер. Н.А.К.

Радостно.

1. { Как хо-ро-шо о-вцо-ю быть Ии-су-са, в ру-ках Е-го со-
И-дя за Ним, во-век не у-стра-шу-ся; Ру-кой люб-ви Он
2. { Го-сподь па-сет на па-жи-тях пре-кра-сных Сво-их о-вец у-
Зо-вет к се-бе за-блу-дших и не-сча-стных да-ру-ет им о-
3. { Ов-ца Е-го бес-стра-шно у-ми-ра-ет; Ей сме-ртный час не
Тот, кто Со-бай власть а-да со-кру-ша-ет, сам о-бре-щал от
4. { У ног Хри-ста о-вца Е-го пре-бу-дет и за-бле-стит на
Во-дить е-е к по-то-кам жи-зни бу-дет сам И-и-sus, ре-

1. { кры-тым быть все-гда.
о-хра-нит от зла.
2. { чи-сто-го ру-чья.
тра-ду-у се-бя.
3. { мо-жет по-вре-дить.
сме-рти о-хра-нить.
4. { не-ю ве-чный день.
ру-шив сме-рти тень.

Мне сча-стья мир не мо-жет др-
я мир се-бе на-век на-ше-
в кон-це пу-ти, там ждет ме-н-
лишь там впо-лне по-зна-ю я

-42-

"Новые напевы"

1. По-кой сер-деч-ный шлет Хри-сто-ва бла-го-
2. дей-кь ве-чный ди-вно-ю за-рей в ду-ше въо-
3. жи-знь со Христом, у ног Е-го в черто-гах дна.
4. Как сча-стлив я ду-шой, что я Е-го ов-ца.

Nº 136. К отчизне, в край небесный.

Пер. Н.А.К.

1. К от-чи-зне, в край не-бе-сный Ски-та-лец де-ржит путь;
2. Ру-чай, жу-руча стре-ми-тся В морску-ю глу-би-ну;
3. Все в жи-зни ско-ро-те-чно, Все-му ко-нец при-дет;
4. Для всех, кто в жи-зни тру-дной Стр-ми-тся к не-бе-сам,
5. Там в ра-до-сти бес-пе-чной Творцу по-ют у-ста,
6. Ау-ша мо-я то-ми-тся, - там ро-ди-на е-я,

1. В о-би-те-ли чу-де-сной Он жа-жает от-до-хнут.
2. И уж не воз-вра-ти-тесь к и-сто-чи-ни-ку е-му!
3. И кто жи-вет бес-ре-чно, По-ги-бель тот най-дет.
4. Си-он бли-ста-ет чу-дный, Где ждет спаси-тель Гам.
5. И в слав-ве бес-ко-не-чной Сли-ва-ют-ся се-радца.
6. Ту-да о-на стре-мит-ся в над-зве-здны-е кра-я

-43-

"Новые напевы"

Nº 137. КО ХРИСТУ.

Пер. Н.А.К.

1. Ко Хри-сту, ко Хри-сту Я всем се-рдцем по-спе-шу. Ведь ду-ша по-
2. Ди-вный свет, ди-вный свет, Со-лице шлёт се-рдцам при-вет! Как хо-тел бы
3. В не-бо-са-х, в не-бо-са-х, Сла-вят бо-га в чу-др-са-х. Се-рдцем к небу
4. Бу-дет там, бу-дет там, Ра-дость вр-чна-я се-рдцам. Средь са-дов и
5. Ди-вный рай, ди-вный рай, Лу-че-за-рный све-тый край. Там под дре-вом

Т-РАЗ F

И-РАЗ РР

1. лна же-ла-ния Со спаси-те-лем сви-да-ния
2. я ско-ре-е ду-хом ве-чно пла-ме-не-я,
3. у-стре-мля-ясь, ве-рой к бо-гу по-дни-ма-ясь,
4. рощ те-ни-стых клад да-ров Хри-ста пре-чи-стых;
5. ве-чной жи-зни мы спо-ем пса-лом от-чи-зне.

и об-ще-ни-я с Ним на-век.
Сла-вить Го-спо-да Хри-ста.
Ви-жу я свя-той Си-он.
Жи-знь без стра-ха и за-бот.
О, пре-хра-сный бо-жий рай!

Nº 138 КУДА ТЫ ПОЙДЕШЬ (РУФЬ I. 16-17)

К русскому тексту
приспособил Н.А.К.

(Можно исполнять
на бракосочетаниях).

Ф. Корст.

Ку-да ты пой-деши, ту-да и я пой-ду. где ты бу-деши, и

-44-

"Новые напевы".

A

я там бу- ду. Твой на- род, мой на- род, твой Бог и мой Бог

B

твой Бог и мой Бог! Где ты у- мрешь, и я там у-

C

мру, и я там у- мру; и там ме- ня пусть по-

D

гре- бут. Толь-ко смерть, Толь-ко смерть, Толь-ко смерть

E

нас раз-лу- чит. Толь-ко смерть ---- нас раз-лу- чит.

Пер. Н.А.К.

"Новые напевы".

-45-

№ 139. НАД ВИФЛИЕМОМ ПОДНЯЛАСЬ.

Пер. Н.А.К.

A

1. Над Ви-фли-е-мом поднялась Чу-дре-сна-я зве-зда. О- на, как солица луч Го-
2. ли- куй, пе-чальна-я зе-мля, го-сподь гне-бес гря-дет. Ле-жит в у-бо-гих я- слях
3. с во-сто-ка вли-зи-тся звезда, Во-лхвы и-дут за ней, до Ви-фли-е-ма их ве-

B

1. рит. И всем, что ви-дят, го-во-рит: Зна-ме-нье бø-га над то-бой, Во-здей.
2. Он и стра-шный ад им по-ра-жен. От-край-те в ра-до-сти сер-дца: Гря-дет, гря-дет.
3. дет, Свет пу-те-во-дный си-р-балет, В ко-нце пу-ти о-ни на- шли Хри-ста Хри-ста

C

1. воз-дай, воз-дай, воз-дай, воз-дай Е-му за то хва-лой.
2. гря-дет, гря-дет, гря-дет, гря-дет, гря-дет все-сильный Сын Тво-ри-ца.
3. Хри-ста, Хри-ста, Хри-ста, Хри-ста, спа-си-те-ля зе-мли.

D

1. Во-здей, во-здей, во-здей, во-здей Е-му за то хва-лой.
2. Гря-дет, Гря-дет, Гря-дет, Гря-дет, Гря-дет все-сильный Сын Тво-ри-ца.
3. Хри-ста, Хри-ста, Хри-ста, Хри-ста, спа-си-те-ля зе-мли.

№ 140. НАШЕЛ ТОГО, О КОМ ДУША.

Пер. Н.А.К.

Э.ПАРЛОВ.

