

*Слова Д. Воробьёва  
Музыка А. Гордеева*

# ГОРИТ СВЕЧА

Для женского хора и  
народного ансамбля

*Переложение Н. Богданова*

## ГОРИТ СВЕЧА

Д. Воробьёв

A. Гордеев  
Переложение Н. Богданова

**Moderato meditamente**  $\text{♩} = 82$

*div.*      *rall.*      *accel.*      *rit.*      *accel.*

Домра прима

Флейта-1

Флейта-2

Аккордеон-1

Аккордеон-2

Хор

Балалайка примиа

Бандура

Гитара-1

Гитара-2

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Хор

Бал. пр.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2

**1** **Tempo I**

*mp*      *accel.*

Cm      Dm<sup>7b5</sup>      G      Cm      Fm      Fm/E♭      Dm<sup>7b5</sup>      Gsus<sup>4</sup>      G      C      Fm      Fm/E♭

Хор -рит све- ча... Мер - ца-ет о - го- нёк... И в до-ме жить и что-то де-лать мож - но... Проста- я ис - ти- на, но в ней у - рок для нас, жи-

*pizz.*      *cresc.*

*p*

*p*

*p*

*p*

**GORIT SVETCHA**

3

13

div. rit. div. rall.

Д. пр. *mp*

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1 8

Аккорд.-2

D G f Cm Cm/B Am<sup>7b5</sup> Adim Gm A<sup>b</sup>  
Хор -ву - щих в э - тот век тре - вож - ный. Ког - да дру - го - го в до - ме све - та нет, све - ча сго - ра - ет, пре - вра - ща - ясь  
*mp*

Бал. пр.

Б-ра. *p*

Гит.-1 *p*

Гит.-2 *p*

=

2 Tempo I

19

accel. rit. accel.

Д. пр. *p* *pp* poco cresc.

Фл.-1 *p* *pp* poco cresc.

Фл.-2 *p* *pp* poco cresc.

Аккорд.-1 *mp* *pp* poco cresc.

Аккорд.-2 *p* *mp* poco cresc.

Хор в свет. 2. Го - рит све - ча... И ка - жет - ся, что так все - гда го - реть долж - на ду - ша жи - ва - я... Го - рит све - ча, рас - се - и - ва - я  
*mf* *mp* poco cresc.

Бал. пр. *p* *pp*

Б-ра. *p* *pp* poco cresc.

Гит.-1 *mp* *pp* poco cresc.

Гит.-2 *mp* *pp* poco cresc.

25 rit.

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1 8

Аккорд.-2

Хор  
мрак, се-бя для э - той це - ли от - да - ва - я. Све - ча всё мень - ше, но по - ка го - рит --

Fm Fm/E♭ D G mf Cm Cm/B Am<sup>7b5</sup> Adim Gm

Бал. пр. poco cresc.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2

30 3 div. Tempo I rall.

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Хор  
во-круг не - ё теп-ло и свет ца - рит.

Бал. пр.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2

36

accel. rit. accel. **Tempo I**

Д. пр. Фл.-1 Фл.-2 Аккорд.-1 Аккорд.-2 Хор Бал. пр. Б-ра. Гит.-1 Гит.-2

**40**

Д. пр. Фл.-1 Фл.-2 Аккорд.-1 Аккорд.-2 Хор Бал. пр. Б-ра. Гит.-1 Гит.-2

См Dm<sup>7b5</sup> G Cm Fm Fm/E♭ Dm<sup>7b5</sup> Gsus<sup>4</sup> G

Хор -ри, све - ча! Не на - до у - ны - вать, что та - ет воск, что есть ко - нец мер - ца - нью. Ты, став - ши

44

Д. пр. poco a poco cresc.

Фл.-1 poco a poco cresc.

Фл.-2 poco a poco cresc.

Аккорд.-1 poco a poco cresc.

Аккорд.-2 poco a poco cresc.

Хор све - том, бу - дешь про - дол - жать ви - ных ми - раЖ сво - ё су - ще - ство - ва - нье.

Бал. пр. poco a poco cresc.

Б-ра. poco a poco cresc.

Гит.-1 poco a poco cresc.

Гит.-2 poco a poco cresc.

rit.

div.

48

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Хор здесь тем - но... Что мо - жесть, то тво - ри. Го - ри све - ча, по - жа - луй - ста го - ри!

Бал. пр.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2