

Господь, услышь мою молитву!

Слова В. Переверзева

Музыка В. Иванова

Andante $\text{♩} = 70$

3

mf **E min** ***)** **B**

1. Гос - подь, у - слышь мо - ю мо - лит-ву! Пре-
не - бом воз - но-шу мо - лит-вы. О -
[ни про - пи - та-ны сле - за-ми за
4. Гос - подь, от - крой мо-лит - вам две-ри! Про-

A min **B** **E min** **D min** **E**

вы - ше звезд, про-шу, е - ё при - ми; и ду - шу вы - во - дя на
ни ле - тят, как ста - я бе-лых птиц; и про - во - див их взо - ром
на - шу жизнь, де - тей и за род - ных... Вос - хо - дят ввысь но - ча - ми,
шу, не до - пус-ти ис-чез-нуть им! В них мы, все тай - но - е до -

A min **E min** **A min** **F#** **B**

Припев: *rit* **f**

бит - ву, е - ё здесь си - лой свы - ше об - ле - ки. Из-
чис-тым, скло - нюсь сми - рен - но пе - ред Бо - гом ниц.
дня - ми к Ца - рю ца - рей за всех е - щё жи - вых.
ве - рив, с То - бой, Хрис - тос, в сми - ре - ньи го - во - рим.

E **A min** **F#**

14 ра - нен-ной ду-ше – дай ис-це - ле - нье; здо - ро - вой – си-лу не у -

B **mf** **E7** **A min**

17 пасть; для греш-ной – по - да - ри про - ще - нье; а

E min **F#** **A min** **B**

20 *dim.* о - ди - но - кой – дай к но - гам Тво - им при -

*) Мелкими нотами здесь и далее написан вариант исполнения второго голоса.

22 E min 1. 2. *mf* E min 3. E min 4.

пасть! 2. Под // 3. О[// [пасть! [пасть!

Второй вариант исполнения припева:

25 E Из - ра - нен - ной ду - ше - дай ис - це - A min ле - нье; здо -

Дай ис - це - - ле - нье, да - руй;

28 F# ро - вой - си - лу не у - B пасть; для

дай си - лу не у - пасть, не у - пасть;

30 E7 греш-ной - по - да - ри A min про - ще - нье; а

о, по - да - ри про - ще - нье; о, про -

32 E min О - ди - но - кой - F#7 дай к но - гам Тво - A min им B при - - - E min пасть!

сти, дай к но - гам Тво - им при - пасть!