A

1. На - шел То - го, о Ком ду ша Мо - я да - вно то - ми - лась, В Ком ве - чный ми -
2. На - шел То - го, Кто в ни - ще - те Шел хо кре - сту, стра - да - я, С вен - цом тер - но - ви -
3. На - шел То - го, Ко - го ду - шой лю - блю я бес - ко - нр - чи - но, И Кто вве - дет ме -

B

1. на на - шла, Пред Ком в лю - бви скло - чи - лась, Хри - стос страдал за грех зе - мли, Хри - стос
Хри - стос Хри - стос
2. на гла - ве, От ран и - зне - мо - га - я, На крест Гол - го - фхий по - смо - три, На крест
На крест На крест
3. мя в по - кой, Где я пре - бу - ду ве - чно, Хри - стос, в тот край ме - я вве - ди, Хри - стос
Хри - стос, в тот край ме - я вве - ди

C

1. — Он клад бр - сце - нный для ду - ши, Он клад — бе - сце - нный для ду - ши.
грех зе - мли, Он клад — Он клад бр - сце - нный для ду - ши.
2. — Там клад бр - сце - нный для ду - ши, Там клад — бе - сце - нный для ду - ши.
3. по - смо - три, Там клад — Там клад бр - сце - нный для ду - ши, бр - сце - нный для ду - ши.
Где клад бр - сце - нный для ду - ши, Где клад — бр - сце - нный для ду - ши.
на вве - ди, Где клад — Где клад бр - сце - нный для ду - ши

№ 141. НАШИ ГОДЫ
ПРОЛЕТАЮТ.

Пер. Н.А.К.

Эйзенгофер.

С любовью

1. На - ши го - ды про - як -
2. На - ши го - ды про - ле -
3. В со - кру - ще - ни и се -

P

A

1. ТА - ют
2. ТА - ют
3. де - чном
де - чном

Не - за - мет - ной че - ре - дой; Скорбь и го - ре - и - сче - за - ют;
Скорбь и го - ре - и - сче - за - ют;
То - чио ве - тер над вол - ной; Свой по - лет не - за - медли - ют,
Свой по - лет не - за - медли - ют;
Я бы го - рько слезы ля - Е - сли - б Бог мне в. Сло - ве ве - чном
Е - сли - б Бог мне

B

1. Р Их у - но - сит жизнью со - бой; (Скорбь и го - ре , и сче - за - ют.) Их у -
Их у - но - сит жизнью со - бой; (Скорбь и го - ре)
2. Мча - тся к це - ли не - зе - мной, Свой по - лет не - за - ме - дя - ют, Мча - тся
Мча - тся к це - ли не - зе - мной; (Свой по - лет не - за - ме - дя - ют)
3. Не - зе - мно - е не - о - ткры - ля, Е - сли - б Бог мне в. Сло - ве ве - чном Не - зе -
Не - зе - мно - е не - о - ткры - ля; (Е - сли - б Бог мне)

C

1. Но - сит
2. к це - ли
3. мно - е

жизнь с со - бой (да, жизнь с со - бой). Мир зе - мной так скро -
не - зе - мной (да, не - зе - мной). Мы на - зад не - во - звра -
не от - кры (бог мне о - ткры). Пусть про - хо - дят жи - зни

1. { те - чен скро - те - чен. — Все при - хо - дит
2. { ти - тся, во - звра - ти - тся. Что про - шло, не
3. { го - ды, жи - зни го - ды. Смрть мне ду - шу

в нем к кон - цу. Мир зе - мной так
встре - тить нам, Мы на - зад не -
не стра - шит. Пусть про - хо - дят

-48

"Новые напевы".

1. Мир зе-мной так ско-ро-те-чен; Все при-ло-дит в нем
2. Мы на-зад не во-звра-ти-мся, Что про-шло, не встре-ти-мся, что про-шло.
3. Густь про-хо-дят жи-зни го-ды, Смерть мне ду-шу не
жи зни го-ды, Смерть мне ду-шу.

1. К ко-нику! Жизнь ва-жна, не будь бе-спре-чен: Как о-тве-тишь ты Тво-рцу?
2. Тить нам! К ве-чной жи-зни мы стре-ми-мся, Как по-ток бежит к мо-рям.
3. Стра-ши! Пе-кра-ти-тся все не-взго-ды, Свет не-бе-сный за блг-стит!

1. Жи-зни мы стре-ми-мся, Как по-ток бежит к мо-рям. К ве-чной жи-зни мы стре-ми-мся, Как
2. Свет не-бе-сный за блг-стит. Пр-хра-ти-тся все не-взго-ды, Свет
3. Тя-ти-ся все не-взго-ды, Свет не-бе-сный за блг-стит. Пр-хра-ти-тся все не-взго-ды, Свет

1. ти-шь ты Тво-рцу?
2. Бе-жит к мо-рям. К ве-чной жи-зни мы стре-ми-мся, Как по-ток бежит к мо-рям. К ве-чной жи-зни мы стре-ми-мся, Как
3. сный за блг-стит. Пр-хра-ти-ится. Пр-хра-ти-ится.

"Новые напевы".

-49-

№ 142. НА ЗЕМЛЕ УНЫЛОЙ.

Пер. Н.А.К.

Е. Эксцель.

A
1. На земле у-ны-лой ча-рствует пе-чаль,
2. Сло-во у-те-шр-ныя брат-ский взгл-д лю-бви
3. Жа-ло-бы стра-да-ныя ты не от-то-лкни
4. Не мечтай о сла-ве и тру-де бо-льшом:

B
1. даль, о, как мно-го ско-рби Жизнь го-то-вит там
2. ти... де-ло ми-ло-се-рдья, ще-дра-я ру-ка
3. ли... будь все-гда при-вр-ти-ив, ра-до-стен ду-шой;
4. том... всем слу-жи лю-бо-вью, у-те-шай пе-чаль.

C
1. По зе-мным пу-там.
2. И кре-пок се-рача.
3. Что го-сподь с то-бай.
4. За-си-я-ет даль.

D
1. Свс-твой си-янца луч-
2. И кре-пок се-рача.
3. Что го-сподь с то-бай.
4. За-си-я-ет даль.

„Новые напевы“

№ 143. НАШ ПАСТЫРЬ ЛЮБИТ НЕЖНО.

Пер. Н.А.К.

A

1. Наш Пастырь лю-бят не- жно За - блу- дшу- ю о-вцу И ищет Он при-
2. Он сла- бых о- хра- ня- ет. Он лу- чший друг дре- гей. Лю- бо- вью о- кр.

B

1. ле- жно, Чтоб взять е- е к О-тцу. Е- е Он по- дни- ма- ет, Не- сет Сам
2. жа- ет Не- зри- мо- ю Сво- ей. Хри- ста мы бу- дем сла- вить, Наш до- брый

V

1. на ру- ках, От сме- рти о- гра- жда- ет На ги- бе- лых лу- тях
2. Па- стырь Он, И Он наш путь на- пра- вит В не- бе- сный град Си- он

№ 144. НИКАК НЕ ПОСТИЧЬ.

Н. КАЗАКОВ.

Мелленко.

A

1. Ни- как не по- стичь Всо- ветах лю- дей, Как мо- жно до стичь Не- бе- сных пу- тей? Пр- дай
2. И се- рдце в пуч- ти Пред сильной гро- зой, От стра- шной то- ски Тре- пе- щет по- рой. О, брат мой
3. Мой брат, ты у- стал в слу- жда- ниях у- ма; Ты ли- нир по- те- рял, Спу- сти- ла- ся тьма. Но тьму
4. От ве- ка Он знал все- це- ло те- бя; От зла о- хра- нял лю- бо- вью го- рь. На- дей

B

1. ку- ют все се- рдца, Про- слав- ля- я дар О- тца. Про- слав- ля- я дар О- тца!
2. ша- ют не- бе- са Де- ток ма- лых го- ло- са. Де- ток ма- лых го- ло- са!
3. си- тель наш с не- бес Сни- зо- шел в ту ночь чу- дес. Сни- зо- шел в ту ночь чу- дес!

