

Остывший очаг

Слова: Л. Васенина

Музыка: Н.Н. Крущева

I Dm Gm A
1. Ос- тыв- ший о- чаг ни- ког- да ни- ко- го не сог- рел,
ис-
II - - - - - A...
A...

Dm Gm C
сяк- ший род- ник на- по- ить ни- ко- го не су- мел,
раз-
A...
A...

F B Gm A⁹
би- тый со- суд ни- че- го не спо- со- бен вмес- тить,
и
A...

Dm Gm A D⁷
мёрт- вый не мо- жет ни петь, ни ды- шать, ни лю- бить... Раз-
a...
a...

Gm C F D⁷
би- тый со- суд ни- че- го не спо- со- бен вмес- тить и
Gm E A⁷ Dm
мёрт- вый не мо- жет ни петь, ни ды- шать, ни лю- бить.

1. Остывший очаг никого не согрел,
Иссякший родник напоить никого не сумел,
Разбитый сосуд ничего не способен вместить,
И мёртвый не может ни петь, ни дышать, ни любить...] 2 раза
2. Быть может, и ты, как потухший во мраке костёр,
Согреть никого из людей не сумел до сих пор?
Быть может, и ты, как иссякший от зноя родник,
И кто-то напрасно к тебе с сильной жаждой приник?] 2 раза
3. Быть может, о друг мой, и ты отошёл от Христа,
Заботой земной ослепила тебя суета?
Быть может, совсем незаметно ты стал остывать,
Своими грехами отвёл от себя благодать?] 2 раза
4. Ты призван гореть ярким факелом Божьей любви,
Не будь же огарком коптящим, гори и живи!
Среди темноты и греха будь горящим костром,
В полуденный зной будь текущим, живым родником.] 2 раза