

ДОГОРАЕТ КОСТЕР...

Е. Н. Пушкив

Ю. Мельник
Аранжировка А. Концевича

Espressivo 1 $\frac{4}{8}$ *mf*

Т. I II

Хор

Б. I II

1. До- го- ра- ет кос- тер... Чья- то жизнь до- го-
3. До- го- ра- ет кос- тер... А ко- му- то хо-

-ра- ет. Лю- дям всем на зем- ле суж- де- но у- ме-
-те- лось го- ды жиз- ни на- прас- ной на- зад по- вер-

-реть. Кто- то бу- дет на не- бе, в о- би- те- лях
-нуть, по- свя- тить что- бы Бо- гу и ю- ность, и

ра- я, а ко- го- то ждет в о- зе- ре ог- нен- ном
зре- лость, по- и- но- му прой- ти крат- кий жиз- нен- ный

Припев 2

смерть. Ми- лый друг, не- пре- мен- но уй- дешь ты из
путь. Друг, не- пре- мен- но из

жиз- ни, не ве- ди со Хрис- том, те- бя лю- бя- щим,
жиз- ни уй- дешь, со Хрис- том ты

Ты по-кай-ся и шест-

вуй к не-бес-ной От-

спор, не ве-ди. Шест-вуй, шест-вуй к От-

спор не ве-ди.

-чиз- не, -чиз- не, чтоб те-бя не стра-шил до-го-рев-ший кос-

-тер. 2. До-го-ра-ет кос-

3 **4** **Resoluto** **f**

-тер. И ни-кто уж не смо-жет из лю-дей е-му,

греш-но-му, жизнь про-дле-вать. Так тра-гич-но из

жиз-ни у-хо-дит без-бож-ник, не при-знав-ший при

Догорает костер...

Припев

mf

жиз- ни Хрис- та бла- го- дать. Ми- лый друг, не- пре-

5

-мен- но уй- дешь ты из жиз- ни, не ве- ди со Хрис-
mf Друг, не- пре- мен- но из жиз- ни уй- дешь,

Ты по- кай- ся и

-том, те- бя лю- бя- щим, спор, не ве- ди. Ты по- кай- ся и
не ве- ди со Хрис- том спор, не ве- ди.

шест- вуйк не- бес- ной От- чиз- не,

f Шест- вуй, шест- вуй к От- чиз- не, чтоб те- бя не стра-
f

6

-шил до- го- рев- ший кос- тер. -тер.

Догорает костер...