

*Слова Д. Воробьёва
Музыка А. Гордеева*

ГОРИТ СВЕЧА

Для женского хора и
народного ансамбля

Переложение Н. Богданова

ГОРИТ СВЕЧА

Д. Воробьёв

А. Гордеев
Переложение Н. Богданова

Moderato meditante $\text{♩} = 82$ *div.* **rall.** **accel.** **rit.** **accel.**

Домра прима *mf*

Флейта-1 *p*

Флейта-2 *p*

Аккордеон-1 *p*

Аккордеон-2 *p*

Хор

Балалайка прима *p*

Бандура *p*

Гитара-1 *mp*

Гитара-2 *mp*

1 **Tempo I** **accel.**

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Хор

Бал. пр.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2

pizz. *cresc.*

p *p* *p*

Cm Dm^{7b5} G Cm Fm Fm/E^b Dm^{7b5} Gsus⁴ G C Fm Fm/E^b

-рит све- ча... Мер - ца - ет о - го - нёк... И в до-ме жить и что-то де-лать мож - но... Про-ста-я ис - ти-на, но в ней у - рок для нас, жи-

[illegible][illegible]

36 **accel.** **rit.** **accel.** **Tempo I**

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Хор

Бал. пр.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2

mf 3. Го -

p

p

p

40 **4** **accel.**

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Хор

Бал. пр.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2

p

p

Cm Dm^{7b5} G Cm Fm Fm/Eb Dm^{7b5} Gsus⁴ G

-ри, све - ча! Не на - до у - ны - вать, что та - ет воск, что есть ко - нец мер - ца - нью. Ты, став - ши

6