

С песней в проломе

Александр Горянин

Маргарита Колываенко

tr

mf

1. В про - ло - ме дру-жно стой - те хоть не - дру-ги кри - чат. Ле -
2. Чтоб гор - не - го кос - нуть - ся и глу - би - ны ду - ши, Чтоб
3. В про - ло - ме дру-жно стой - те, и пес - ни да зву - чат. Ле -

5

ви - ты Божь-и пой - те и бе - ды за - мол - чат! Да
греш - ник мог про-снуть - ся, в за - те - рян - ной глу - ши. Ведь
ви - ты - Бо - гу пой - те, пусть хо - ры не мол - чат! Да

9

f

воз - не - сет-ся пень - е, пре - вы - ше древних гор. По
пев - ча - я дру - жи - на, не на - ру - ша - я строй, Ве -
воз - не - сет-ся пень - е, пре - вы - ше древних гор. По

13



но - там вдох-но - вень - я и - дёт цер-ков - ный хор. И
дет нас на вер - ши - ну хва - лень - я за со - бой. И
но - там вдох-но - вень - я и - дет цер-ков - ный хор.

17

f


пев - ча - я дру - жи - на, не на - ру - ша-я строй, ве - дёт нас на вер-

22



ши - ну хва - лень - я за со - бой. 2. Чтоб //-бой. В не - бе - са. 3. В про -