

РАНО ПРОСНУЛАСЯ ПТАШЕЧКА

В. Маханов
Инструментовка И. Разумцова

Умеренно

The musical score is arranged in two systems. The first system includes parts for: **Малые** (Alto clef, treble clef), **Альтовые I** (Alto clef, treble clef), **Альтовые II** (Alto clef, treble clef), **Басовые** (Bass clef), **Флейта** (Treble clef), **Баян** (Treble clef), and **Голос** (Soprano clef). The second system includes parts for: **Примы** (Treble clef), **Секунды** (Treble clef), **Альты** (Treble clef), and **Басы Контрабасы** (Bass clef). The score is in 6/8 time with a key signature of two sharps (D major). Dynamics include *mf*, *mp*, *p*, and *f*. Performance markings include *pizz.(б)* for the basses. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato).

1. Ра_но проснулася пта_ шеч_ка,

mp

сла-ву Твор-цу по- ёт; нежный цве-то-чек ро- ма- шеч-ка Бо-гу хва-лу не-

-сёт. За-чи-ри-кал во-ро-бей, про-бу-ди-лись птич-ки.

1,2

tr.

pizz.(6)

Славь-те Гос-по-да ско-рей, ры-жи-е ли-си-чки!

3

Violin I: *mf*

Violin II: *mp* — *mf*

Violin III: *p* — *mf*

Viola: *p* — *mf*

Violoncello: *p* — *mf*

Contrabasso: *p* — *mf*

Vocal: _cbe_ те.

Piano (RH): *p* — *mf*

Piano (LH): *mp* — *mf*

Piano (MH): *pizz.(б)*