B

1. ради Бо- гу: От тяжких тре- вог К по- ко- ю до- ро- гу У- смо- трит (ам Бог!) У- смо
2. в на- др- же О- кра- лнуть ты смог. Тे- перь, как и пре- жде У- смо- трит сам Бог!} У- смо
3. не- на- слье Хри- стос пре- во- змог. Для страж- дущих сча- стье У- смо- трит сам Бог!} У- смо- трит, у-
4. сми- рен- ных Ско- нр- нных у ног, И бла- го спа- се- нных У- смо- трит сам Бог!

трит сам Бог!
трит, у- смо- трит сам Бог!
смо- трит сам Бог.

Соло альт.

A Соло сопрано

1. Но- сишь свет не- бес, Ты при- но- сишь свет не- бес; Но- сишь свет не- бес, Ты при-
2. То- рже- ству- ю- щий пса- лом, Про- зву- чал со всех сто- рон; То- рже- ству- ю- щий пса- лом, Про- зву-
3. Ди- вин- ный пра- здник всем на- стал: Свет с во- сто- ка восси- ял, Ди- вин- ный пра- здник всем на-стал: Свет с во-

B Дуэт.

B

1. Но- сишь свет не- бес. Да ли- ку- ют все се- рдца. Про- слав- ля- я дар От- ча;
2. Чал со всех сто- рон. О- гла- ша- ют не- бе- са. Да- ли- де- ток ма- лых го- ло- са;
3. Сто- ка во- сси- ял. К нам спа- си- тель наш с не- бес. О- гла- Сни- зо- шел в ту ночь чу- дес; К нам спа-

B

1. ку- ют все се- рдца, Про- слав- ля- я дар О- тца. Про- слав- ля- я дар О- тца!
2. ша- ют не- бе- са Де- ток ма- лых го- ло- са. Де- ток ма- лых го- ло- са!
3. си- тель наш с не- бес Сни- зо- шел в ту ночь чу- дес. Сни- зо- шел в ту ночь чу- дес!

№ 145. НОЧЬ
ВОСТОРГОВ И ЧУДЕС.

Пер. Н.А.К.

А Соло сопрано

- 52 -

Припев.

„Новые напевы“

Шлем при-вет Тс- бе, Шлем при-вет Тс- бе, Шлем при-вет Тс- бе с ве-се-льем. Шлем при-вет Тс- бе, Шлем при-вет Тс- бе, Шлем при-вет Тс- бе с хва- лой!

№ 146. Ныне отпускаешь (лк. 2,29-32).

Не скоро $d=98$

А.Архангельский.

Ны- не о-тпу- ска- ешь Ра- ба Тво- е- го, Вла- ды- ко, Пи.

Сло- ву Тво- е- му Сми- ром; И- бо ви- де- ли о- чи мо-

и спасе- ни- е Тво- е, ко- то- рое Ты у-

- 53 -

„Новые напевы“

То- вол пред ли- цом всех лю- дей. Свет, свет, свет к про- све- ще- ни- ю я- зы- чни- ков.

И славу лю- дей Тво- их, и славу, славу лю- и славу, и славу лю- дей Тво- их.

при Тво- их Изра- и- ля, славу лю- дей Тво- их, и славу лю- дей Тво- славу лю- дей Тво- их, и славу лю- дей Тво- их.

И- зра- и- ля, И- зра- и- ля, И- зра- и- ля.

- 54 -

"Новые напевы".

№ 147. О ВОИНЫ ХРИСТОВЫ.

Пер. Н.А.К.

Соло голоса

Л. БРУХ, Э. МЕЙЕР.

О во-и-ны Хри-сто-вы Со-ру-жи-ем в ру-ках! К сра-
же-ни-ю го-то-вы Вы стой-те на ча-сах. Пусть враг вам у-гро-жа-ет Пе-
ги-бель-ной вой-ной Спа-си-тель о-хра-ня-ет Вас си-льно-ю ру-кой.
По-дня-вши вы-ше зна-мя Гол-го-фско-го кре-ста. Про-во-зрла-си-те ло-зунг: "Вле-
кре-ста".

- 55 -

"Новые напевы".

ки. Бор-цы Хри-ста!" На-ста-нет час по-бе-ды В ре-ши-тель-ной борь-
бе. То-гда Сво-их Спа-си-тель Вве-дет в по-ко-й к Се-бе.
Д аудит. Е
По-дня-вши вы-ше, зна-мя Гол-го-фско-го кре-ста, Про-
воз-гла-си-те ло-зунг: "Вле-ред, бор-цы Хри-ста!". На-ста-нет час

"Новые напевы"

пo - бe - ды в ре - ши - тель - ной бо - рьбе, то - гда сbo - их

спа - си - тель вве - дет в по - кой к се - бе!

И ХОР

то - гда вра - та си -

о - на Ра - скро - ет бо - жий Сын.

Хри - стос
Го - сподъ

и во - спо - ют свя - ты - е. Хри - стос
"Хри - стос наш

наш вла - сте - лин!" Го - сподъ вр - нец, во - зло - жит на тех, кто ве - рен был
кто ве - рен был, и

кто в су - ро - вой би - тве, сра - жа - ясь, по - бе - дил.

наш Вождь Хри - стос! — за Ним во -
наш Вождь Хри - стос!

"Новые напевы".

след за Ним во - след! ведь Он к по - бе - де нас ве - дет!

№ 148. о, ГОСПОДЬ, БЛАГОСЛОВЛЯЯ.

Пер. Н.А.К.

(НА БРАКОСОЧЕТАНИЕ). К. Зантнер.

о, Го - сподъ, БЛА - ГО - СЛО - ВЛЯ - Я К ним с не - бес ты счи - зой - ди, И лю - бо - вью на - пол - на - я, Ты се -

2. Ты лю - бо - вью не - пре - ры - вно Ру - ки ве - ры у - кре - пляй, И в слу - же - нье не - ра - зры - вно Их на -

1. Рада со - е - дин - ни. Дай, чтоб в жизнi скро - те - чной Им си - ял све - ти - льни - ник со - е - дин -

2. Век со - е - дин - на - я. Дай, чтоб Ра - дость и пе - ча - ли Их в Тебе со - е - дин -

1. ве - чный; ди - вной БЛА - ГО - СТИ Сво - ей Ты на них по - ток и - злей!

2. на - я - ли. О - ХРА - на - я, на - пра - вляй Их в не - бе - сный ве - чный край. О - ХРА -

1. БЛА - ГО - СТИ Сво - ей F. Ты на них по - ток и - злей!

2. на - я - ли, на - пра - вляй Их в не - бе - сный ве - чный край.

-58-

„Новые напевы“.

№ 149. О, ГОСПОДЬ ВСЕСИЛЬНЫЙ.

(Молитва).

A

ВИТОЛЬ.

Р О, Го-сподь ве-сильный, ве-ле-нии Созда-тель; Ты все вы-зва-л к бытию на зем-лю
Р И на не-бе. Бо-же, ве-ми мо-лр-ни-я се-рдца бол-но-го: Р Дух о-чи-сти
мо-й, про-сти со-гре-ши-я. О, Го-сподь, о- мой ме-ня. Да-й Теб-
бя мне видеть о- ком ве-ры и да-й по-знати ни-что-же-ство ми-ра. О- бно-ви
ме-ня, и да-й мне же-ла-ние бли-жним по-мо-гать в дни не-ча-стия. Да-й же-

- 59 -

„Новые напевы.“

Ж

Несть мне без ро-па-чья о-би-ды ве-, по-шли мне сми-рн-я. Бо-же ве-чный, сам
о-хра-ни-я мя-ня. (Со-в-и лю-бо-вью ве-чной спа-си от смерти. Бо-же ми-ло-
се-рдый, Ра-спа-тый спа-си-тель, о, ни-спа-ши-ли Твой по-
кой. Да-й бо-же, мне Твой по-
кой.

