

Где вера ваша?

Пер. Д.А.Ясько

Jacob Hoff

$\text{♩} = 100$

Piano

The piano introduction consists of four measures. The right hand plays a melodic line starting with a quarter note G4, followed by eighth notes A4-B4, quarter notes C5-B4, and quarter notes A4-G4. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords: G4-B2-E2, G4-B2-E2, G4-B2-E2, and G4-B2-E2.

5

1. Лод - ка по вол-нам во тьмеплы - вёт, Мо - ре пе-нит-ся, шу-мит, Страх за серд-це каж-до
2. В ма - ло-ве - рьи у-пре-кнул Он их. Не хва-та-ло им че - го? Столь-ко ви - де-ли чу
3. В мо - ре бур-ном ли во тьмеплы вёшь? О - ди-нок ли в чел - но - ке? Ви-дишь всю-ду толь-ко

The piano accompaniment for measures 5-9 features a steady harmonic accompaniment. The right hand plays chords: G4-B2-E2, G4-B2-E2, G4-B2-E2, G4-B2-E2, and G4-B2-E2. The left hand plays a simple bass line: G2, B1, E1, G2, B1, E1, G2, B1, E1, G2, B1, E1.

10

го бе - рёт, А У - чи-тель мир - но спит. "Встань, за - щи - ти нас! Ги бель вбли - зи!
десболь-ших, Но не ве - ри - ли В Не - го. "Во вся-кой скор би верь те в Ме - ня,
грех и ложь, - Знай, Гос-подь не - вда - ле - ке. Верь и на - дей-ся! Бу - ря прой-дёт.

The piano accompaniment for measures 10-14 continues with the same harmonic accompaniment as in the previous section, with chords: G4-B2-E2, G4-B2-E2, G4-B2-E2, G4-B2-E2, and G4-B2-E2.

15

Вот, за - хле-стнёт вол - ной." Вет - ру бур - но - му Он
Я не по - ки - ну вас. Ес - ли си - лы вра - жьи
По - мощь при - дёт с не - бес. В при - стань ти - зу - ю Он

The piano accompaniment for measures 15-19 continues with the same harmonic accompaniment as in the previous sections, with chords: G4-B2-E2, G4-B2-E2, G4-B2-E2, G4-B2-E2, and G4-B2-E2.

18

при - гро - зил, И тот - час на - стал по - кой!
вас тес - нят, Я их у - сми - рю тот - час!"
при - ве - дёт, Наш Гос - подь, Гос - подь чу - дес."

21

Где же, о где ва - ша ве - ва - ша - ра?
Где же ва - ша ве - ра?"

23

Ах, по - че - му так ма - ла? ма - ла? По - че - му? По - че - му? По - че - му?"

26

му? По - че - му? По - че - му о - на ма - ла? По - че - му? По - че - му о - на ма - ла? так ма - ла По - че - му?"

29

му? По - че - му? По - че - му? По - че - му, По - че - му о - на ма - ла? По - че - му? По - че - му о - на ма - ла?"