

На покаяние

A. S.

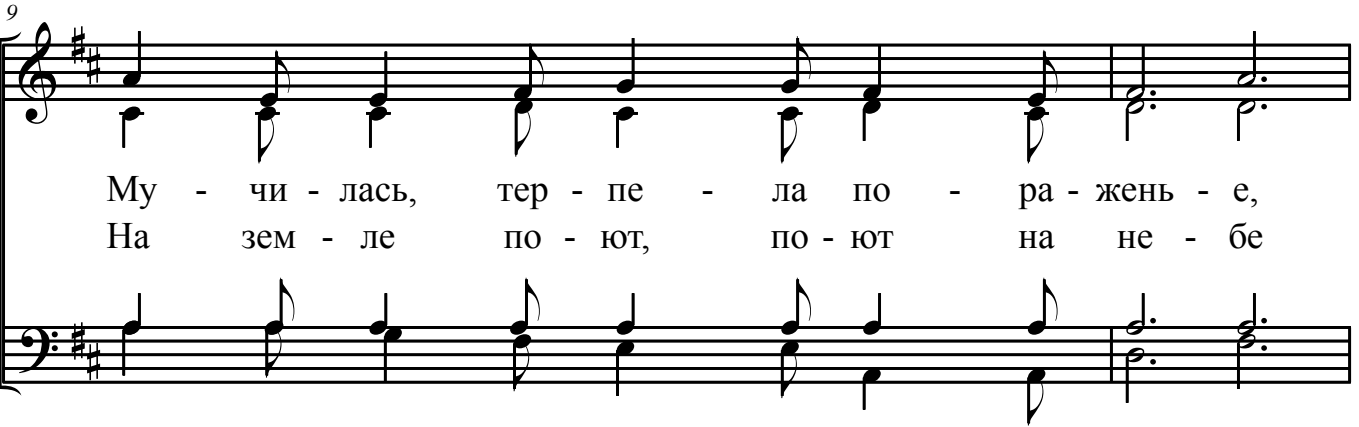
К э - то - му ни - как нель - зя при - вык - нуть,
Нам нель - зя при - вык - нуть к по - ка - я - нью,

э - то как ре - бен - ка пер - вый шаг:
ли - ца прос - вет - лен - ны - е вок - руг.

со сле - за - ми в пла - мен - ной мо - лит - ве
Не - по - ко - ле - би - мо - е соз - нань - е:

ка - ет - ся е - ще од - на ду - ша.
И - и - сус наш са - мый луч - ший Друг!

9



Му - чи - лась, тер - пе - ла по - ра - жень - е,
На зем - ле по - ют, по - ют на не - бе

Detailed description: This block contains the first system of music, measures 9 and 10. It features a treble and bass staff in a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The melody is written in a simple, homophonic style with quarter and eighth notes. The lyrics are printed below the treble staff.

11



а по - том, ус - тав - ша - я от зла,
Гимн По - бе - ды - спа - се - на ду - ша!

Detailed description: This block contains the second system of music, measures 11 and 12. The musical notation continues from the previous system. The lyrics are printed below the treble staff.

13



по - бе - див зем - но - е при - тя - же - нье,
И ка - ким бы преж - ний путь твой ни был,

Detailed description: This block contains the third system of music, measures 13 and 14. The musical notation continues. The lyrics are printed below the treble staff.

15



вста - ла и к Спа - си - те - лю пош - ла.
в веч - ность сде - лан пер - вый вер - ный шаг.

декабрь 1998

Detailed description: This block contains the fourth system of music, measures 15 and 16. The musical notation concludes with a double bar line. The lyrics are printed below the treble staff. The date 'декабрь 1998' is written in italics at the bottom right of the page.