№ 150. ОН ВОСКРЕС!

М. Виноградов.

Величественно.

1. Он во-скре-с! То-рже-ствуй-те на-ро-ды, пой-те и ра-дуй-тесь
2. Он во-скре-с! Не-бе-са во-сха-ляй-те и bla-go-вс-твуй-те и — бо
3. Он во скре-с! Гре-шный ягод да ли-ку-ет и да спа-са-е-тся

Он во-скре-с! И-бо Он во-скре-с! И-бо Он во- скре-с! И-бо Он во-

Б.

СКРЕС! И-бо Он во-скре-с! Он во-скре-с! То-рже-ствуй-те на-ро-ды.
не-бе-са во-сха-ляй-те гре-шный ягод да ли-ку-ет пой-те и bla-go-да спа-са-

- 60 -

"Новые напевы".

1. РА-ДУЙ-ТЕСЬ
2. ВЕ-СТУЙ-ТЕ
3. АВ-ЕТ-СЯ

БО ОН

80 — СКРЕС!

№ 151. О, КАК ПРЕКРАСЕН ТОТ ПОКОЙ.

Пер. Н.А.К.

К. Лесли.

Legato

0, КАК ПРЕ-КРА-СЕН ТОТ ПО-КОЙ, ЧТО О-БРЕГТА-Ю А душой Во-

бще-нье РА-ДО-СТНОМ с Хри-стом И и-ску-пле-ни-ми Кре-стом

Бо-скре-сный дрнц по-ко-я Аень, Ты ра-спро-стер БЛА-ГУ-Ю сень наа

и-сто-мле-ни-ми тру-дом, Ты ик зо-вешь в О-тцу-вскии дом.

- 61 -

"Новые напевы".

F Ду-ША по-ет хва-лу О-тцу Все-го со-юда-ния Тво-рцу; Зе-мая, моря и

не-бе-са Е-го я-вля-ют чу-де-са. Се-рдце по-ет пред бо-гом сил. Он

ж усиляя

бо Хри-сте лю-бовь о-ткрыя, сло-во Е-го средь тьми но-чей блр-стя-ций све-тоу для лю-дей;

3

Сло-во Е-го средь тьми но-чей блр-стя-ций светоу для лю-дей. Мы о-жи-да-ем всей ду-

шой, Что нас в не-бе-сныи свой по-кою от тьми стра-да-ни-и и слез.

Л

вс-ает на-ве-ки (ам) Хри-стос. А-минъ, А-минъ!

Новые напевы"

№ 152. ПОВЕЛЕНИЯ ТВОРЦА.

Пер. Н.А.К.

В. БАЛТСЕЛ.

1. По-ве-ле-мья Тво-рца Бу-дут ве-чно ра-до-вать се-раца Де-ти бо-жы в них на-йдут
2. О, у-слы-ши мо-льбу, Мой Спа-си-тель жи-ни на-правь мо-ю И ве-ди все-гда Сво-им

1. Ко-й Им вни-ма-я ду-шой, Пре-кра-сны о-ни (о-ни), Ка-к зла-то це-ни-ны (це-ни-ны) В них
2. Тем, да-й быть вр-ным во всем! Го-сподь мой и Бог (мой Бог), О, е-сли б я мог (я мог) И

1. вся-кий на-йдет (на-йдет) Вкус, сла-дкий, Ка-к мед! О-ни е-ще це-ни-е, Пре-кра-сней и сун-
2. в сло-ве Тво-ем (Тво-ем) Быть ве-нным Ра-бом! Ты Бог мой и Спа-си-тель, Мой Друг и мой Хра-

1. лын-е; Кто слу-ша-ет их, на-йдет bla-гой ко-нец: Го-сподь дает вна-gra-ду зла-той ве-нен,
2. ни-гель. И я у-по-ва-ю на Те-бя, мой Бог. Ко-ти-зне ве-дешь нас ты от тре-вог.

Новые напевы"

№ 153. ПОДКРЕПЛЯЙ СВОЕЙ РУКОЮ

Пер. Н.А.К.

Р Ирль.

1. По-дкре-пляй сво-ей ру-ко-ю Средь ско-рбей о бо-же, нас; О-гра-ждай Ты нас
2. Пред ли-чем не-мой мо-ги-лы В сме-ртный час мо-лю Го-сподь дай нам кре-по-сти

1. Со-бо-ю От со-гла-зов вся-кий час, без сму-ще-ния и со-мне-ния Средь пре-ча-льных
2. и си-лы У-жас сми-рти по-бо-роть. Е-сли си-лы по те-ря-ем, Ты подде-ржишь

1. ско-рбных мест, нам и-дти о дай те-рле-ни-я Ка-к ты шел, не-ся рвой крест.
2. нас во-бой: ведь в Те-бе мы о-брре-та-ем Си-лу, Ра-дость и по-кой.

1. ско-рбных мест, нам и-дти о дай те-рле-ни-я Ка-к ты шел, не-ся рвой крест.
2. нас во-бой: ведь в Те-бе мы о-брре-та-ем Си-лу, Ра-дость и по-кой.

№ 154. ПОЛНЫЙ РАДОСТИ СВЯТОЙ.

Пер. Н.А.К. (Дуэт).

Andante.

1. лын-е; Кто слу-ша-ет их, на-йдет bla-гой ко-нец: Го-сподь дает вна-gra-ду зла-той ве-нен,
2. ни-гель. И я у-по-ва-ю на Те-бя, мой Бог. Ко-ти-зне ве-дешь нас ты от тре-вог.

-64-

"Новые напевы"

Полный ра-до-сти свя — той

Чу-дный го - род зо - ло - той; Го - род све - та и чу - дес,

Го - род жи - те - лей не - бес. Мы к не - му бо - дреп пой

дем. Там о - туо - вский ве - чный дом. Уз-кий путь к нему

-65-

"Новые напевы"

Ве - дет. Не ро - бе - я все впе - ред,
Уз-кий путь к не - му ве - дет. Не ро - бе - я

все впе - ред. Не ро - бе - я, все впе - ред! Все впе - ред, все впе - ред, все впе - ред!

cresc.

P Дар лю -

бви Хри - ста свя - той Шлет нам ра - дость и по - кой;

- 66 -

"Новые напевы".
cresc.

БЛА-ГО-ДА-РНО-СТИ ПО-ЛНА Да зву-чит *dense*
мо-я ХВА-

cresc.

decrec.

ла! *mF* Войск не-бе-сных ле-ги-он *mf* О-ХРА-НЯ-ЕТ

путь в(и-он). *mF* И ве-дет (ПА-СИ-ТЕЛЬ САМ НАС КЛА-

mf

ЗУ-РНЫМ НЕ бе-САМ, К НЕ-БЕ-САМ, К НЕ-БЕ-САМ, К НЕ-БЕ-

mf F *f*

- 67 -

"Новые напевы".

(САМ, К НЕ-БЕ-САМ, К НЕ-БЕ-САМ. ЖИЗНЬ И-СКУ-ПЛЕ-ННЫХ ПО-ЛНА

(Св-тлой РА-ДО-СТИ ВСЕ-ГДА. Всем, кто крест ско-рбей не-сет

ПО-ДКРЕ-ПЛЕ-НЬЕ БОГ ДА-ЕТ. НА НЕ-БЕ-СНОЙ ВЫ-СО-

те Мы со-лье-мся все в ХВА-ЛЕ, ВО-СПО-ЕМ ЛЮ-

pp R

-68-

"Новые напевы"

БВИ ЗА - ВЕТ Во - СПО - ЕМ ЛЮ - БВИ ЗА - ВЕТ. Тот
Во - спо - ем лю - бви за - вет.

