

№717 МЕЛЬКАЮТ ЧАСЫ ЗА ЧАСАМИ

Arranžeerija Ernest Elnathan

1 5 Куплетов

Флейта

Кларнет в Вб

Фортепиано

Домра

Балалайка прима

Хор

Аккордеон

Скрипка 1

Скрипка 2

Скрипка 3

Бас

1

Detailed description: This is a musical score for a piece titled '№717 МЕЛЬКАЮТ ЧАСЫ ЗА ЧАСАМИ' (The Clocks Tick Hour by Hour). The score is arranged for a variety of instruments and voices. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score is divided into five staves, each representing a different instrument or voice part. The Flute (Флейта) part starts with a melodic line in the first measure. The Clarinet in B-flat (Кларнет в Вб) part provides a harmonic accompaniment. The Piano (Фортепиано) part features a complex texture with chords and moving lines in both hands. The Dombra (Домра) part has a melodic line similar to the Flute. The Balalaika prima (Балалайка прима) part plays a rhythmic accompaniment. The Chorus (Хор) part consists of two staves, with the upper staff having a melodic line and the lower staff providing harmonic support. The Accordion (Аккордеон) part has a melodic line. The Violins (Скрипка 1, 2, 3) part consists of three staves, with each violin playing a similar melodic line. The Bass (Бас) part provides a low-frequency accompaniment. The score is marked with a '1' in a box, indicating the first of five stanzas (Куплетов). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, and slurs.

5

Фл.

Кл.

Фо-но

Д-ра

Бал. пр.

Хор

Аккорд.

Скр. 1

Скр. 2

Скр. I

Ак. бас

10

3

3

Фл.

Кл.

Фо-но

Д-ра

Бал. пр.

Хор

Аккорд.

Скр. 1

Скр. 2

Скр. I

Ак. бас

Музыкальный фрагмент для Флейты (Фл.) и Кларнета (Кл.).

Фл.

Кл.

Музыкальный фрагмент для Фортепиано (Фо-но).

Фо-но

Музыкальный фрагмент для Д-ра (Д-ра).

Д-ра

Музыкальный фрагмент для Басов (Бал. пр.).

Бал. пр.

Музыкальный фрагмент для Хора (Хор).

Хор

Музыкальный фрагмент для Аккордов (Аккорд.).

Аккорд.

Музыкальный фрагмент для Скрипки 1 (Скр. 1).

Скр. 1

Музыкальный фрагмент для Скрипки 2 (Скр. 2).

Скр. 2

Музыкальный фрагмент для Скрипки I (Скр. I).

Скр. I

Музыкальный фрагмент для Аккорда басов (Ак. бас).

Ак. бас

19

Музыкальный нотный набор, включающий следующие инструменты и партии:

- Фл. (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Фо-но (Фортепиано)
- Д-ра (Барабаны)
- Бал. пр. (Бас-контрабас)
- Хор
- Аккорд. (Акордеон)
- Скр. 1 (Скрипка 1)
- Скр. 2 (Скрипка 2)
- Скр. I (Скрипка I)
- Ак. бас (Акустический бас)

Составляет 8 систем нотной записи. В начале каждой системы указан номер инструмента. Музыкальная запись включает ноты, паузы, аккорды, фразы и другие музыкальные символы. В некоторых местах присутствуют буквы 'V' и 'v' над нотами.