

О БОЖЕ, БОЖЕ, ДАЙ МНЕ СИЛЫ

П. В. Иванов-Клышников

Аранжировка Н. А. Казакова

Adagio ♩ = 80

Musical notation for the first system, measures 1-2. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The first measure contains a whole note chord, and the second measure contains a half note chord.

Musical notation for the second system, measures 3-4. The melody continues on the treble clef staff, and the bass line is on the bass clef staff. Measure 3 contains a quarter note chord, and measure 4 contains a half note chord.

Musical notation for the third system, measures 5-6. The melody is on the treble clef staff, and the bass line is on the bass clef staff. Chords Em and H7 are indicated above the staff. Lyrics are written below the staff.

1. О Бо - же, Бо - же, дай мне си - лы за
2. Не дай мне сложь - ю при - ми - рить - ся в су -
3. Пусть кам - ни в грудь мо - ю бро - са - ют, не
4. О Гос - по - ди, в сло - вах про - кля - тья все
5. О, дай мне сил Тво - и за - ве - ты в ду -

Musical notation for the fourth system, measures 7-8. The melody is on the treble clef staff, and the bass line is on the bass clef staff. Chords H7/D# and Em are indicated above the staff. Lyrics are written below the staff.

ближ - них ду - шу по - ла - гать и
-ро - вой - жиз - нен - ной борь - бе; Ты
при - зна - ва - я чувств свя - тых, пусть
на зем - ле клей - мят ме - ня. Но
-ше стра - да - ю - щей хра - нить и

Musical notation for the fifth system, measures 9-10. The melody is on the treble clef staff, and the bass line is on the bass clef staff. Chords Em and Am are indicated above the staff. Lyrics are written below the staff.

в серд - це чис - том до мо - ги - лы вра -
на - у - чи ме - ня мо - лит - ся, мо -
не - на - ви - дят, про - кли - на - ют -- я
я от - кро - ю им объ - я - тья, Хри -
по - мо - ги вра - гов на - ве - ты с тер -

12 H7

1. Em | 2. Em Am Em

-гам о - би - ды все про - щать, и - щать!
 -лить - ся пла - мен - но Те - бе, Ты -бе.
 ду - шу по - ло - жу за них, пусть них.
 -сто - ву за - по - ведь хра - ня. Но -ня.
 -пе - ньем, с кро - то - стью сно - сить, и -сить.

Применяется арпеджио №11: pimiāimi

Em H7
 1. О Боже, Боже, дай мне силы
H7/D# Em
 За ближних душу полагать
Em Am
 ||: И в сердце чистом до могилы
H7 Em
 Врагам обиды все прощать! :||

Em H7
 3. Пусть камни в грудь мою бросают,
H7/D# Em
 Не признавая чувств святых,
Em Am
 ||: Пусть ненавидят, проклинаят -
H7 Em
 Я душу положу за них. :||

Em H7
 2. Не дай мне с ложью примириться
H7/D# Em
 В суровой жизненной борьбе;
Em Am
 ||: Ты научи меня молиться,
H7 Em
 Молиться пламенно Тебе. :||

Em H7
 4. О Господи, в словах проклятья
H7/D# Em
 Все на земле клеймят меня
Em Am
 ||: Но я открою им объятья,
H7 Em
 Христову заповедь храня. :||

Em H7
 5. О, дай мне сил Твои заветы
H7/D# Em
 В душе страдающей хранить
Em Am
 ||: И помоги врагов наветы
H7 Em
 С терпением, с кротостью сносить. :||