



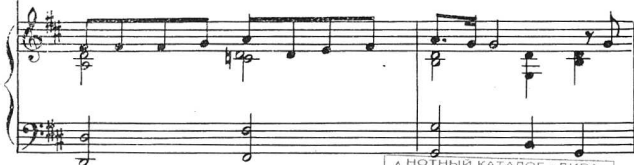
Ум_ча_лись БЕЗ_ВОЗВРАТ_НО дни вче - ра_ш_ни_Е, ОА
 Спе_ши_те о - бод_р_ить ду_шой ус - тав_ше_го, дЯ
 Бь_ть_мо_жет, тя_ж_кой но_шей о - бес - си_лен_ный ваш
 Сер_деч_но - е у_час_т_ве бес_ко - ры_тно_е пол_



ни_сле_ды ос_та_вив за со - бой, А
 сча_сть_я. Бл_иж_них жер_т. Буй_те со - бой, И
 бр_ат о - до_ле_ва - ет жиз_ни тьму, Вы
 - но ду_шев_ной неж_ной теп_ло - ты, И



В них воп_рос, зву_ча_щий без прист_рас_тия: с чем
 пла_мен_ны - е иск_ры серд_ца ва_ше_го за_ж_
 сде_лай_те, что мо_же_те, по - силь_но_е, что_б
 ва_ша доб_ро_та, и ва_ша иск_ренность по -



мы всту_па_ем в но_вый год с то_бой? По_
 гут дру_гих большой люб_ви о_гонь.
 ста_ло лег_че хоть чуть-чуть е_му.
 _мо_гут ближ_ним счастье об_рес_ти.

_ка не прек_ра_ти_лись дни по_го_жие. спе_
 _ши_те, ведь от_клад_ывать нель_зя, спе_

_ши_те, ведь от_клад_ывать нель_зя, спе_

— ШИ — ТЕ СДЕЛАТЬ БЛИЖНЕ — МУ ХО — РО — ШЕ.Е ВО И — МЯ

Piano accompaniment for the first system, showing the left and right hand parts.

1. 2.
Гос — по — да, мо — и ДРУЗЬ — Я. СПЕС — Я

Piano accompaniment for the second system, including first and second endings.