

ИЗУМЛЕННЫЕ ОЧИ НЕ СМЕЯ ПОДНЯТЬ

Sostenuto

§

А. Гинтер

Voce

Violini I

Violini II

Violi

Violoncelli

Piano

1

6

6

tr

tr

tr

tr

tr

9

tr 2

1. И - зум_ лен_ ны_ е о_ чи не
 2. Не мо_ гу я пос_ тичь ра_ зу_
 3. Сза_ та_ ен_ ной тре_ во_ го_ ю

играть только во 2-м куп.

p играть только во 2-м куп.

p играть только во 2-м куп.

p

9

p

12

сме_ я под_ нять и враз_ ду_ мье сми_ рен_ но гла_
 ме_ ньем сво_ им э_ той сла_ дост_ ной тай_ ны ве_
 всерд_ це и_ шу, что же сде_ ла_ но вжиз_ ни хо_

12

p играть только в 1,3 куп.

12

14

ву о_ пус_ тив, я сто_ ю на ко_ ле_ нях, не
 ли_ кой Е_ го. И ми_ ну_ ты бе_ гут, я сто_
 ро_ ше_ го мной. Чем же я И_ и_ су_ су Хрис_

14

играть всегда

tr играть всегда

tr

14

tr

16

вси_ лах по_ нять: за что Бог без_ гра_ нич_ но ко мне ми_ лос_ тив.
ю не дви_ жим пе_ ред ми_ ло_ стью Бо_ га, От_ ца мо_ е го.
ту от_ пла_ чу за по_ да_ рок спа_ се_ нья Е_ го до_ ро_ гой.

играть всегда

tr играть всегда

tr

16

19

mf 3

Я вдол_ гу не оп_ лат_ ном пред Ним нав_ сег_ да! Пе_ ред взо_ ром про_

19

tr

tr

tr

tr

19

mf

22

но_ сят_ ся прош_ лы_ е дни. Как же

22

22

4

24

ма_ ло мной сде_ ла_ но вжиз_ ни доб_ ра! Как же ма_ ло я Кровь И_ и_ су_ са це_

24

p

p

mp

24

mp

27 1. нил! 2. Не мо- нил!

27 28 29 30

p *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp*

31 нил! *rit.*

31 32 33 34

p *p* *p* *p* *p*