

О человек, взгляни на крест Голгофы

для хора SATB и струнного ансамбля

7. Suscepit Israel (Magnificat)

Рус. текст: Ю.О. Казакевич

A. Vivaldi

Largo

The first system of the musical score is marked 'Largo'. It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and four string parts (Violin I, Violin II, Viola, Bass). The vocal parts have the following lyrics: Soprano: Там рас-пя-тый твой Спа-си-тель; Alto: О, че-ло-век, взгля-ни на крест Гол-го-фы! Там рас-пя-тый твой Спа-си-тель; Tenor: Там рас-пя-тый твой Спа-си-тель; Bass: Там рас-пя-тый твой Спа-си-тель. The instrumental parts provide a harmonic accompaniment in a slow, solemn tempo.

The second system of the musical score is marked 'Adagio'. It continues the vocal and instrumental parts from the first system. The vocal parts have the following lyrics: Soprano: си-тель стра-да-ет за те-бя, стра-да-ет за те-бя, стра-да-ет за те-бя в му-ках.; Alto: да-ет за те-бя, да-ет за те-бя, стра-да-ет за те-бя в му-ках.; Tenor: стра-да-ет за те-бя, стра-да-ет за те-бя, стра-да-ет за те-бя в му-ках.; Bass: стра-да-ет за те-бя, стра-да-ет за те-бя, стра-да-ет за те-бя в му-ках. The instrumental parts continue with a more expressive and melodic accompaniment.

8. Sicut locutus est

Allegro ma poco

1 *f* *p*

5 *f* *f* *p*

9 *p* *mp* *cresc.* *f* *mf*

13 Воскрес из мёртвых, смерть по прав и тлень е! Пойте Богу
 Пойте Богу на шему славу во

unison T, B
 Пойте Богу

2

17 на_ше_му сла_ву во_век:

С А

век: Хрис_ту – Спа_си_те_

Т В

на_ше_му сла_ву во_век:

Vc.

21 лю!

С А

лю!

Т В

Вос_крес из мёрт_вых, смерть по_ прав и

VI. I

f

tr

VI. II

Vla.

Vc.

25 Пой_те Бо_гу на_ше_му сла_ву – Спа_си_те_лю, пой_те Бо_гу

С А

Вос_кресиз мёрт_вых, смерть по_ прави тлень_е! Пой_те Бо_гу на_ше_му сла_ву во_

Т В

тлень_е! Пой_те Бо_гу на_ше_му сла_ву – Спа_си_те_лю, пой_те Бо_гу

Vc.

28 на_ше_му сла_ву во_век

С А

век

Т В

на_ше_му сла_ву во_век

Vc.

32

S
A

Хрис-ту Гос- по-ду. Пой- те Бо- гу

T
B

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

mp

36

S
A

на- ше- му, сла- ву- Спа- си- те- лю.

T
B

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

mp cresc.

p

39

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.