ЗА - ВЕТ. БРА - ТЬЯ, сестры, всем при - вет, БРА - ТЬЯ, се - СТРЫ, всем при - вет! Всем при -
вет.

Всем при - вет. Всем при - вет! Всем при - вет. Всем при - вет. Всем при - вет. Всем при - вет.
Всем при - вет. Всем при - вет! Всем при - вет. Всем при - вет. Всем при - вет. Всем при - вет.

ut.

Вет! При - вет! При - вет!

mF

-69-

"Новые напевы"

№155. ПРИЙДИ КО МНЕ.

Пер. Н.А.К.

Стоктон.

Прий-ди ко Мне, ко-гда ду-шав сми-ть-ье, Ко-гда сту-сти-лись тучи над то-бой, Я да-мам бо-льно-му се-рдцу и-це-ле-ни-е: Прий-ди ко Мне, да-ру-ю Я по - кой; Прий-ди ко Мне, да-ру-ю Я по - кой.

A

B Соло альт (меццо-сопрано).

Я по - кой, Да-ру-ю Я по - кой.

Я слы-шил, как Хри-стос зо - вет: Прий-ди ско -

Прий-ди ко Мне: У ног Мо-их от всех за-бот По - кой най-дешь се-бе

-70-

Дует альта и тенора

"Новые напевы."

И я при-шел к Не-му, как был,- О- бре- ме- нен грэ- хом ,

Он

грех от се-рдца у-да-лил И ввел в не-бе-сный дом

А Соло бас

Спа-си-тель не-жим

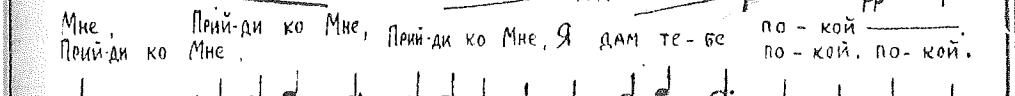
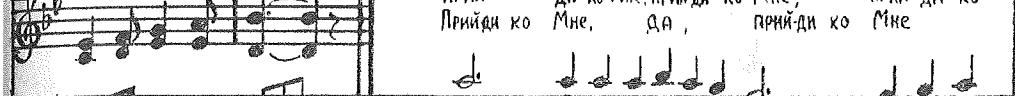
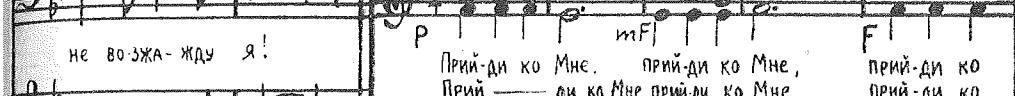
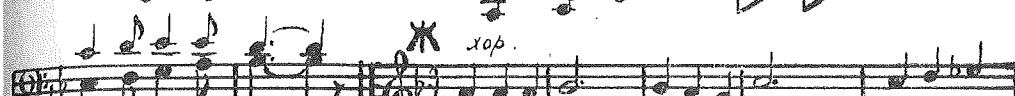
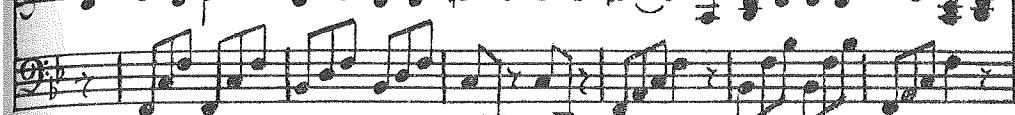
Мне сказали: О, жа-ждущий прий-ди Ру-чай свя-той с кре-ста страж-ка! В нем жа-жу у-то-ли

Фильтр тенор и бас^{х)}

"Новые напевы".

-71-

И я при-шел к Не-му и пил Из Бо-жье-го ру-чья , Лю-бо-вью ду-шу на-по-ил, вновь



№ 156. ПРИЯТНО БРАТЬЯМ ВМЕСТЕ.

Пер Н.А.К.

Н. КАЗАКОВ.

- При-я-ти-но бра-тьям вме-сте Жить дру-жно-ю се-мье-й; Все-гда, на вся-ком ме-сте быть
- Так, как ро-са спа-да-ет Е-рмо-на на Си-он,-го сподь благо-сло-вия-ет. И
- Он с ни-ми пре-бы-ва-ет. От зла хра-нил их сам, и путь их на-правля-ет Из
- Там во-спо-ют в о-тра-де Свя-бо-дны от тре-вог! В е-ди-ном бу-дет ста-де Е-

^{х)} При исполнении женскими голосами
и. мелодию в аккомпанементе (средн. строчки).

"Новые напевы".

Б

№ 157. СЛАВА. (Лк. 2,14)

К русскому тексту
приспособил Н.А.К.

Величественно

"Новые напевы".
№ 158. СЛАВА ХРИСТУ.

Гантенбейн.

Пер. Н.А.К.

Добро-вольно медленно.

№ 158. СЛУШАЙ
АНГЕЛЬСКОЕ ПЕНЬЕ.

Пер И.С.П.

Лесли.

*) Дует исполняет верхние ноты, хор - нижние ноты.

-74-

Б "Новые напевы".
Хор.
Для Тебя, о Мира Князь! Вот звучит "О-СА-ННА" На зре-мле пе-ча-льной
на зре-мле зву-чит, О-СА-ННА" Для Тебя, о

В Дуэт. Медленнее
Мира Князь Ныне Мла-де-нец нам ро-жден! Божий се-го-дня

Г
Сын нам дан! И слав-ой Го-спо-да На-по-лай-лся весь мир! На-зван Он, на-зван Он:

хор
Ж
Чу-дный Муж! Чу-дный Муж, Мо-гу-чий Мира Князь! Чу-дный Муж, Чу-дный Муж, Мо-

I 3 **И**
гч-чий Мира Князь! Князь! Пой-те Пой-те, Хва-лу Е-му.
Пой-те Сла-вучесть Хри-сту, Песнь Е-му при-на-длежит! Петь те.

"Новые напевы".

K -75-

Те-бе се-рдца хва-лой хва-лой зву-чат.
бг спешат се-рдца и их песнь хва-лой зву-чат.
Сла-ва Го-спо-ду, Р

В вы-ших сла-ва! Сла-ва Го-спо-ду, В вы-ших сла-ва, и Сла-ва Го-спо-ду

Мир не-бе сны на зре-мле, Мир на зре-мле, Мир Го-спо-дний на зре-мле!

М Ей-тепп.

На-ро-ды, то-рже-ствуй-те, И пой-те пе-сни сла-вы. Во-здай-те по-кло-

Н
не-ние Кня-зю Мира и лю-бви. Е-му о-СА-ННА, Е-му о-СА-ННА, да зву-

- 76 -

“Новые напевы”.

чИТ О-СА-ННА ЧЕРЬ ХРИ-СТУ! Е-МУ О-СА-ННА, Е-МУ О-СА-ННА, ДА ЗВУЧИТ О-СА-ННА ЧЕРЬ...

сту! сту! А-МИНЬ, А-МИНЬ, А-МИНЬ, А-МИНЬ, А-МИНЬ.

№ 160. СЛЫШИШЬ, АНГЕЛЬСКОЕ ПЕНЬЕ.

