

Там, на Голгофе, кровь проливая

The musical score consists of two staves: a soprano staff (treble clef) and an alto staff (bass clef). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (4/4).

Text (Russian):

- Measures 1-7: Там, на Гол - го - фе, кровь про - ли - ва - я, за нас Хрис - тос стра -
- Measures 8-14: за нас Хрис - тос стра - дал. Ви - сел на крес - те Он из - бит и у - ни - жен, крот - ко тер -
- Measures 15-21: стра - дал. стра - да - ний це - ной, за пел Спа - си - тель лю - дей. От смер - ти нас спас
- Measures 22-28: грех наш тяж - кий про - лил кровь Сво - ю и в страш - ных му - ках_ смерть при - наял. Там,
- Measures 29-35: на Гол - го - фе свер - шил Сын Бо - жий ве - ли - кий под - виг ра - ди нас.

Musical Elements:

- Dynamic markings:** mf (mezzo-forte), f (forte), ff (fortissimo), p (piano), mp (mezzo-piano).
- Performance instructions:** Slurs, grace notes, and slurs with fermatas are used throughout the score.