

ИЕРУСАЛИМ СВЯЩЕННЫЙ ГОРОД

Tenor

Moderato con passione

8 *tr* 1
Ие - ру - са - лим - свя - щен - ный го - род, что э - то так, *f*

13 *mf* *p*
спо - рю я. Здесь каж - дый ка - мень серд - цу до - о - ро - г, здесь каж - дый шаг - ис - то - ри - я.

18 *mf* 2
И пусть о прош - лом зна - ю пло - хо. За - те - ря - ны пре - да - ни - я, од -

24 *tr* *p* 2
но за - пом - нил я - Гол - го - о - фа! Спа - си - те - ля стра - да - ни - я.

31 *tr* 3
Че - рез Кед - рон зна - ко - мой троп - кой и - ду по Ге - ф - си - ма - ни - и... Путь в э - тот сад Хри - стом про -

35 *f*
топ - тан. И я с боль - шим вни - ма - ни - ем смот - рю вок - руг и мы - сли ро - ем, как

39 *tr* 4 *mf*
гро - мы сто - го - ло - сы - е: Вот здесь Хри - сто - вы кап - ли кро - ви сме - ша - лись

44 *tr* *f* 4
ут - ром с ро - са - ми, а здесь тол - па лю - дей нес - част - ных свя -

53 *p*
за - ла ру - ки за спи - ну, те ру - ки, что до - воль - но час - то де - тей ма - ни - ли лас - ко -

58 *mf* 5 *tr*
ю. За доб - ро - ту ль та - ка - я пла - та? Так э - то что - то но - во - е... Спер -

63 *f* 6 5

ва доп-ро-сы у Пи-ла-та, по-том ши-пы тер-но-вы-е.

72 **Grave** *mp* Tempo I *mf*

И вот Хрис-тос и-дет на го-ру под крест-ной но-шей па-да-я а

77 *f* 7 **Allegro agitato** *ff*

ряд-ом он - свя-щен-ный го-род. Как э-хо во-до-пад-но-е "Расп-ни Е-го! "Расп-

83 *f* 4

ни! Не ну-жен! - не-сет-ся в ис-ступ-ле-ни-и.

94 *mp* 8 *mf*

А Он при-шел чтоб вмес-то сту-жи при-несть нам дни ве-сен-ни-е.

100 6 *mp* *mf*

И на Гол-го-фу шел с соз-нань-ем Сво-ей ве-ли-кой мис-си-и: "Вер-

111 *p*

нуть Соз-да-те-лю соз-дань-е, и-на-че жизнь-бес-смыс-ле-на! Ког-да же

9

я в борь-бе ни-ща-ю и пре-вра-ща-юсь в зри-те-ля, на-зад сто-леть-я возв-ра-ща-ю и

120 *cresc.* *f* 10

ви-жу кровь Спа-си-те-ля. Смот-рю в гла-за, а Он с лю-бовь-ю о мне, ус-та-лом,

125

мо-лит-ся... За-буду ли та-ко-е счасть-е? Гол-го-фа веч-но пом-нит-ся. Гол-го-фа веч-но

131 3

пом-нит-ся.