Пер. Н.А.К.

МЕДЛЕННО.

И. ДЕНЭМ,

(СЛЫШИШЬ, ХА-НГЕЛЬСКОЕ ПЕ-НЬЕ! РОЗВУ-ЧА-ЛО СРЕДЬ ЛО-ЛЕЙ ВО-ЗВЕЩАЮ, ВО-ПЛИ-ЩЕ-НИ-

A

И-СКУ-ПИ-ТЕ-ЛЯ ЛЮ-ДЕЙ. И-И-СУС ХРИСТОС Я-ВИ-ЛСЯ, И-ЗБА-

Б

ВИ-ТЕЛЬ НАМ РО-ЖДЕН. СЛА-ВА, ХВА-ЛА В ВЫ-ШИХ БО-ГУ, СЛА-ВА, ХВА-ЛА В ВЫ-ШИХ БО-ГУ!

“Новые напевы”.

77-
Г ^{Дубль (МЕДЛЕННОЕ)}

Б

бо-гу хва-ла, бо-гу хва-ла, бо-гу да бу-дят хва-ла!

Г хор

лю-дям ве-рем при-нес спа-
ситель.

Д

си-тель

по-лный мир и bla-го-дать.

он в не-бе-сну-ю о-би-тель

Д

нес спаси-тель

по-лный мир и bla-го-дать.

он в не-бе-сну-ю о-би-тель

1 раз

2 раз.

Е хор.

(ПОВТОРЕНИЕ)
Хо-чет гре-шни-ков при-нять.

нать!

по-сле-ши Е-го про-

Хо-чет гре-шни-ков при-нять.

ков при-няты.

*

3

Сла-вить, пре-клонив пред Ним гла-ву.

бо-жий сын стал че-ло-ве-ком!

"Новые напевы."

гу хва-ла, бо-гу хва-ла, бо-гу хва-ла, бо-гу хва-ла! ПРО - ВО
згло-сим хва-лу Тво-рцу! бо-гу хва-ла и честь во-век! бо-гу хва-ла!

№ 161. СМОТРИТЕ, КАК ЛИКУЮТ.

Пер. Н.А.К.

1. Смо - три - те, как ли - ку - ют Се - го - дня не - бе - са,
2. Ца - рит вр - зде свя - та - я Се - го - дня ти - ши - на;
3. Ра - злит мир бла - го - датан! Но всем ко - нцам зе - мии;
4. Нас к не - бе - сам во - зно - сят Слу - ва - свя - той лю - бви;
5. И, е - сли день по - ко - я при - я - тен на зе - мле.

И ГРО - МКО ТО - РЖЕ -
ЛЮ - БОВЬ О - ТЦА БЛА -
И ГИМН ХВА - ЛЕ - НЬЯ
И НАМ В СЕ - РДЦА ПРИ -
ДЕНЬ ВЕ - ЧНО - ГО ПО -

1. ству - ет в ве - се - ли - и эр - ми - я.
2. га - я нам ра - ду - ет се - рдца .
3. виж - то слав - га - е - тся в гру - ди .
4. но - сят о - тра - ду для ду - ши .
5. ко - я при - я - ти - е ду - ше .

да - рит нам ра - дость и по - хай в во - скре - сный день О -

"Новые напевы."

тэц бла-гой. Пой-те все. Пой-те все: О - тец нам дал по - кой.

№ 162. СО ХРИСТОМ БОДРЕЕ В ПУТЬ.

Пер. Н.А.К.

1. Со Хри - стом бо - дре - е в путь пой - ду я, То - лько с Ним я ра - дар - ствен ду - шой. К це - ли
2. Чре - рез ре - ки, чрез мо - ря и го - ры Он ве - дет ме - на (сво - ей ру - кой). К не - бе -
3. Он хра - нит ме - на средь те - мной ко - чи, Про - бу - жда - я при во - ско - де дни; В ско - рби
4. Все для жи - зни Он мне по - сы - ла - ет, Зна - ет Он все - гда нужду мо - ю; И - же -
5. До ко - нца пу - ти со мню - бу - дет, О - тзо - вет ме - на в по - сле - дний день, И для

1. ве - чной я стре - млюсь ли - ку - я, До - ве - дет лишь Он ме - на до - мой;
2. сам я по - дни - ма - ю вво - ры, В О - тчий дом, где ждет ме - на по - кой;
3. Он мне о - ти - ра - ет о - чи, У - те - ша - ет и кре - пит ме - на;
4. би - льем благ ме - на пи - та - ет, И да - ру - ёт мне лю - бовь Сво - ю;
5. жи - эни ве - чной вновь про - бы - дит, Мне на - век о - ткро - ет ра - я сень;

1. до - ве - дет лишь Он ме - на до - мой.
2. в О - тчий дом, где ждет ме - на по - кой.
3. у - те - ша - ет и кре - пит ме - на.
4. и да - ру - ёт мне лю - бовь Сво - ю.
5. Мне на - век о - ткро - ет ра - я сень.

-80-

"Новые напевы"

№163. СПРОСИТ ГОСПОДЬ ТЕБЯ.

пер. Н.А.К.

(для среднего голоса).

Andante espressivo.

Э. Шеве

mF

1. Спро-сит Го-сподь те-
2. Все-гда ли ты де-

p ritard

1. бя: -Лю-бил ли ты, мой сын. Ме-ня?
2. лил 0-х0-тно хлеб с го-ло-дным свой?

*Не ска-
и мно-*

ritard.

a tempo

1. Жешь ли ско-рбя,
2. гих ли во-дил склонив гла-ву в край, где ца-рит - Про-сти ме-ня!
Все-гда со злом зе-мным? Спа-си-тель твой?

p ritard

-81-

"Новые напевы"

a tempo

1. Дал ли ты жизнь сво-ю Впо-лне Е-му, И ра-дость всю
2. Все-гда ли во-зве-щал Е-го за-кона, И тве-рдо ль за-

a tempo

1. тво-ю, И ско-рбкой но-чи тьму?
2. щи-щал Е-го не-бе-сный трон? И шел ли ты за
И шел ли ты за
Не дро-гнул ли в бо-

F

1. Ним Е-го пу-тем? И были ли прав пред Ним все-гда во всем?
2. Рыбе со злом зе-мным? И шел ли ты в ку-жде все-гда за Ним?

accel

1. И был ли прав все-гда во всем?
2. И шел ли ты все-гда за Ним?

-82-

"Новые напевы".

Р. а tempo *mf*

1 и 2. Не скажешь ли скорбя, Склонив гла-ву, - Про-сти ме-
и. Коль спро-сит Бог те-бя: - Лю-бил ли ты, мой сын, Ме-ня?"

ff *p* *a tempo*

F *pp ritard.*

pp ritard.

Nº 164. ТЕБЕ Я СЕРДЦЕ ОТДАЮ.
(МОЛИТВА.)

Пер. Н.А.К.
С чувством. Дуэт.

1. Те-бе я се-рдце о-тдаю. На-вв-ки, о, Сла-си-тель! Та-ков, как есмь, Те-
2. лю-бо-вью ве-чино-ю Св-ей Ксе-бе ме-ня Ты при-решь, И из по-ги-бе-
3. Все зло-е Сам и-ско-ре-ни Все-сильно-ю Ру-ко-ю, В ду-ше пре-стол Свой

1. бя про-шу, Со-здей Ты в нем о-би-тель! Я зна-ю, Ты не о-тто-лжнаш, Я зна-ю, Ты е-
2. ли мо-ей Ме-ня. Го-сподь, по-рди-Мешь, Со-бла-зны ми-ра вкруг ме-ня, Мой дух к по-ги-бе-
3. со-тво-ри, Пре-будь во-век со мно-ю! О-чи-сти от гре-хов ме-ня И дай си-леней лго-

"Новые напевы".

