

БУДУ ЖИТЬ ПОД ЗАЩИТОЙ ТВОИХ КРЫЛ

Инструментовка А. Гордеева
rit.

Moderato

The score is for a 4/4 piece in D major. It features a variety of instruments: strings (Violins I & II, Violas, Cellos, Double Basses), woodwinds (Flute, Clarinet B), brass (Trumpets I & II), and a vocal line. The tempo is marked 'Moderato' and the dynamics are mostly 'mp' (mezzo-piano). The score includes melodic lines for strings and woodwinds, and harmonic support from brass and strings. A 'rit.' (ritardando) marking appears at the end of the piece.

unis.
mp

Малые I, II

Альтовые I, II

Басовые

Флейта

Кларнет В

Баян I

Баян II

Голос

Moderato

mp

Примы

Секунды

Альты

Басы
Контрабасы

rit.

Λ V Λ V Λ V Λ trem.

mp

mp

mp

mp

mp

p

p

mp

1. Бу_ ду жить под за_щи_той Тво_их крыл, бу_ ду я в ми_ре Бо_жи_ей люб_ви.
2. Я спа_сен под за_щи_той Тво_их крыл, мой по_кой под о_хра_но_ю Тво_ей.
3. Бу_ ду петь и ме_ни Тво_е_му, вос_пе_вать Те_бя, Гос_по_ди, во_век,

pizz.

p

p

p

p

Ночь на_ста_нет, и я не у_бо_юсь, ко_гда я под за_щи_той Тво_их крыл.
 Пусть ле_тят стре_лы, я не у_стра_шусь, ко_гда я под за_щи_той Тво_их крыл. Под за_
 и_бо Ты - при_бе_жи_ще мо_е, Ты - за_щи_та мо_я от всех вра_гов.

cresc. *f*
cresc. *f*
cresc. *f*
cresc.
cresc. *f*
cresc. *f*
cresc. *f*
cresc. *f*
 щи той, под за_ щи_ той, под за_ щи_ той Тво_ их крыл. Под за_

pizz. *cresc.* *f*
pizz. *cresc.* *f*
pizz. *cresc.* *f*
cresc. *f*

1,2

mf

f

f

f

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

щи_ той, под за_ щи_ той, под за_ щи_ той Тво_ их крыл.

щи_ той Тво_ их крыл.

1. Буду жить под защитой Твоих крыл,
 Буду я в мире Божией любви.
 Ночь настанет и я не убоюсь,
 Когда я под защитой Твоих крыл.

Припев:

Под защитой (Зр.)
 Твоих крыл.
 Под защитой (Зр.)
 Твоих крыл.

2. Я спасен под защитой Твоих
 крыл,
 Мой покой под охраню Твоей.
 Пусть летят стрелы, я не утрашусь,
 Когда я под защитой Твоих крыл.

3. Буду петь Имени Твоему,
 Воспевать Тебя, Господи, вовек,
 Ибо Ты - прибежище мое,
 Ты - защита моя от всех врагов.