

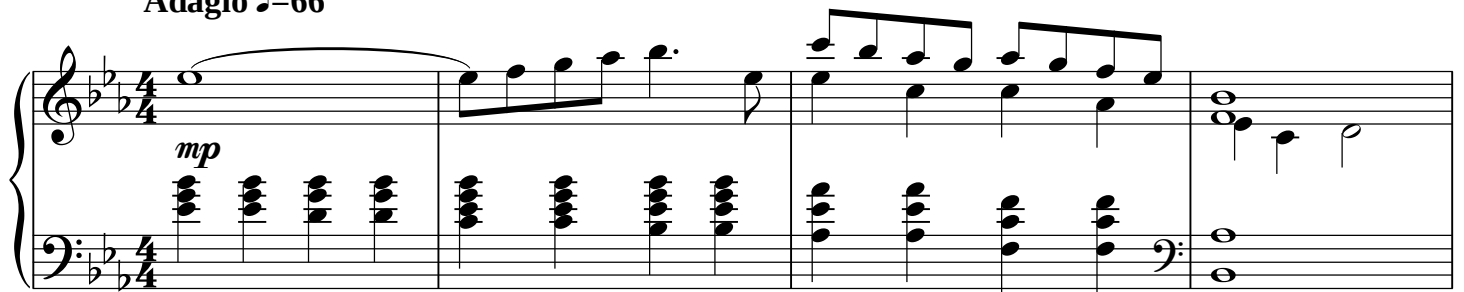
Прихожу к Тебе, Господь

Мужской хор

Русс. текст А.Долинина

Слова и музыка
Jay Althouse

Adagio ♩=66



Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand plays a steady accompaniment of chords. A *tr* (tutti) marking is present at the beginning.



Measures 5-9. The vocal line begins with a *tr* marking and the instruction "Унисон или соло" (Unison or solo). The piano accompaniment continues with chords. The lyrics are: 1. Прихожу к Тебе, Господь, с Тобой хочу я жить, 2. Я иду к тебе, мой Бог, Ты мир мой и покой.



Measures 10-14. The vocal line continues with a *tr* marking and the instruction "Хор" (Chorus). The piano accompaniment features chords and a melodic line in the right hand. The lyrics are: и пусть по-рой стра-да-ет плоть, дух же мой к Тебе ле-тит. я нищ и жа-лок и у-бог, Ты при-ми ме-ня, я Твой Серд- Бо- *tr*

14 *tr*

Я от - да - ю Те - бе, что я мо - гу е - щё?
 Мой Бог, Ты так ве - лик! бла - го - да - рю Те - бя

це от - да - ю я от - да - ю Те - бе, что я мо - гу е -
 - - же мой ве - лик, мой Бог, Ты так ве - лик! бла - го - да - рю Те -

18 *tr*

щё? Вой - ди в не - го как свет и бу - ду я То - бой про - щён.
 бя за то, что да - рит мир лю - бовь и бла - го - дать Тво - я.

mf

21 *mf*

Дай мне сил ид - ти пу - тём, что Ты мне у - ка -

mf

24 *f*

зал. Ты будь мо-им Ца-рём, Вож-дём, и Дру - гом на - все -

28 *rall.* *mp* *a tempo*

гда. Лишь Те - бе хо - чу слу -

rall. *mp* *a tempo*

31

жить, слу - жить, мой Бог, Те - бя люб - лю, люб -

34

лю, Те - бе сво - ю судь - бу и жизнь я на - ве - ки от - да -

37

molto rall. **a tempo** *rit.* *p*

ю, при-ми ме-ня, мо - лю. А - минь.

a tempo *rit.* *mp* *p*

molto rall.