Хор.

-83-

1. го во-зынеш, ведь ты ме-ня так лю-биш!
2. ли ма-на! Лиши ты, Го-сподь, СПА-СА-ешь!
3. бить те-ва, То-гда я бу-ду сча-стлив!

Ты се-рдце мо-во-е со-здай, О-мой свя-
то-ю кро-вью; Е-го ты к ме-бу на-пра-зай И и-спо-лни лю-бо-вью!

Nº 165. ТЫ ГОСПОДЬ МНЕ ЖИЗНИ СВЕТ.

Медленно.

(Дуэт)

Р. Музоль.

1. Ты Го-сподь мне жи-зни свет
2. Ве-рены Го-спо-да сло-ва:
3. Я уж ви-жу чу-дный свет

Ты мой мир и у-те-
Ве-ре-ве-чный мир ил-
И ли-ца Тво-е, (СА

p *mf*

mf

a tempo *mf*

1. ше-нье. Ты жи-вешь, мне смерти нет,
2. гра-да; Он во-скрес наяву гла-ва,
3. си-тель! В се-рдце ра-дость мир про-льяет

Ты мне кро-вью дал спас-ше, И ве-дешь ме-ня с со-
Он по-пра-л все си-лы а-да. буд-дет час и за Гла-
Ва, Го-сподь ды-зный И-ску-пин-тель Ты, Го-сподь мой, я ду-

p ritard. *mf* *a tempo* *mf* *оживление*

-84-

ritard. Новые напевы!

№ 166. УЖ СКОРО СПАСИТЕЛЬ НА ЗЕМЛЮ ПРИЙДЕТ.

Пер. Н.А.К.
Медленно.

A

БСКОРЕЕ.

B

1-3. Же-цик твой гряд-ет, о не-бес-та, не спи, Ско-ре-й при-го-то-вься, Све-ти-линик за-жи-и

- 85 -

„Новые напевы”

№ 167. УЖ СОЛНЦЕ

УКРЫЛОСЬ (дует).

(С Г П)

1 Уж со-лнце у-кры-ло-сь
2 про-му-чи-ли-ся го-ды

За да-лью хо-лмов. На сме-ну я-ви-даш Кам
Не-зри-мой че-дай, За-бы-лись ме-взго-ды На-

1 голос

4. но-чь из ле-сов. Свет звезд не ра-ссе-ет По-кров те-мно-ты. Он нас не со-
8. стал вновь по-ко-й! Вновь со-лнце си-я-ет Сла-эзу-рных не-бес, И лти-чки ло-

1 голос

-86-

"Новые напевы"

1. Гре-ет Средь бу-ри и мглы
2. За-ют, И ше-пче-тся лес.

**Тьма но-чи на-
хва-ле-нье по-**

1. Лю-би-мых со-кры-ва
2. И се-радце ли-ку-ет

6. век.
2. эт

Там спит че-ло-век!
По-кой нам гря-дет.

Но Сво-

1. Не-ма-я мо-ги-ла, - Там спит че-ло-век!
2. День скро-ченый ми-ну-ет По-кой нам гря-дет.

Но смерть не на-
Сво-их не за-

-87-

"Новые напевы"

1. смрть **2. их** **не** **на-
ру-ши-т** **ду-шев-ный** **по-
ко-й.** **власть а-да ра-**
2. бу-дет **за-бу-дет** **не-бе-сный** **о-тец.** **он ве-рных про-**

1. ру-ши-т, **но смерть не на-ру-ши-т** **ду-шев-ный** **по-ко-й.** **власть а-да ра-**
2. бу-дет, **(во-их не за-бу-дет)** **не-бе-сный** **о-тец.** **он ве-рных про-**

1. зру-ши-т (ла-си — тиль бла-гой; **хри-стос.** **хри-стос** **бла-гой.**
2. слав-ит, да-ру — ст ве-нец; **он даст** **на-век** **ве-нец!**

1. зру-ши-т (ла-си — тиль бла-гой; **хри-стос.** **хри-стос,** **бла-гой**
2. слав-ит, да-ру — ет ве-нец; **он даст** **на-век** **ве-нец**

-90-

"Новые напевы".

3

ve-ki Tvo-rzu! Ya bu-du sla-vit', ya bu-du sla-vit', sla-vit',
ya bu-du sla-vit' Tvo-rza! R. Ve-chnoj lju-bo-vyu nas i-skuy-
pil, is-rtve-nnoj kro-vyu. Ne-bo o-tkryl.

Честь и хва-ле-ниe во-ве-ки Tvo-rzu!
Честь и хва-ле-ниe во-ве-ки Tvo-rzu! Ya bu-du sla-vit',
Честь и хва-ле-ниe во-ве-ки Tvo-rzu!, во-ве-ки Tvo-rzu! Ya bu-du sla-vit',
Я бу-ду сла- вить, Я бу-ду сла- вить хва-литъ во-век Tvo-rza!

-91-

"Новые напевы".

Nº 170. ХВАЛУ ПОЕТ СТОГЛАСНЫЙ ХОР.
(дует).

Пер. Н. А. К.
Восторженный

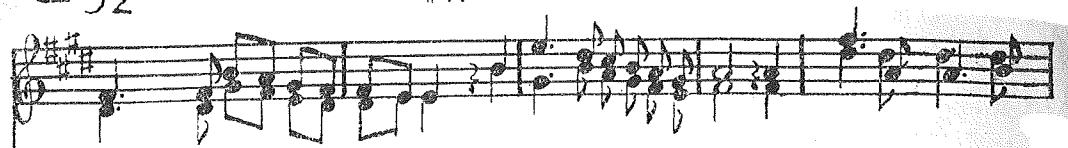
КЕЛЛЕР.

1. Хва-лу по-ет сто-гла-сый хор Со-зда-те-лю при-ро-ды; Не-
2. Те-бе пе-ет ду-ша мо-я Ли-ку-ю-щий гимн сла-вы, И

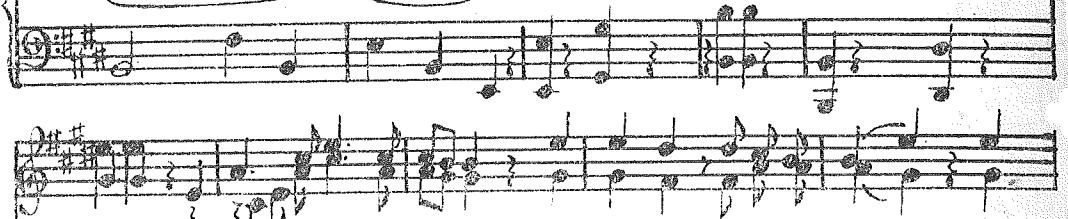
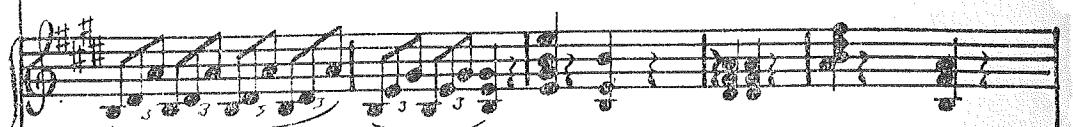
1. се — тся эхо с да-льник гор И вто- рят все на-
2. се — эх-о с да-льних гор
2. све — тлои ра-до-сти по- лна Пе-ред Тво- сий де-

1. ро-ды! Не- се — тся з- хо с да-льни гор И
2. ржа-вой. И све — тлои ра-до-сти по- лна Пе-

„Новые напевы“.



