

# КОГДА ПЕРЕД ТОБОЙ

Обработка А. Гинтер

Violini

Cello

*mf*

4

*mp*

*mf*

7

3

3

*mp*

13

17

*mf*

21

⊕

② pizz. *mp*

pizz. *mp*

28 arco *mp*

arco

32 *mf*

*mf*

36 ③ *mp*

③ *mp*

42

46 *mf*

*mf*

4

*mf*

52

*mp*

55

*rit.*