

МОЙ ПУТЬ...О БОЖЕ...
(Памяти служителя Божия Е.Н. Пушкова)

Обработка Н. Богданова

Doloroso $\text{♩} = 50$ **poco accel.** **poco rit.**

Баритон соло

Скрипка 1

Скрипка 2

Скрипка 3

Виолончель

Бас

10

1

mf **Più mosso** $\text{♩} = 52$ **mf** **poco rall.** **f** **a tempo**

Бар. соло

1. Мой путь, как дру-гих, не ук-ра - шен цве - та - ми, ду - шис-ты-е ро-зы на нём не рас-тут. Мой путь весь у-сы - пан од - ни - ми ши -

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

17 poco accel. Andante $\text{♩} = 65$ poco accel. poco rit. Più mosso $\text{♩} = 62$

Трб.

Ф-но

Бар. соло
-на - ми, тер - нов - ни - ка иг - лы нанём лишь рас - тут. 2. И - ду я, из - ра - не - ны но - ги жес - то - ко и

Хор
А...
mf

Скр. 1
f

Скр. 2
mf

Скр. 3
mf

В-ль
mf

Бас
mf

26 poco accel.

Трб.

Ф-но

Бар. соло
труд - ным мне ка - жет - ся путь впе - ре - ди. Но го - лос в ду - ше мо - ей, где Царь да - лё - ко у - ве - рен - но шеп - чет: "Не бой - ся, и - ди".

Хор
А...
p *mf*

Скр. 1
f

Скр. 2
f

Скр. 3
f

В-ль
mf

Бас
mf

33 **Più mosso** $\text{♩} = 64$

Трб.

Ф-но

Бар. соло

Хор

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

mf *fp* *f*

3. Вот го - лос тот с не - ба ме - ня при-гла - ша - ет: "Ус-

40

Трб.

Ф-но

Бар. соло

Хор

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

ff *f* *f*

-та - лый, из-му-чен-ный пут - ник зем-ли, на - гра - да свя-та - я те - бя о - жи - да - ет, в не-бес-ну-ю сла - ву ско-рей ты вой-

46

Трб.

Ф-но

Бар. соло

Хор

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

f

pp

3

3

47

4

50

Трб.

Ф-но

Бар. соло

Хор

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

Doloroso

p

tr

tr

tr

pp

О, Бо - же, Бо-же, дай мне си - лы за ближ - них ду-шу по - ла-гать и

О, Бо - же, Бо-же, дай мне си - лы за ближ - них ду-шу по - ла-гать и

56

Трб.

Ф-но *pp*

Бар. соло *mf*

Хор *mf*

Скр. 1 *mp*

Скр. 2 *mp*

Скр. 3 *mp*

В-ль

Бас *p*

в серд - це чис-том до мо - ги - лы вра - гам о - би-ды все про щать, и в серд - це чис-том до мо - ги - лы вра -

в серд - це чис-том до мо - ги - лы вра - гам о - би-ды все про щать, и в серд - це чис-том до мо - ги - лы вра -

62

Трб.

Ф-но

Бар. соло *f*

Хор *f*

Скр. 1 *mf*

Скр. 2 *mf*

Скр. 3 *mf*

В-ль *f*

Бас *f*

-гам о - би-ды все про - щать! Пусть

Пусть

гам о - би-ды все про - щать! Пусть

67 **5**

Трб.

Ф-но *mp*

Бар. соло
кам - - ни в грудь мо - ю бро - са - - ют, не при - зна - ва - я чувств свя -

Хор
кам - - ни в грудь мо - ю бро - са - - ют, не при - зна - ва - я чувств свя -

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

70

Трб.

Ф-но *п.р.* *л.р.*

Бар. соло
-тых, пусть не - - на - ви - дят, про - кли - на - ют -- я

Хор
-тых, пусть не - - на - ви - дят, про - кли - на - ют -- я

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

73

Трб.

Ф-но

Бар. соло

Хор

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

ду - шу по - ло - жу за них, пусть не - на - ви - дят, про - кли - на - ют -- я

ду - шу по - ло - жу за них, пусть не - на - ви - дят, про - кли - на - ют -- я

п.р.

л.р.

77

Трб.

Ф-но

Бар. соло

Хор

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

В-ль

Бас

ду - шу по - ло - жу за них, за - них. О, Бо - же, Бо - же, дай мне си - лы -- я ду - шу по - ло - жу за них.

ду - шу по - ло - жу за них, за - них.

pizz.

mf

poco rall.