1. Вто - рят все на - ро - ды! По - ля и лес поют Е - му И ру - че - ек жу -
2. ред Тво - ей де - ржа - вой. Всю жизнь хочу Тебя хва - лить. Мой Бог, мой При - ми -



1. рча - щий {Сла - га - ет гимн зве - на - щий} При - ро - да по - лна чу - дес , Во -
2. ри - тель {Мой лю - бя - щий Хра - ни - тель} Спа - си - тель мой и Тво - рец , Хра -



1. спой - те Тво - рца не - бес ! {Зе - мля по - лна чу - дес } Во - спой Тво - рца не - бес !
2. ни - тель, Бла - гой О - рец ! {Мой лю - бя - щий О - рец } Хра - ни - тель и Тво - рец !



„Новые напевы“.

№ 171. ХОТЕЛ БЫ Я В САДУ ТВОЕМ.

Пер. Н.А.К



1. Хо - тел бы я в са - ду Тво - ем быть пло - до - но - сны м де - ре - вцом.
2. Я так ни - что - жен и у - бог, Но Ты хра - нишь ме - ня, мой Бог.
3. Да - я, чтоб во мне цве - ли цве - ты, Чтоб ви - ден был во мне лишь Ты,
4. И хоть я ма - ло - е ди - тя, Но Ты ве - дешь, Го - спод, ме - на - я;
5. С то - бо - ю ра - до - стно пой - ду И встре - чу жи - зни я ве - сну.

Хо - тел бы
И я у -
Пло - ды от
Хо - чу Тे -
Я зна - но



1. Ра - до - вать Тебя, Тво - и ве - ле - ни - я хра - ни - я
2. крыт от бурь зе - мных, Ро - сту, хоть мал, но не - вре - дим.
3. ду - ха пусть во мне в ис - ве - ской зре - ют ти - ши - не.
4. бе по - слу - шным быть, Хо - чу Тебя, мой Бог, лю - бить!
5. Вождь ве - дет ме - на в Свой свет - ани рай, на не - бе - са!

ле - ни - я хра - ни - я.
мал, но не - вре - дим.
зре - ют ти - ши - не.
бя, мой Бог, лю - бить.
рай, на не - бе - са!



№ 172. Я АНГЕЛОМ НЕБЕСНЫМ.

Пер. Н.А.К.



1 { Я А - нгэ - лом не - бе - сны м Хо - тел бы вско - ре быть,
С венцом зла - тым чу - десны м Пред Го - спод - ом пре - быть.
2 { За - бо - ты пе - ре - ста - нут, И страх там прощ бе - жит,
Там бо - льше не у - ста - ну И сас не бу - ду лить!
3 { Я гре - шен пе - ре - бо - гом, Но Он ме - на про - стил -
Ведь Он всех ма - лых де - ток Се - рде - чно во - злю - бил
4 { И бу - ду я, как А - нгел, Ви - тать на о - бла - ках
С ве - ницом зла - тым чу - десны м И са - риф - о в ру - ках

ца - рит там наш Гла -
я бу - ду чист и
ки сус, ко - гда ч -
Пред Го - спод - ом Ни -



"Новые напевы".

1. си - тель Средь не-зе-мной красы; В ту ве-чну-ю о - би-тель Хо чу ско-рей вой-ти!
 2. све-тел. И о-свя-щен Христом, Там с А-нгэ-ла-ми бу-ду Пред бо-жи-им ли-цом!
 3. мру я, Во-зыми ме-ня к Се-бе, Чтоб я пре-был, ли-ку-я, В не-бесной ти-ши-не!
 4. су-сом Я бу-ду пре-бы-вать, И в ди-вных пре-сно-пе-ниях Хва-лу Е-му сла-гать!

№ 173. Я ТРОПОЮ НЕЗЕМНОЮ.

Пер. Н.А.К.

A
 1. Тро-по-ю Не-зе-мно-ю За То-бой, Хри-стос, и-ду ты во-и-
 2. В тьме грё-хо-вной Меч ду-хо-вный По-ра-жа-ет зло во-круг, бе-зо-па

B
 1. тель, По-бе-ди-тель У-ни-что-жил смерть и тьму! Си-лы-ный, вла-стный Вождь пре-
 2. сной Ве-ры я-сной Щит да-ру-ешь Ты, как друг я мо-ли-твой Пе-ред

C
 1. Кра-сный На-до мнай Твой ди-вный флаг! В си-ко-де-ниe Ты в ста-же-ниe У-тве-ри май ро-жий шам-
 2. би-твой У-кре-плюсь, мой Бог, в Те-бе; По-бе-жда-я Кре-ри ра-зя Про-ло-жу я путь се-бе.

Ленинград 1 - XII - 25 г.

Знаешь ли битву Иисуса?..

Слова Н.А.К.*

М.Изотов-К.

Соло moto (Возбужденно).

Хор.



у - жас крест? Весь я сле-за-ми зальюся, Вспомниво ря - нах Христа.
 ка - ля из ран; А над при-тих-шем землею Ночи клу - бил-ся ту - ман...
 том, как смотрел В мир состраданья глазами Тот, Кто за грешных терпел!
 свис со креста... Весь я сле-за-ми зальюся, Вспомниво смер-ти Христа...
 лень - я внем-ли, Видиш, вы - ходит из тленья Чудный Спа-си-тель земли!



*Из драматического "Давида".

Grave, con espressione.

mp (с большим чувством).

Musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features eighth-note chords. The key signature is one flat, and the time signature is common time. The vocal part begins with "О, как над Ним из-де-ва-лись," followed by lyrics about a lion and a bear. The dynamic marking *mp* is present at the beginning of the vocal line.

О, как над Ним из-де-ва-лись,
В нем от лю-дем при-та-ил-ся
Как, у-ми-ра-я, мо-лил-ся
Но по-на-пред-но ли-ку-ют
Эло-бон не-мой ви-ды-ха-ясь,

Как зя-у-шали Е-го!
Лев без-за-ко-ни-я сам...
За рас-пи-навших Е-го;
Тем-ны-е си-лы, вра-гов,
Лев по-раженны ле-жит;

Continuation of the musical score. The vocal line continues with "Гвозди как жаждно впи-ва-лись" and ends with "Пастырь Со-боих хра-нит." The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

Гвозди как жаждно впи-ва-лись
О, как в Страдальца он впил-ся
Как бес-предельно то-мил-ся
Ра-но о-ни торже-ству-ют,
Ковцам лю-бимым скло-ня-ясь.

В бед-но-е Те-ло Е-го;
К смертным прильнувшим крестам!
В му-ках конца сво-е-го...
Смертный соткавши по-кров.
Пастырь Со-боих хра-нит.

Final page of the musical score. The vocal line concludes with "Пастырь Со-боих хра-нит." The piano accompaniment ends with a dynamic marking *pp* and the instruction *pianissimo*.

Гвозди как жаждно впи-ва-лись
О, как в Страдальца он впил-ся
Как бес-предельно то-мил-ся
Ра-но о-ни торже-ству-ют,
Ковцам лю-би-мым скло-ня-ясь.

В бед-но-е Те-ло Е-го!
К смертным прильнувшим крестам!
В му-ках конца сво-е-го...
Смертный соткавши по-кров.
Пастырь Со-боих хра-нит.