

НОЧЬ РОЖДЕСТВА

О. Май

Е.Бондарева

(Та ночь была...)

F

A7

Dm

1. Та ночь бы-ла
2. А в по-ле у
3. Со-бы-ти-я

та - кой же, как дру - ги - е.
кост - ра, си - де - ли мир - но
той но - чи все мы зна - ем.

5 Gm C F

Весь го - род спал, за - бо - ты бро - сив прочь.
Просты - е па - сту - хи, о - вец па - ся сво - их.
Че -рез ве - ка Бог Э - ту весть до - нёс.

9 C F A⁷ Dm

Не спа - ли лишь И - о - сиф и Ма - ри - я.
Вдруг с не - ба свет их о - си - ял так див - но
И каж - дый год те - перь мы вспо - ми - на - ем

13 Dm/C B♭ Gm C⁷

— Их Пер - ве - нец ро - дил - ся в э - ту ночь._____
— И Ан - ге - лы за - пе - ли чуд - ный стих._____
— Ту ночь, ког - да ро - дил - ся нам Хри-
стос._____

ПРИПЕВ:

17 F A⁷

— Ро - дил - ся что - бы стать Мес - си - ей для те - бя, Всех

—

Musical score for 'Святой Георгий' in G major. The score includes lyrics in Russian: 'нас что - бы спас - ти и о - прав - дать.' The score features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. Chords shown are Dm, Dm/C, B♭, and C. The vocal line includes eighth and sixteenth note patterns, with a dynamic marking of forte (f) at the end of the phrase.

26 F A⁷

славь Е - го хва - лой,
и серд - цем, и ду - шой!

При -

30 Dm Dm/C 1.

ми спа - се - ни - я
бе - сцен - ный
дар!

1.
Bb C

МОСТ (после 2 куплета)

2.

34 Bb C Gm C Am⁷

дар!

На не - бе вы - со - ко
средь звёз-дно-го по - то-

39 Dm Bb C Am⁷ D⁷ Gm

- ка, зажг - лась е-щё звез- да,
у - ка-зы-ва - я путь...
И е - ха-ли волх- вы-

45 C A⁷ Dm Bb

— с да - лё - ко - го
во - сто - ка,
чтооб на Ца - ря рож - дён

(после 3 куплета)

49 C⁷ F 3.

— но - го взгля - нуть.
дар,
нав - сег - да.

3.
Bb C F