

# СКОРО ЗИМА...

П. Ляшенко

Д. Махмуд-Оглы  
Arranžeerija Ernest Elnathan

**Moderato**  $\text{♩}$

Флейта *f*

Кларнет в В $\flat$  *f*

Фортепиано *mf*

Гитара Cm D $^7$  Gm E $\flat$  *mf*

Домра *mp*

Голос

Аккордеон *f*

Скрипка 1 *mf* pizz.

Скрипка 2 *mp*

Скрипка 3 *mp*

**Moderato**  $\text{♩}$

Бас *mf*



7

Фл.

Кл.

Фо-но

Гит.

Д-ра

Т. соло

Аккорд.

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

Бас

и - не-я, за-дум-чи-во прос-тёр-лась даль-...  
 вол - на-ми, свой пер-вый де - ла - ют по - лёт.  
 ста - рос-ти, и не - ми - ну - ем див - ный миг,

Cm D7 Gm Gm/D

Cm D7 Gm

10

Фл.

Кл.

Фо-но

Гит.

Д-ра

Т. соло

Аккорд.

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

Бас

И на хи - то - не не - ба си - не - го, сом -  
 спе - шат пред - вест - ни - цы не - воль - ны - е зи -  
 ког - да с за - мет - но - ю ус - та - - лос - тью мы

2 *Привет*

12

Фл.

Кл.

Фо-но

Гит.

Д-ра

Т. соло

-кнущла - сь об - лач - на - я шаль.  
-мы, сто - я - щей у во - рот.  
ска - жем: От - че, дух при - ми!"

Ис - чез - нут кон - ту - ры про -

Аккорд.

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

Бас

2

15

Фл.

Кл.

Фо-но

Гит.

Д-ра

Т. соло

Аккорд.

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

Бас

См F Bb

См F Bb

-шед - ше-го, но в па-мя-ти всплы вут го --да, ко-

18

Музыкальный партитура с инструментами: Фл. (Флейта), Кл. (Кларнет), Фо-но (Фортепиано), Гит. (Гитара), Д-ра (Драммы), Т. соло (Тенор-сопрано), Аккорд. (Акорды), Скр. 1 (Скрипка 1), Скр. 2 (Скрипка 2), Скр. 3 (Скрипка 3), Бас (Бас).

Музыкальный текст (Т. соло):  
 -гда, до - ве - рив-шись Воск - рес - ше - му, мы

Музыкальные аккорды (Гит.): Cm, D7, Gm, Eб

20

1.3. **Fine** 2. §

Фл.

Кл.

Фо-но

Гит. Cm/A D7 Gm Gm

Д-ра

Т. соло Am7<sup>b5</sup> D7 Gm Gm

Аккорд.

Скр. 1

Скр. 2

Скр. 3

Бас 1. **Fine** 2. §

шли сквозь зной и хо-ло - да. 2. От-//да.