

Я к Тебе обращаюсь в моленьи...

Слова неизвестного автора

Музыка В. Иванова

Andante $\text{♩} = 58$

3

G min *)

1. Я к Те - бе об-ра - ща-юсь в мо-
[жи, что для тлен-но - го

7 C min/G D G min

ле - ньи, мой не - зы - бле - мый Све - точ в гру - ди! Дай по-
те - ла су - е - та, тя - го - те - ни - е к ней, но да-

10 F min G C min G min/D C min/E♭

cresc.

вер - гнуть се-бя на ко - ле - ни, у - ми - ле - нье в се-бе про - бу-
рой, чтоб ду-ша мо - я пе - ла, и о - би - тель вид-не - лась яс-

13 D m7(♭5)/F C min/E♭ D m7(♭5) G C min

див. Дай по - знать до мель-чай - ших ча - сти - чек жизнь в пу-
ней. По - мо - ги мне прой-ти без па - де - ний, ну, а

16 D m7(♭5)/F G C min

mf

ти для Те - бя и ду - ши; вра - зу - ми, что мой враг и о -
ес - ли па-ду — под-ни - ми, дай мне знать не - о - бъят-ность мгно-

19 A 7 G min/D A 7 D G min 1. mf

бид - чик у - чит ду - шу для веч - нос - ти жить. 2. У - ка [
ве - ний, что-бы веч - ность и жизнь о - це - - - - -

22 G min C min G min A 7 D G min

2 rit. mp

нить, чтобы веч - ность и жизнь о - це - нить.

*) Примечание. В первом куплете в данном такте ритмический рисунок вокальной партии указан нотами штилями вверх, во втором куплете - нотами штилями вниз.