

КАК РОНЯЯ ЛИСТВУ ПОЗДНЕЙ ОСЕНЬЮ

A. Гапонюк

Arranger: N. Bogdanov

Задумчиво ♩ = 100

The musical score consists of two staves. The top staff is in 6/8 time with a treble clef, starting with a rest. The bottom staff is also in 6/8 time with a treble clef. The lyrics are as follows:

1. Как ро -
2. Спе - лый
3. На - у -
4. Та лю -

5 Am E E/H

The lyrics for this section are:

ня - я ли - ству позд-ней о - сень - ю, у - ро - жай нам при - но - сят са -
ко - лос скло-нил - ся без гор - дос - ти, гор - до го - ло - ву под - нял пус -
чи нас, Гос - подь, со - стра - да - ни - ю, по - да - ри чув - ство - ва - нья Тво -
бовь, что Хри - стос по - да - рил всем нам, в тьме не - ве - рья, как фа - кел, го -

8 Am Am Dm

The lyrics for this section are:

ды, так, ро - ня - я сле - зу, Бо - же, про - сим мы: дай при -
той. Дай скло - нить - ся у ног Тво - их, Гос - по - ди, чтоб всег -
и, что - бы Церк - ви все - лен - ско - е зва - ни - е на Тво -
рит и в скор - бях ис - том - лён - ным люд - ским серд - цам мир и

Припев

11 Am/E E⁷ Am C G C

неть в жиз-ни на - шей пло - ды.
да при - но-сить плод свя - той.
ей со - зи - да - лось люб - ви.

Пло - ды, пло - ды, пло -

A musical score for piano featuring a single melodic line on a treble clef staff. The music is in common time. The first measure starts with a fermata over two notes. The second measure begins with a dynamic instruction 'V' above a dashed vertical line. The third measure contains two grace notes before the main note, with a dynamic '①' above the first grace note and '②' above the second. Measure four starts with a dynamic '③'. Measures five through eight feature a dotted half note followed by a quarter note, with measure six containing a dynamic '3.'. Measures nine and ten show a similar pattern of a dotted half note followed by a quarter note.

Musical score for 'Спящий' (Sleeping). The score consists of two staves. The top staff shows a vocal line with lyrics in Russian: 'ви, чтоб мой дух без Те - бя не у - гас.' Below the lyrics are four options for the final word: '2. Спe - лый', '3. На - у -', and '4. Та лю -'. The bottom staff shows a harmonic progression: Dm, Am, E⁷, Am. The score includes measure numbers 22 and 23, and various dynamic markings like forte (f), piano (p), and accents.