

# НАША ЖИЗНЬ, КАК СВЕЧА НА СТОЛЕ

Ансамбль  
для хора, 3-х гитар и баса

*Инструментовка Н. Богданова*

НАША ЖИЗНЬ, КАК СВЕЧА НА СТОЛЕ

Инструментовка Н. Богданова

**Moderato** ♩ = 65

rit.

Хор

Гитара-1

Гитара-2

Гитара-3

Бас

1

Хор

жизнь, как све - ча на сто - ле на ла - до - нях Все-выш - не - го Бо - га, чем мы

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас

8

Хор

яр - че го - рим на зем - ле, тем свет - лей и ко - ро - че до - ро - га. Чем мы

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас

The musical score consists of five staves. The top staff is for the choir (Хор) in soprano clef, with dynamics mp and rit. The second staff is for the first guitar (Гитара-1) in alto clef, dynamic mf. The third staff is for the second guitar (Гитара-2) in bass clef, dynamic p. The fourth staff is for the third guitar (Гитара-3) in bass clef, dynamic mp. The bottom staff is for the bass (Бас) in bass clef, dynamic mp. The score includes lyrics in Russian, such as 'жизнь, как све - ча на сто - ле на ла - до - нях Все-выш - не - го Бо - га, чем мы' and 'яр - че го - рим на зем - ле, тем свет - лей и ко - ро - че до - ро - га. Чем мы'. Measure numbers 1, 4, 8, and 1. are indicated above the staves. Measure 1 starts with a sustained note followed by eighth-note patterns. Measure 4 begins with a vocal entry for the choir. Measure 8 begins with a sustained note followed by eighth-note patterns. Measure 1. begins with a sustained note followed by eighth-note patterns.

12 2.

Хор // -лей и ко-ро - че до - ро - га. 2. Дни ле - тят, как у роз ле-пест - ки, что в кон -

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас

*mp*

*pp*

*mp*

*mp*

16

Хор -це о - сы-па - ют - ся ле - та. Но коль от - да-ны Бо - гу о - ни, ни-ког-

(петь за вторым разом)

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас

*mf*

20 1.

Хор -да не жа-лай - те об э - том. Но коль // -да не жа-лай - те об э - том. 3. Пусть за

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас

*mf*

*f*

*mf*

*mf*

3

24

Хор го - дом про - но - синт - ся год - так ус - мот - ре - но Гос - по - дом

Гит.-1

Гит.-2 *mf*

Гит.-3 *mf*

Бас *mf*

1.

27

Хор преж - де. При-нес - ти бы Твор-цу доб-рый плод на-шой ве - ры, люб-ви и на-

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас

31

Хор -деж - ды. При - нес - // -ве - ры, люб-ви и на - деж - ды.

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас *mp*

5

4

35

Хор

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас

4. В э - тот мир мы од-наж - ды при - шли, пи-ли-

*p*

*p*

*p*

*mf*

39

Хор

-три - мы к не-бес - но - му гра - ду. Ждёт нас веч - на - я жизнЬ впе-ре - ди за ски-

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас

43

1.

Хор

-та - нья зем-ны - е -- на - гра - да.

Ждет нас // -та - нья зем-ны - е -- на - гра - да!

2.

Гит.-1

Гит.-2

Гит.-3

Бас