

Soprano Solo
Tenor Solo
Choir

1

Город мой...

Musical score for measures 8-10. The score consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature is one flat, and the time signature is 12/8. Measure 8 starts with a whole rest followed by a half note. Measure 9 begins with a half note, followed by eighth notes: B, C, D, E, F, G, A, B. The lyrics "Го - род мой" are written below the staff. Measure 10 starts with a whole rest followed by a half note. The lyrics "на вер-ши-не го - ры сто-ит." are written below the staff. The bass staff in measure 10 features a unique rhythmic pattern: a whole note, a half note, a dotted half note, and a dotted quarter note.

Musical score for measures 11-13. The score consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature is one flat, and the time signature is 12/8. Measure 11 starts with eighth notes: A, B, C, D, E, F, G, A. The lyrics "Ви - ден зной," are written below the staff. Measure 12 starts with a half note, followed by eighth notes: B, C, D, E, F, G, A, B. The lyrics "снег и мо - роз по - рой," are written below the staff. Measure 13 starts with a half note, followed by eighth notes: B, C, D, E, F, G, A, B. The lyrics "Ве - тер злой кре - пость стен ис - пы -" are written below the staff. The bass staff in measure 13 features a unique rhythmic pattern: a whole note, a half note, a dotted half note, and a dotted quarter note.

14

тал не раз.

Раз-ру-шить враг.
Всё хотел раз-ва-лить и раз - ру-шить враг. - -

17

Рёв морс-кой, о - ша-лев-шей от зла вол-ны. Дос - ти-гал до го-родс

20

Так высо - ка бы-ла.

Но го-ра, так высо - ка бы-ла.

кой сте-ны.

Не смогла э-тот го-род раз

24

Го - род мой есть ду-ша.

А вок-руг, - ве-ры сте

мыть вол-на.

А вок-руг, - ве-ры сте

28

O, мой Гос-подь,
на.
на. Мой Бог, мо-я го-ра, Мой Гос-подь, мо-я ска

32

1. 2.

Может быть, е-щё мно-го тя - жё-лых лет

ла. ла.

39

пять при-дут,

Чёр - ный труд.

42

Не бо-юсь.

Не бо-юсь, и скло-ня пред Твор - цом гла-ву,

Об од-ном ти-хо я

45

Го-род мой и мо - я сте-на,

Пусть все-гда, го-род мой и мо - я сте-на,

поп - ро-шу.

48

Го - род мой, - есть ду-ша
есть ду-ша,

На го-ре э-той бу-дет ос - но-ва-на.

Ос - но - ва - на.

52

О, мой Гос-подь,

А вок-руг, - ве-ры сте - на,

А вок-руг, - ве-ры сте - на. Мой Бог,-мо-я го-ра,

56

1. | 2.

Бог Тво-рец,
Ты соз-дал э-тот

Мой Гос-подь, мо-я Ска - ла.
ла.

Бог Тво-рец, Ты соз-дал э-тот

60

На ска-ле Ты е-го ос-но-вал.

го-род Сам.

У-крепил кре-пкой е-

го-род Сам.

На ска-ле Ты е-го ос-но-вал.

Ук-ре-пил кре-пкой е-

64

го сте-ной,
го сте - ной
И ска-зал: "Э - то есть го - род
го - род Мой.
го - род Мой.

67

Мой у-дел, у - дел,
На ве-ки, на ве-ки вНём.
Мой у-дел, - моё царст-во на - ве-ки Внём.
Не от - дам, - и не бу-дет раз

70

Не бу - дёт!
Го-родс-ку - ю Я сте-ну,
Об - нов-лю го-родс-ку - ю Я сте-ну,
ру - шен он.

73

Го - род Мой, - есть ду-ша.
Есть ду-ша,
За - щи - щу!
За-щи-щу э-тот го-род Мой, за-щи-щу!

77

O, мой Гос-подь,
А вок-руг, - ве-ры сте - на,
А вок-руг, - ве-ры сте - на.
Мой Бог, мо-я го-ра,

81

1. 2.

Mой Гос-подь, мо - я ска - ла. ла

84

Мой Гос-подь, мо - я Ска - ла! Наш Бог, - Ска - ла!