

# Радость навеки людям всем дана

Слова и музыка:  
Сергей Воробьёв

The first system of the score is a piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 6/8. The music features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

7 8

Ра - дость на ве - ки лю - дям всем да - на: Де - ва, Ма -  
Ан - ге - лы в Не - бе честь, хва - лу по - ют, И пас - ту -

8

The second system contains the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 7 and continues through measure 12. The piano accompaniment continues from the first system. A box with the number 8 is placed above the vocal line at the start of measure 8.

13 16

ри - я Сы - на ро - ди - ла. Пусть го - рит яр - че  
хи бла - гу - ю весть не - сут.

16

The third system contains the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 13 and continues through measure 18. The piano accompaniment continues from the second system. A box with the number 16 is placed above the vocal line at the start of measure 16.

18

Гос - по-да звез - да, све - тит вез - де, всег - да

23

всег - да! Гос - по-да звез - да.

28

29

Ра-дуй тесь! Ра-дуй тесь - лю - ди все! Ра-дуй тесь! Ра-дуй тесь лю - ди все!

*f*

29

*f*

33 37

Все ли-куй - те, тор - жест-вуй - те! Славь - те Бо-га От - ца! Ра-дуйтесь! Ра-дуй-тесь

*f*

38

лю - ди все! Ра-дуй-тесь! Ра-дуй-тесь лю - ди все! Веч - но, веч - но прос - лав-ляй-те Рож-

43 45

дён - но-го Хри ста! Ра-дуй-тесь! Ра-дуй-тесь - лю - ди все! -

*f*

47

Ра-дуй-тесь! Все ли-куй - те, Славы - те Бо-га От  
ра-дуй-тесь лю - ди все! тор - жест-вуй - те!

52

53

ца! Ра-дуй-тесь! Ра-дуй-тесь лю - ди все! Ра-дуй-тесь лю - ди все!

53

*f*

57

Веч - но, веч - но прос - лав-ляй-те Рож дён - но го Хри- ста!

61 **61**

Веч - но, веч - но прос - лав - ляй - те Рож дён - но - го Хрис - та!

**61**